



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
HRVATSKI STUDIJI
STUDIA CROATICA

Na temelju članka 6. stavka 2. točke 2.2.B. Pravilnika o studiranju na preddiplomskim i diplomskim studijima Sveučilišta u Zagrebu od 18. srpnja 2008. (klasa 602-04/08-10/30, ur. broj 380-04-39-08-1), a sukladno načelima otvorenosti i javnosti rada Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, vladavine prava, legitimnih očekivanja nastavnika i studenata, znanstvene i nastavne izvršnosti, radi prepoznavljivosti i razumijevanja preddiplomskih studijskih programa filozofije i kulture, povijesti i sociologije i organiziranja mobilnosti nastavnika i studenata, privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 13. sjednici u XXVII. akademskoj godini održanoj 20. rujna 2019. pod točkom 6.b. jednoglasno je donijelo

O D L U K U

- I. Prihvaća se opis predmeta *Alojzije Stepinac – nadbiskup i totalitarni režimi* nositeljice doc. dr. sc. Vlatke Vukelić i suradnika dr. sc. Vladimira Šumanovića na preddiplomskom sveučilišnom studiju povijesti, u obrascu, koji je sastavni dio ove Odluke.
- II. Prihvaća se opis predmeta *Hrvatska heraldika i semiotika grbovlja* nositelja prof. dr. sc. Stjepana Čosića na preddiplomskom sveučilišnom studiju povijesti, u obrascu, koji je sastavni dio ove Odluke.
- III. Prihvaća se opis predmeta *Suvremeni duhovni izazovi* nositelja prof. dr. sc. Stipana Tadića na preddiplomskom sveučilišnom studiju sociologije, u obrascu, koji je sastavni dio ove Odluke.
- IV. Prihvaća se opis predmeta *Uvod u filozofiju* nositelja prof. dr. sc. Pave Barišića na preddiplomskom sveučilišnom studiju filozofije i kulture, u obrascu, koji je sastavni dio ove Odluke.
- V. Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

U Zagrebu 20. rujna 2019.

Klasa: 640-01/19-2/0008

Ur. broj: 380-1/1-19-028



Dostaviti:

1. Predstojnici odsjeka
2. Nastavnici i izvoditelji navedenih predmeta
3. Ured za osiguravanje kvalitete – za Očeviđnik studijskih programa
4. Pismohrana



Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Vlatka Vukelić	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.–3., izborni predmet, zimski (1., 3., 5. semestar)
1.2. Naziv predmeta	Alojzije Stepinac – nadbiskup i totalitarni režimi	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-sustavu)	3
1.3. Suradnici	Dr. sc. Vladimir Šumanović	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0 + 0 + 30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.5. Status predmeta	<input type="checkbox"/> obvezatni	<input checked="" type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20 %)
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<p>Proučavajući povijesnu osobu blaženoga Alojzija Stepinca naučiti studente kako detektirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa te sukladno tome kako raščlaniti kontekst povijesnih događaja na osnovnoj historiografskoj razini. Sadržajna dimenzija uključuje sumiranje znanja iz društvene i političke povijesti prve polovice XX. stoljeća, obuhvaćajući precizno određene povijesne teme sa sociološkoga, kulturološkoga, religioznoga i identitetskoga spektra.</p> <p>S problemom povijesnoga konteksta iznijeti bitne činjenice o životu i radu blaženoga Alojzija Stepinca s posebnim naglaskom na uvjete u kojima je obnašao dužnosti. Teme nastave precizne su te se kroz njih planiraju protumačiti politike sva tri režima u kojima je Stepinac vršio službe, utjecaj politika na hrvatske povijesne prostore i Stepinčev pokušaj da kroz vjeru i vjerski instrumentarij ispravi ili barem ublažiti te devijacije. U tom je smislu njegovo djelovanje jasno i općeljudsko, do razine da je često i vlastiti život dovodio u opasnost.</p> <p>Prikazati djelovanje Čovjeka među ljudima, ali objasniti i tzv. prijeporne trenutke njegova djelovanja, nametane od strane pojedinaca i institucija koje izbjegavaju obuhvatiti povijesni kontekst u cijelosti. U tom će se smislu pružiti jasni i nedvosmisleni dokazi o Stepinčevu zauzimanju za ljude svih rasa, narodnosti i vjeroispovijesti i o njegovu humanitarnom djelovanju, pogotovo tijekom Drugoga svjetskoga rata.</p> <p>Također, epilog njegova života, ali s time i cijelog jednoga povijesnoga razdoblja, bit će protumačen prikazom političkoga montiranog procesa, koji je se u baznim elementima ne razlikuje mnogo od mučeničkih osuda u osvitu kršćanstva u antici. Prikazat će se elementi povjede ljudskih prava kojima je Stepinac tada bio izložen te će se s time dati opći primjer postupaka kojih je u tom razdoblju u Jugoslaviji bilo više tisuća.</p> <p>Nastojat će se protumačiti otpor pojedinca prema režimima i društvena odgovornost u vremenima koja nisu politički jednostavna. Potreba je za ovim tumačenjima nužna, jer su mnoga od pitanja tematski predstavljena u sadržaju kolegija i danas opterećujuća za hrvatsko društvo, iako su faktografski jasna.</p>		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	-		

2.3. Akademска постигнућа на разини програма којима предмет прidonosi	<p>Nakon uspješno završena studija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima, • sumirati temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti, • imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest, • opisati povijesne procese, • rastumačiti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, • identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, • definirati što je to povijesna interpretacija, • raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, • napisati eseistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima, • izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, • proizvesti samostalne zaključke o pojedinim povijesnim događajima i procesima, • ukazati na nužnost interdisciplinarna promatrana pojedine povijesne teme, • analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima, • razlučiti bitno od nebitna u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, • diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, • interpretirati pojedine povijesne izvore, • povezati različite povijesne procese, • prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.
2.4. Očekivana akademска постигнућа на разини predmeta (3-10)	<p>Očekivani ishodi kolegija (nakon odslušana kolegija student će moći samostalno):</p> <ul style="list-style-type: none"> • definirati zašto je osobnost i djelo blaženoga Alojzija Stepinca važna za oblikovanje suvremenoga hrvatskoga društva • opisati važne momente iz života nadbiskupa i kardinala Stepinca te objasniti kakav je učinak njegovo djelovanje imalo na globalnoj i nacionalnoj razini • povezati te izraziti verbalno i napismeno političke, društvene, kulturne, vjerske i druge elemente kroz koje je Katolička Crkva bitna za razvoj društva u XX. stoljeću • analizirati i artikulirati ključne promjene u raznim režimskim politikama i njihovu odnosu prema Katoličkoj Crkvi i njezinim velikodostojnicima • razlučiti važnost pojedinih izvora za tok povijesnih događaja • usporediti različite važnije dokumente koji su odredili ovo razdoblje • analizirati dosadašnju obrađenost određenih procesa kroz razne knjige, dokumente i filmove
2.5. Opis sadržaja predmeta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje. Upoznavanje studenata s ciljevima i sadržajima predmeta te njihovim obvezama. 2. Na raskriju prošlosti i budućnosti: kraj Prvoga svjetskoga rata i ulazak u novu državnu tvorevinu 3. Režim, pokrajine, politike, položaj Katoličke Crkve u Kraljevini SHS/Jugoslaviji i reforme 4. Život i djelo blaženoga Alojzija Stepinca – osnovni podatci 5. Stepinac – život iz monarhije u monarhiju („solunac“) 6. Vjera i prvi svećenički dani 7. Velika gospodarska kriza i odgovor Katoličke Crkve na nju – Caritas 8. Kritika režima, nadbiskupska titula, prijatelji 9. Globalne i lokalne prilike u osvit Drugoga svjetskoga rata 10. Prvi dani NDH – Stepinac i nova vlast – lice i naličje

	Horvat, Vladimir (1996.). Nadbiskup Alojzije kardinal Stepinac i totalitarni režimi / Vladimir, Obnovljeni život, god. 51, broj 1–2, str. 149–166. https://hrcak.srce.hr/file/3320		
	Szabo, Agneza (2019.). Hrvatski velikan Alojzije Stepinac, Vinkovci: Privlačica.		
	Akmadža, Miroslav (2000.). Odnosi države i Katoličke Crkve u Hrvatskoj od 1945. do 1953. godine : magisterski rad, Zagreb. Akmadža, Miroslav (2004). Katolička Crkva u Hrvatskoj i komunistički režim 1945.–1966., Rijeka: "Otokar Keršovani". Akmadža, Miroslav (2010.). Krunoslav Draganović: iskazi komunističkim istražiteljima, Slavonski Brod: Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje. Akrap, Gordan (2016.). Kardinal Stepinac u dokumentima Gestapa i OZN-e, Zagreb: Udruga sv. Juraj, Glas Koncila, Laser plus. Batelja, Juraj (1998). Zagrebački nadbiskup Alojzije Stepinac : lepoglavski sužanj, Tkalčić (Zageb), godište 2, broj 2, str. 9–48. Batelja, Juraj (2008.). Blaženi Alojzije Stepinac i Grad Jastrebarsko : euharistijski Kongres 1939. i pohod ratnoj siročadi 1943., Zagreb: Postulatura blaženoga Alojzija Stepinca, 2008. Batelja, Juraj (2017.). Blaženi Alojzije Stepinac i Hrvati u Bosni i Hercegovini, Zagreb: Postulatura blaženoga Alojzija Stepinca. Batelja, Juraj (2017.). Komunistički progon i mučeništvo blaženoga Alojzija Stepinca, Zagreb: Postulatura blaženoga Alojzija Stepinca. Batelja, Juraj (2018.). Blaženi Alojzije Stepinac i prognani slovenski svećenici u Drugome svjetskom ratu, Zagreb: Postulatura blaženoga Alojzija Stepinca. Benigar, Alekса (1993.). Alojzije Stepinac : hrvatski kardinal, Zagreb: Glas Koncila: Hrvatska franjevačka provincija sv. Ćirila i Metoda. Dragoun, Theodore (1958.). Le Dossier du Cardinal Stepinac, Paris: Nouvelles Editions Latines. Guiducci, Pier Luigi (2018.). Dossier Stepinac. Alojzije Stepinac (1898–1960). Un arcivescovo tra ustase, četnici, nazisti, fascisti e comunisti. Roma: Albatros (osobito poglavje: <i>Stepinac i totalitarizmi njegova vremena</i> , str. 105–110). Harris, Robin (2016.) Stepinac, njegov život i vrijeme, Zagreb: Školska knjiga. Horvat, Vladimir (2008.). Kardinal Alojzije Stepinac mučenik za ljudska prava. Zagreb-Samobor-Krašić: Meridijani. Kolanović, Josip (1996.). Nadbiskup Alojzije Stepinac u izvješćima Njemačkog poslanstva u Zagrebu, Fontes : izvori za hrvatsku povijest (Zagreb), godište 2, broj 1, str. 313–342. https://hrcak.srce.hr/file/84182 Krišto, Jure (1998.). Katolička Crkva i Nezavisna Država Hrvatska 1941.–1945., 1-2, Zagreb: Hrvatski institut za povijest: Dom i svijet. Majnarić, Ivan i drugi (ur.) (2016.). Nadbiskup Stepinac i Srbi u Hrvatskoj : u kontekstu Drugoga svjetskog rata i porača, Zagreb: Hrvatsko katoličko sveučilište: Zagrebačka nadbiskupija: Kršćanska sadašnjost. Mattei, Giampaolo (2000). Kardinal Alojzije Stepinac : junački život u svjedočenju onih koji su s njim bili žrtve progona u komunističkoj Jugoslaviji, Zagreb: Glas Koncila. Mužić, Ivan (1991.). Pavelić i Stepinac, Split: Logos. Mužić, Ivan (2013). Alojzije Stepinac, Split: vl. naklada. Nikolić, Vinko (1991.). Stepinac mu je ime. Zbornik uspomena, svjedočanstava i dokumenata. I–II, Zagreb, Kršćanska sadašnjost. Perić, Ratko (2017). Stepinčevi interventi kod Pavelića, Hercegovina (Mostar), 2017., br. 3, str. 179–211. https://hrcak.srce.hr/file/275985 Sabor Republike Hrvatske (1992.). Deklaracija o osudi političkog procesa i presude kardinalu dr. Alojziju Stepincu, Narodne novine, broj 9/92. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/1992_02_9_140.html Stahl, Claudia (2017.). Alojzije Stepinac. Die Biografie. Paderborn: Ferdinand Schöningh Stanojević, Branimir B. (1986.). Alojzije Stepinac : zločinac ili svetac : (dokumenti o izdaji i zločinu), Beograd: Nova knjiga.		
2.12. Dopunska literatura			

	<p>Štambuk-Škalić, Marina i drugi (prir.) (1997.). Proces Alojziju Stepincu : dokumenti, Zagreb: Kršćanska sadašnjost.</p> <p>Tomić, Celestin (2006.). Moć pisane riječi : blaženi Alojzije Stepinac i katolički mediji, Zagreb: Glas Koncila.</p> <p>Vraneković, Josip (2011.). Dnevnik : život u Krašiću zaslužnenog nadbiskupa i kardinala Alojzija Stepinca : (5.XII.1951.-10.II.1960.), Zagreb: Postulatura blaženoga Alojzija Stepinca.</p> <p>Znidarčić, Lav (1998). Alojzije Stepinac: o stotoj godišnjici rođenja, Zagreb: Matica hrvatska.</p> <p>Županijski sud u Zagrebu (2016.). Presuda Kv-I-173/16 od 22. srpnja 2016. o poništenju presude Vrhovnoga suda Narodne Republike Hrvatske u Zagrebu broj Stup. 6/1946 od 11. listopada 1946. protiv dr. Alojzija Stepinca. http://sudovi.pravosudje.hr/zszg/img/File/Presude%20i%20rjesenja/STEPINAC%20Kv-I-173-16.pdf</p> <p>Žutić, Nikola (2017). Ideologija i vjerska politika nadbiskupa Stepinca u Jugoslaviji 1934-1946., Beograd: Institut za savremenu istoriju. http://stepinac.zg-nadbiskupija.hr/hr</p>
2.13. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Stjepan Ćosić	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	3.
1.2. Naziv predmeta	Hrvatska heraldika i semiotika grbovlja	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-sustavu)	
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30 + 0 + 0
1.4. Studijski program (prediplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski studij povijesti	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	15
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezatni <input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20 %)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata s kompleksnom genezom i uporabom heraldike, napose u Hrvatskoj od 13. stoljeća do danas. Razumijevanje koncepta heraldike i osnovnih heraldičkih pojmove i stjecanje uvida u simboličku ulogu grbovlja kroz povijest. Omogućavanje semiotičke interpretacije heraldičkih sadržaja i njihovo tumačenje u širem povjesnom kontekstu.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Student će nakon završetka studijskoga programa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - biti sposoban kritički razumjeti opću heraldičku teoriju i praksu - prepoznati i vrednovati hrvatske heraldičke sadržaje u širem povjesnom kontekstu - razviti ikonografske vještine tumačenja i opisivanja grbovlja (blazoniranje) 		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<p>Student će nakon položenoga ispita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - moći opisati osnovne procese razvoja heraldike na hrvatskom području - moći razumjeti i definirati osnovne pojmove heraldike i elemente grbovlja - moći analizirati simboličke i semiotičke aspekte hrvatskoga grbovlja - biti sposobni koristiti, vrednovati, analizirati osnovnu literaturu i izvore hrvatske heraldike 		

2.5. Opis sadržaja predmeta	<p>1. Uvodno predavanje: osvrt na temu kolegija, upoznavanje s literaturom, obveze studenata i teme pismenih radova</p> <p>2. Povijest uporabe grbova, heraldička terminologija i elementi grbova</p> <p>3. Simbolika grbovlja - Ikonografski i semiotički aspekti heraldike</p> <p>4. Hrvatsko zemaljsko grbovљe 1 – Izvori, numizmatika, sfragistika, grbovnici i srodnna djela, uporaba grbova u službenoj i dekorativnoj heraldici</p> <p>5. Hrvatsko zemaljsko grbovљe 2 – Geneza, simbolika i uporaba srednjovjekovnih hrvatskih grbova</p> <p>6. Hrvatsko zemaljsko grbovљe 3 – Grbovi Bosne i njihova uloga u kontekstu hrvatske heraldike</p> <p>7. Hrvatsko zemaljsko grbovљe 4 – Reatribucija i pojava „novih“ grbova Hrvatske i Slavonije potkraj 15. stoljeća</p> <p>8. Hrvatsko zemaljsko grbovљe 5 – Grb Dubrovačke Republike i grb Istre</p> <p>9. Hrvatsko zemaljsko grbovљe 6 – Grb Ilirije i tzv. Ilirska heraldika</p> <p>10. Grbovnice u Hrvatskoj, njihova uloga i sadržaj</p> <p>11. Regije hrvatske heraldike 1 – Hrvatsko-dalmatinsko kraljevstvo i središnje dinarsko područje, Slavonija i istočna Panonija</p> <p>12. Regije hrvatske heraldike 2 – Istarsko i riječko područje, dalmatinske komune i dubrovačka heraldika</p> <p>13. Politički aspekti hrvatske zemaljske heraldike i resemantizacija grbovlja u razdoblju 19. i 20 stoljeća</p> <p>14. Analiza i ocjena studentskih tekstova</p> <p>15. Zaključno predavanje - nova sinteza hrvatske heraldike</p>								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.1. Komentari:						
2.8. Obveze studenata	Nazočnost na najmanje 12 nastavnih jedinica, aktivno praćenje nastave, pisani seminarski rad, polaganje pismenoga ispita								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Istraživanje		NE	Usmeni ispit		NE
	Eksperimentalni rad		NE	Referat		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Ogled	DA		Seminarski rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij		NE	Praktični rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE

	Projekt	NE	Pisani ispit	DA	Broj bodova po ECTS-sustavu (ukupno)	
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
2.11. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)			<p style="text-align: center;">Naslov</p> <p>Peić-Čalarović, Dubravka i Nikša Stančić. <i>Povijest hrvatskoga grba</i>. Zagreb: Školska knjiga, 2011.</p> <p>Ćosić, Stjepan i Mate Božić, »Nastanak hrvatskih grbova: podrijetlo, povijest i simbolika od 13. do 16. stoljeća.« <i>Gordogan</i> (2017): 20-68.</p> <p>Ćosić, Stjepan i Mate Božić, <i>Hrvatska heraldika</i> (skripta)</p> <p>Zmajić, Bartol. <i>Heraldika, sfragistika, genealogija, veksilogija, rječnik heraldičkog nazivlja</i>. Zagreb: Golden Marketing, 1996.</p> <p>Fox-Davies, Arthur Charles. <i>A Complete Guide to Heraldry</i>. New York: Bonanza Books, 1978.</p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p style="text-align: center;">Dostupnost u knjižnici</p>	<p style="text-align: center;">Dostupnost putom ostalih medija</p>	
2.12. Dopunska literatura			<p>Clemmensen, Steen. <i>Editing Armoria I. Cooperation, knowledge and approach by late medieval practitioners</i>. København: Books on Demand, 2017.</p> <p>Clemmensen, Steen. <i>Editing Armoria II. Cooperation, knowledge and approach (Appendices, Bibliography)</i>. København: Books on Demand, 2017.</p> <p>Ćosić, Stjepan. <i>Ideologija rodoslovija. Korjenić-Neorićev grbovnik iz 1595</i>. Zagreb-Dubrovnik: Zavod za povjesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2015.</p> <p>Radej, Petar Marija. Ciklus članaka s temama iz heraldike u: <i>Naša Gospa</i> (Dubrovnik), XVI (2010.), br. 42: Osnove grboslovija, str. 72–73; Crkvena heraldika, str. 73–76, 83; Dominikanski grb, str. 76; Dominikov grb, str. 76; Franjevački amblem, str. 77; Kristov monogram – znak Družbe Isusove, str. 77; Grb Dubrovačke Republike, str. 77; Grb Alojzija Stepinca, str. 78; Grb pape Benedikta XVI., str. 78–83: http://www.tonimir.hr/NasaGospa42.pdf</p>			

2.13. Ostalo
(prema
mišljenju
predlagatelja)

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Stipan Tadić	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.
1.2. Naziv predmeta	Suvremeni duhovni izazovi	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-sustavu)	4
1.3. Suradnici	Petar Bilobrk, mag. relig.	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15 + 0 + 15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.5. Status predmeta	<input type="checkbox"/> obvezatni <input checked="" type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20 %)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<p>Upoznavanje studenata sa suvremenim sociokulturnim i religijskim procesima, bujanjem „alternativnih“ religija, novih religijskih pokreta u svijetu i (poglavito) u Hrvatskoj.</p> <p>Istražuju se i analiziraju fenomen suvremene duhovnosti (New age, okultizam, ezoterizam, religijski fundamentalizam i dr.), njegov nastanak i razvoj, osnovne značajke te njegova duhovnost. Riječ je o globalnom fenomenu koji zbog svoje rasprostranjenosti i stvaranja duhovnoga „miljea“ traži i ozbiljnu analizu. Promatraju se različiti oblici novih duhovnosti i religioznih traženja te se definiraju kriteriji po kojima se neki oblici duhovnosti mogu prepoznati. Studenti su pozvani kritički razlikovati mnogobrojne modele i novih oblika duhovnosti u ideološkom i praktičnom izričaju i pri tom produbljuju i preispituju svoja uvjerenja i saznanja.</p>		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Razumjeti i interpretirati nastanak, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija.</p> <p>Prezentirati vještine pismenoga i usmenoga izvještavanja te javnoga prezentiranja sadržaja.</p> <p>Razumjeti i interpretirati osnovne pojmove kulturne antropologije.</p>		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10)	<p>Po završetku ovoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Istražiti i analizirati fenomen suvremene duhovnosti (New age, okultizam, ezoterizam, religijski fundamentalizam i dr.) - Objasniti značajke fenomena suvremene duhovnosti - Usporediti različite oblike novih duhovnosti i religioznih traženja - Interpretirati i razlikovati mnogobrojne modele novih oblika duhovnosti 		
2.5. Opis sadržaja predmeta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje: značenje i relevantnost teme; (očekivanja, ishodi i nastavne obaveze) 2. Suvremena socio-religijska situacija i (post)moderni društveni kontekst; povjesni i sociološki osvrt na pojavu „alternativnih“ religija, novih religijskih pokreta (nekrišćanske provenijencije); (modernizacija, sekularizacija, religijski pluralizam, postmoderna); 		

nastave i na završnom ispitу	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putom ostalih medija
2.11. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Blažević, J. (2014). <i>New age i kršćanstvo. Enciklopedijski priručnik.</i> Split: Verbum.		
	Dragun, M. (2012). <i>New age: povjesni korijeni i postmoderna tumačenja.</i> Zagreb: Naklada Jurčić		
	Nikić, M. (ur.). (1997.). <i>Novi religiozni pokreti.</i> Zagreb: Filozofsko teološki institut Družbe Isusove u Zagrebu.		
	Jukić, J. (1991.). <i>Budućnost religije</i> (odabrana poglavља: str. 43-46; 99-159). Split: Matica hrvatska.		
	Tadić, S.(2002). <i>Tražitelji svetoga</i> (stranice: 5–36, 79–233). Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Studije.		
	Tadić, S.(2009.), Jedna i/ili više istina – Relativizam u poimanju istine kroz povijest i danas, u: <i>Diktatura relativizma. Zbornik radova znanstvenog simpozija održanog u Zagrebu 16. lipnja 2007.</i> Zagreb: Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove, str. 77-100		
2.12. Dopunska literatura	Tematski broj: <i>Riječkog teološkog časopisa o novim religijskim pokretima</i> (odabrani članci!)		
2.13. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Pavo Barišić	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.
1.2. Naziv predmeta	Uvod u filozofiju	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-u)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2/0/0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	60
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezatni	<input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20 %)
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznavanje s nastankom i razvojem filozofije te različitim oblicima filozofiranja. Ospoznavanje studenata za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima i problemima filozofije. Proučavanje i tumačenje klasičnih filozofskih tekstova.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije	Nema posebnih uvjeta za upis predmeta i ne traže se dodatne ulazne kompetencije.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Razumijevanje temeljnih pitanja i problema filozofije. Tumačenje filozofskih stajališta i oblika filozofije. Kritičko razmatranje i vrjednovanje filozofskih teza i stajališta. Samostalno čitanje i analiza filozofskih djela.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10)	Rekonstrukcija i izlaganje značajnih filozofskih argumenata. Usporedba i odmjeravanje suprotstavljenih motrišta vezanih uz obrađene teme. Prosudjivanje stajališta i dosljednosti argumentacije. Vrijednovanje različitih filozofijskih postavaka i teorija.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Uvod u predmet i značenje riječi filozofija, popis literature i obveze studenata. 2. Traganje za znanjem, vrela i oblici filozofije. 3. Filozofija kao oblik života, opća mudrost i znanost. 4. Stožerno doba svjetske povijesti i početci filozofije. 5. Mudraci, sofisti i filozofi. 6. Platonovo poimanje filozofije i dijalektike. 7. Znanost, teorija i praktična filozofija u Aristotela. 8. Filozofija kao znanost o istini. 9. Utemeljenje moderne filozofije uma i subjekta. 10. Kritička obnova filozofije i novo zasnivanje metafizike. 11. Nauk o znanosti i idealistička filozofija. 12. Enciklopedijski sustav filozofije. 13. Prevladavanje metafizike i svršetak filozofije. 14. Filozofija u hermeneutičkom ključu. 15. Kritički racionalizam i filozofija svijeta.		
	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadatci	2.1. Komentari:

	Martin Heidegger, <i>Kraj filozofije i zadaća mišljenja</i> , Naprijed, Zagreb 1996., str. 83-196, 261- 281, 397-416.		
2.12. Dopunska literatura - udžbenici i priručnici	<p>Wilhelm Jerusalem, <i>Uvod u filozofiju</i>, Knjižara L. Hartman (St. Kugli), Zagreb 1915.</p> <p>Stjepan Zimmermann, <i>Uvod u filozofiju</i>, Narodna prosvjeta, U Zagrebu 1922.</p> <p>Branko Bošnjak, <i>Sistematika filozofije</i>, Naprijed, Zagreb 1977.</p> <p>Branko Despot, <i>Uvod u filozofiju</i>, Grafički zavod Hrvatske, Zagreb 1988.</p> <p>Joseph Maria Bocheński, <i>Uvod u filozofska mišljenje</i>, Verbum, Split 1997.</p> <p>Eugen Fink, <i>Uvod u filozofiju</i>, Matica Hrvatska, Zagreb 1998.</p> <p>Thomas Nagel, <i>Što sve to znači? Vrlo kratak uvod u filozofiju</i>, Kruzak, Zagreb 2002.</p> <p>Marijan Cipra, <i>Uvod u filozofiju</i>, Matica Hrvatska, Zagreb 2007.</p> <p>Karl Jaspers, <i>Uvod u filozofiju</i>, Naklada Breza, Zagreb, 2012.</p>		
2.13. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Franjo Šanc, <i>Povijest filozofije</i>, Zagreb 1942.</p> <p>Frederick Charles Copleston, <i>Istorija filozofije</i>, I-II, BIGZ, Beograd 1988.–1989.</p> <p>Jacques Maritain, <i>Filozofija povijesti</i>, Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove, Zagreb 1990.</p> <p>Edward Craig, <i>Philosophy. A Very Short Introduction</i>, University Press, Oxford 2002.</p> <p>Rolf Elberfeld (Hrsg.), <i>Was ist Philosophie?</i>, Reclam, Stuttgart 2006.</p>		