



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
HRVATSKI STUDIJ
STUDIA CROATICA

Temeljem članka 78. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, broj 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 2/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14 i 60/15), članka 20. stavka 10. Zakona o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, broj 45/09), članka 12. i 13. Pravilnika o sadržaju dopusnice te uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje djelatnosti visokoga obrazovanja, izvođenje studijskoga programa i reakreditaciju visokih učilišta (Narodne novine, broj 24/10), članka 67. Statuta Sveučilišta u Zagrebu (pročišćeni tekst od 1. ožujka 2016.), članka 3. stavka 2. Pravilnika o studiranju na preddiplomskim i diplomskim studijima Sveučilišta u Zagrebu od 18. srpnja 2008., članka 22. stavka 2. Pravilnika o postupku vrjednovanja studijskih programa sveučilišnih preddiplomskih, diplomskih, integriranih preddiplomskih i diplomskih te stručnih studija Sveučilišta u Zagrebu od 19. svibnja 2016., preporuka za poboljšanje kvalitete broj 1 i 2 Izvješća stručnoga povjerenstva o reakreditaciji Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu iz travnja 2014., točaka 3.2., 4.2. i 4.3. Akreditacijske preporuke Agencije za znanost i visoko obrazovanje od 27. listopada 2014. (klasa 602-04/13-04/0047, ur. broj 355-02-04-14-7), Pisma očekivanja Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa od 12. prosinca 2014. (klasa UP/I-602-04/14-13/00043, ur. broj 533-20-14-0002), Preporukâ Odbora za provedbu postupka rješavanja pravnoga statusa, znanstveno-nastavnoga profila i ustroja Hrvatskih studija od 16. siječnja 2017., Odluke o promjeni statusa Sveučilišnoga centra *Hrvatski studiji* u Sveučilišni odjel *Hrvatski studiji* (klasa 602-04/16-29/2, ur. broj 380-020/173-17-15), koju je Senat Sveučilišta u Zagrebu donio 17. siječnja 2017., članka 30. retka 8. Pravilnika o ustroju i djelovanju Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu (pročišćeni tekst od 1. listopada 2008.) i članka 4. i 5. Pravilnika o preddiplomskim i diplomskim studijima Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu (pročišćeni tekst od 20. listopada 2015.), koji se primjenjuje sukladno Odluci Znanstveno-nastavnoga vijeća Hrvatskih studija od 30. siječnja 2017. (klasa 640-01/2-17-0002, ur. broj 380-1/1-17-002), na prijedlog Radne skupine za izradbu prijedloga studijskoga programa povijesti i Povjerenstva za reformu i izradbu studijskih programa Hrvatskih studija, privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 1. sjednici u XXVI. akademskoj godini održanoj 26. listopada 2017. donijelo je

ODLUKU

- I. Donose se manje izmjene i dopune, do 20 %, studijskoga programa trogodišnjega dvopredmetnoga preddiplomskoga sveučilišnoga studija povijesti Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, oznake studijskoga programa 1706, studentskoga opterećenja 90 bodova prema Europskom sustavu za prijenos i prikupljanje bodova, u tekstu prema obrascima 3 i 7, koji su sastavni dio ove Odluke.
- II. Ova se Odluka upućuje Odboru za upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu na procjenu i vrjednovanje.

Obrazloženje

Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu nositelj su i izvoditelj dvopredmetnoga preddiplomskoga sveučilišnoga studija povijesti temeljem bezuvjetne trajne dopusnice



Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, klasa UP/I-602-04/05-16/00243, ur. broj 533-07-11-0006, od 13. prosinca 2011.

Člankom 18. Pravilnika o postupku vrjednovanja studijskih programa sveučilišnih preddiplomskih, diplomskih, integriranih preddiplomskih i diplomskih te stručnih studija Sveučilišta u Zagrebu od 19. svibnja 2016. propisano je da manje izmjene i dopune studijskoga programa znače sadržajne promjene programa do 20 %, koje ne mijenjaju bitno studijski program, završne kompetencije studenata i njihove kvalifikacije (stručni profil); odnosno da predmeti u ukupnom iznosu od 80 % ECTS-bodova cjelokupnoga programa ne smiju biti promijenjeni s obzirom na broj bodova po ECTS-sustavu i učidbena postignuća predmeta.

Stručno vijeće znanstveno-nastavne sastavnice Sveučilišta u Zagrebu prihvatilo je prijedlog Radne skupine i Povjerenstva te je, radi ispunjavanja Akreditacijskih preporuka, Pisma očekivanja i Preporukâ Odbora za provedbu postupka rješavanja pravnoga statusa, znanstveno-nastavnoga profila i ustroja Hrvatskih studija, odlučilo kao u izrjeci.

U Zagrebu, 26. listopada 2017.

Klasa: 640-01/17-2/0010

Ur. broj: 380-1/1-17-028



Pročelnik

izv. prof. dr. sc. Mario Grčević



**SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
HRVATSKI STUDIJI
STUDIA CROATICA**

Pročelnikova izjava da je Tablica 3. Obrasca 7. dvopredmetnoga preddiplomskoga sveučilišnoga studija povijesti ispunjena prema dobivenoj dopusnici/upisniku ili Potvrdi Ministarstva znanosti i obrazovanja RH nakon provedene reakreditacije

Izjavljujem da su podatci navedeni u Obrascu 7. Tablici 3. *Plan studijskoga programa prema dopusnici*, navedeni prema vrjedećoj dopusnici Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, klasa UP/I-602-04/05-16/00243, ur. broj 533-07-11-0006, od 13. prosinca 2011., izdanoj Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.

U Zagrebu, 26. listopada 2017.

Klasa: 030-02/17-2/0003

Ur. broj: 380-1/1-17-014


Pročelnik
izv. prof. dr. sc. Mario Grčević





REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I ŠPORTA

KLASA: UP/I-602-04/05-16/00243
URBROJ: 533-07-11-0006

Zagreb, 13. prosinca 2011.

Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu Borongajska cesta 83d, 10000 Zagreb	
Datum upisa: 19.12.2011 9:42:27	
Klasifikacijska oznaka	
UP1 602 - 04 / 11 - 2 / 5	
Urudžbeni broj	Priloga
533 - 1 / 1 - 11 - 4	-

Na temelju odredaba članka 27. stavka 1. Zakona o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, br. 45/09) te članka 96. Zakona o općem upravnom postupku (Narodne novine, broj 47/09), u povodu zahtjeva Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, a po prethodno pribavljenome mišljenju Nacionalnog vijeća za visoko obrazovanje, po ovlasti državna tajnica dr. sc. Ivana Mrkonjić izdaje

DOPUSNICU

1. **Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, Borongajska 83d, za izvođenje preddiplomskoga sveučilišnog studija *Povijest (dvopredmetni)*.**
2. Studij traje tri godine.
3. Završetkom studija stječe se 90 ECTS bodova.
4. Studij se izvodi u sjedištu visokog učilišta.

Obrazloženje

Ministar znanosti, obrazovanja i športa izdao je na temelju Zaključka Nacionalnog vijeća za visoko obrazovanje s 19. sjednice, koja je održana 20. lipnja 2005. godine i na temelju odredbe članka 51. stavka 4. točke 2. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, br. 123/03, 105/04 i 174/05), Dopusnicu (KLASA: UP/I-602-04/05-16/00243, URBROJ: 533-07-05-0002, od 21. lipnja 2005. godine) Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu za izvođenje preddiplomskoga sveučilišnog studija *Povijest (jednopedmetni i dvopredmetni)*, uz uvjet da navedeno visoko učilište u razdoblju od pet godina ravnomjerno zapošljava nastavnike do potrebnog broja i o tome jedanput godišnje izvještava ministra.

Sukladno odredbi članka 27. stavka 1. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu dostavili su dokumentaciju o zapošljavanju kvalificiranog nastavnog osoblja s odgovarajućom znanstvenom i stručnom kvalifikacijom za razdoblje od 2006. do 2011. godine.

Nakon provedenog postupka vrednovanja, navedeno tijelo utvrdilo je da Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu u cjelini ispunjavaju uvjet propisan odredbom članka 51. stavka 4. točke 2. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju.



Nacionalno vijeće za visoko obrazovanje donijelo je na svojoj 84. sjednici, koja je održana dana 9. studenoga 2011. godine, Zaključak (Klasa: 003-08/11-09/0005, Ur. br.: 355-02-01-11-17, od 30. studenoga 2011. godine), kojim je preporučilo ministru znanosti, obrazovanja i športa izdavanje dopusnice Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu za izvođenje preddiplomskoga sveučilišnog studija *Povijest (dvopredmetni)*, u sjedištu visokog učilišta. Studij traje tri godine i njegovim se završetkom stječe 90 ECTS bodova.

Ovom dopusnicom stavlja se izvan snage dopusnica uz uvjet, prethodno izdana Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu za izvođenje preddiplomskoga sveučilišnog studija *Povijest (jednopedmetni i dvopredmetni)* (KLASA: UP/I-602-04/05-16/00243, URBROJ: 533-07-05-0002, od 21. lipnja 2005. godine).

Sukladno mišljenju Nacionalnog vijeća za visoko obrazovanje, a na temelju odredbe članka 27. stavka 1. Zakona o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju, riješeno je kao u izreci.

Uputa o pravnom lijeku

Ovo rješenje konačno je u upravnom postupku.

Protiv ovoga upravnog akta nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom Republike Hrvatske u Zagrebu. Upravni spor pokreće se tužbom koja se podnosi u roku od 30 dana od dana dostave ovoga upravnog akta.

Tužba se predaje neposredno Upravnom sudu ili mu se šalje preporučenom poštom



Dostaviti:

1. Sveučilište u Zagrebu, Trg maršala Tita 14, Zagreb
2. Sveučilište u Zagrebu, Hrvatski studiji, Borongajska 83d, Zagreb
3. Nacionalno vijeće za visoko obrazovanje, Donje Svetice 38, Zagreb
4. Pismohrana.





Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU I IZMJENAMA I DOPUNAMA				
1. Naziv studijskoga programa	PREDDIPLOMSKI DVOPREDMETNI STUDIJ POVIJESTI			
2. Nositelj studijskoga programa	HRVATSKI STUDIJI SVEUČILIŠTA U ZAGREBU			
3. Partnerske ustanove				
4. Vrsta studijskoga programa	Stručni studijski program <input type="checkbox"/>	Sveučilišni studijski program <input checked="" type="checkbox"/>		
5. Razina studijskoga programa	Preddiplomski <input checked="" type="checkbox"/>	Diplomski <input type="checkbox"/>	Integrirani <input type="checkbox"/>	
6. Način izvođenja studijskoga programa	Klasični <input type="checkbox"/>	Mješoviti (klasični + <i>on line</i>) <input type="checkbox"/>	<i>On line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/>	
6.1. Radi li se o	<input type="checkbox"/> Jedinственom / jednodisciplinarnome (jednopedmetnome) studiju <input checked="" type="checkbox"/> Studiju u kombinaciji s drugim studijem / dvodisciplinarnome (dvopedmetnome) studiju <input type="checkbox"/> Interdisciplinarnome studiju <input type="checkbox"/> Kombinaciji studija više disciplina / multidisciplinarnome studiju <input type="checkbox"/> Programu u razvoju			
7. Akademski / stručni naziv po završetku studija	univ. bacc. hist. / sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti			
8. Ukupni broj bodova po ECTS sustavu	Prije promjene	90	Poslije promjene	90
9. Odluka Fakultetskoga vijeća o prihvaćanju izmjena i dopuna (dostaviti u prilogu)				
10. Preslika dopusnice za studijski program (dostaviti u prilogu)				
11. Opseg izmjena i dopuna studijskoga programa	Broj bodova po ECTS sustavu nepromijenjenoga dijela programa:	88		
	Broj bodova po ECTS sustavu promijenjenoga dijela programa:	21 (2 obvezna i 19 izbornih)		
12. Procjena postotka izmjena i promjena studijskoga programa	manje od 20% <input checked="" type="checkbox"/>	više od 20%, manje od 40% <input type="checkbox"/>	više od 40% <input type="checkbox"/>	
13. Znanstveno / umjetničko područje / polje kojem pripada predloženi studijski program	Humanističko područje, polje Povijest			
14. Datum reakreditacije	Dopusnica 13. prosinca 2011.			
15. Redni broj izmjena i dopuna nakon reakreditacije	-			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 1. Opis izmjena i dopuna studijskoga programa unutar obvezatne jezgre

Što se mijenja/što se nadopunjuje Naziv predmeta	Broj bodova po ECTS prije promjene	Broj bodova po ECTS poslije promjene	Broj bodova po ECTS predmeta koji se mijenja (razlika u broju bodova)	Obrazloženje promjene (npr. izbačen predmet, dodan predmet, zamijenjen predmet, novi izborni/obvezni, ... ne navoditi unapređenje nastave)	
				Prije promjene	Poslije promjene
Tjelesna kultura i šport 1	0	0	0	Nositeljica: Irena Bagarić Šifra ISVU: 51821	Promjena nositelja te promjena dijela ishoda i sadržaja predmeta. Nositelj: Lucijan Šupljika Gabelica Šifra ISVU: 165536 Do promjene nositelja i šifre je došlo zbog zapošljavanja novoga nastavnika za predmet koji je do sada izvodila vanjska suradnica. Ova je promjena u skladu s preporukom Povjerenstva za reakreditaciju studijskih programa u svrhu poboljšanja kvalitete studiranja i jačanja HS-a novim zaposlenicima.
Tjelesna kultura i šport 2	0	0	0	Nositeljica: Irena Bagarić	Promjena nositelja te promjena dijela ishoda i sadržaja predmeta.



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

				Šifra ISVU: 51865	Nositelj: Lucijan Šupljika Gabelica Šifra ISVU: 165537 Do promjene nositelja i šifre je došlo zbog zapošljavanja novoga nastavnika za predmet koji je do sada izvodila vanjska suradnica. Ova je promjena u skladu s preporukom Povjerenstva za reakreditaciju studijskih programa u svrhu poboljšanja kvalitete studiranja i jačanja HS-a novim zaposlenicima.
Tjelesna kultura i šport 3	0	0	0	-	Novi obvezni predmet: Tjelesna kultura i šport 3 Novi obvezni predmet uveden je kako bi se ispunila obveza visokih učilišta za izvođenjem tjelesnog na prvoj i drugoj godini svih preddiplomskih studija.
Tjelesna kultura i šport 4	0	0	0	-	Novi obvezni predmet: Tjelesna kultura i šport 4 Novi obvezni predmet uveden je kako bi se ispunila obveza visokih učilišta za izvođenjem tjelesnog na prvoj i drugoj godini svih preddiplomskih studija.
Opća povijest staroga vijeka Povijest i kultura starog Egipta	8	10	+2	Obvezni predmet: Opća povijest staroga vijeka (5 ECTS) Izborni predmet: Povijest i kultura starog Egipta (3 ECTS)	Predmet zamijenjen s dva nova obvezna predmeta i jednim izbornim (rb 2.) predmetom koji je iz izbornih prešao u obvezne 1. Prapovijest i prve civilizacije



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

					<p>2. Povijest i kultura starog Egipta 3. Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta</p> <p>Promjena učinjena radi potrebe za rasterećenjem studenata, povećanja prolaznosti i boljeg tumačenja sadržaja zamjenjenog predmeta.</p>
Stara povijest hrvatskog prostora	5	0	-5	Stara povijest hrvatskog prostora	Ukinut izborni predmet.
Opća povijest ranomodernog doba	5	5	0	Nositelj: Doc. dr. sc. Darko Vitek	Promjena nositelja bez drugih promjena Nositelj: Doc.dr.sc. Ivana Jukić
Hrvatska povijest u 19. st.	5	5	0	Nositelj: Prof. dr. sc. Stjepan Matković	Promjena nositelja bez drugih promjena Nositelj: doc.dr.sc. Kristina Milković
Povijest 19. st.	4	4	0	Nositelj: dr.sc. Vlasta Švoger	Promjena nositelja bez drugih promjena Nositelj: doc.dr.sc. Kristina Milković
Hrvatski narod u prvoj Jugoslaviji i Drugom svjetskom ratu	5	5	0	Nositelj: dr.sc. Zdravko Dizdar	Promjena nositelja bez drugih promjena Nositelj: izv.prof. Ivica Lučić
Opća povijest 20. st.	5	5	0	Nositelj: Prof. dr. sc. Josip Jurčević	Promjena nositelja bez drugih promjena Nositelj: izv.prof. Ivica Lučić
Informatički praktikum	2	2	0	Obvezni predmet: Informatički praktikum	Zamjenjen novim obveznim predmetom: Akadska pismenost
Povijest SAD-a od kraja rata za nezavisnost do kraja indijanskih ratova	4	3	-1	Naziv izbornog predmeta: Povijest SAD-a od kraja rata za nezavisnost do kraja indijanskih ratova	<p>Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Američko osvajanje zapada: činjenice, izvori, film (1783-1891)</p> <p>Zamjena izbornog predmeta radi proširenja ponude i osuvremenjivanja programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju</p>



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Mitovi i religijski običaji staroga vijeka	4	3	-1	Izborni predmet: Mitovi i religijski običaji staroga vijeka	Zamjenjen novim izbornim predmetom: Društvo i religija 13. – 15. st. Zamjena je učinjena zbog proširenja ponude i osuvremenjivanja programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju.
Srednjovjekovni grad u Europi	3	4	+1	Izborni predmet: Srednjovjekovni grad u Europi	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Ego-povijest: život i žanr Zamjena izbornog predmeta radi proširenja ponude i osuvremenjivanja programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju
Engleski građanski rat i protektorat	4	4	0	Izborni predmeta: Engleski građanski rat i protektorat	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Engleska restauracija i nova revolucija: uspon i pad kuće Stuart Zamjena izbornog predmeta radi proširenja ponude i osuvremenjivanja programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju
Zavičajna povijest	3	3	0	Izborni predmeta: Zavičajna povijest	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Hrana i novovjekovlje Zamjena izbornog predmeta radi proširenja ponude i osuvremenjivanja programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju
Kristijanizacija Europe i Hrvati u ranom srednjem vijeku	3	3	0	Izborni predmet: Kristijanizacija Europe i Hrvati u ranom srednjem vijeku	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Hrvati i Karolinzi Zamjena izbornog predmeta radi



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

					proširenja ponude i osuvremenjivana programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju
Hrvatska u prvom svjetskom ratu	3	4	+1	Izborni predmet: Hrvatska u prvom svjetskom ratu	Promjena naziva izbornoga predmeta i povećanje ECTS bodova bez promjene ishoda, sadržaja i ciljeva predmeta Novi naziv: Hrvatska i prvi svjetski rat Promjena je učinjena zbog osuvremenjivanja nastavnog sadržaja te veće jasnoće i prepoznatljivosti predmeta unutar studijskoga programa.
Katolička Crkva i hrvatska politika od 1918-1990	4	4	0	Izborni predmet: Katolička Crkva i hrvatska politika od 1918-1990	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Hrvatsko društvo između tradicije i modernosti (1848-1941) Zamjena izbornog predmeta radi proširenja ponude i osuvremenjivana programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju
Memoarska građa kao izvor za poznavanje međuratnog razdoblja (1918-1941)	4	3	-1	Izborni predmet: Memoarska građa kao izbor za poznavanje međuratnog razdoblja (1918-1941)	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela Castra Zamjena je učinjena zbog proširenja ponude i osuvremenjivana programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju.
Diplomacija NDH	4	4	0	Izborni predmet: Diplomacija NDH	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Povijest Nezavisne Države Hrvatske Zamjena je učinjena zbog



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

					osuvremenjivanja nastavnog sadržaja te veće jasnoće i prepoznatljivosti obuhvaćene tematike unutar studijskoga programa.
Ruske revolucije Prvi svjetski rat	4	4	0	Izborni predmet: Ruske revolucije prvi svjetski rat	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Povijest Rusije Zamjena je učinjena zbog osuvremenjivanja nastavnog sadržaja te veće jasnoće i prepoznatljivosti obuhvaćene tematike unutar studijskoga programa.
Hrvatski putnici i putopisci od 16 do 19 stoljeća	3	3	0	Izborni predmet: Hrvatski putnici i putopisci od 16 do 19 stoljeća	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Putovanja i putopisci kroz povijest Zamjena je učinjena zbog osuvremenjivanja nastavnog sadržaja te veće jasnoće i prepoznatljivosti obuhvaćene tematike unutar studijskoga programa.
Bratovštine u srednjem vijeku	4	3	-1	Izborni predmet: Bratovštine u srednjem vijeku	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Redovništvo u hrvatskoj kulturi Zamjena je učinjena zbog osuvremenjivanja nastavnog sadržaja te veće jasnoće i prepoznatljivosti obuhvaćene tematike unutar studijskoga programa.
Crkvena povijest u svjetlu srednjovjekovnih izvora	4	4	0	Izborni predmet: Crkvena povijest u svjetlu srednjovjekovnih izvora	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Sakralna građevina u srednjem vijeku Zamjena je učinjena zbog osuvremenjivanja nastavnog sadržaja te



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

					veće jasnoće i prepoznatljivosti obuhvaćene tematike unutar studijskoga programa.
Rimska društvena povijest	4	4	0	Izborni predmet Rimska društvena povijest	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Umjetnost Rimskog carstva na tlu Hrvatske Zamjena je učinjena zbog osuvremenjivanja nastavnog sadržaja te veće jasnoće i prepoznatljivosti obuhvaćene tematike unutar studijskoga programa.
Diplomacija Republike Hrvatske	3	3	0	Izborni predmet Diplomacija Republike Hrvatske	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Urbana povijest Hrvatske Zamjena je učinjena zbog osuvremenjivanja nastavnog sadržaja te veće jasnoće i prepoznatljivosti obuhvaćene tematike unutar studijskoga programa.
Poruka mira Marka Antuna de Dominisa	3	3	0	Izborni predmet Poruka mira Marka Antuna de Dominisa	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Velikani duha i pera Zamjena je učinjena zbog proširenja ponude i osuvremenjivanja programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju.
Demografski aspekti Domovinskog rata	3	3	0	Izborni predmet Demografski aspekti Domovinskog rata	Predmet je zamjenjen novim izbornim predmetom: Vukovarska bitka – vojni i politički aspekti Zamjena je učinjena zbog proširenja ponude i osuvremenjivanja programa te unapređivanja izlaznih stručnih kompetencija na preddiplomskom studiju. Predmet se prethodno izvodio na



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

					diplomskom studiju na kojem se više ne izvodi.
Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	5	0	-5	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	Izbačen izborni predmet
Historicus	3	0	-3	Historicus	Izbačen izborni predmet



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Lucijan Šupljika Gabelica, pred	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv predmeta	Tjelesna kultura i šport 3.	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	0
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0+0=30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	250
1.5. Status predmeta	obavezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta Tjelesne kulture i športa 3 je usvajanje novih i unapređenje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unaprjeđenje zdravlja i radne sposobnosti. Educiranje studenata o važnosti redovitog kretanja, osnovama fizioloških promjena do kojih dolazi tijekom bavljenja športskom aktivnosti te osnovama nutricionizma i zdrave prehrane.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisana 2. godina redovnog studija		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 3., studenti će moći:</u> 1. Razviti trajnu potrebu redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života 2. Koristiti stečena napredna motorička znanja i vještine pojedine kineziološke aktivnosti 3. Razviti samodisciplinu prema redovitom bavljenju nekom športskom aktivnošću 4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanika između učenja, tijekom slobodnog vremena) 5. Sudjelovati aktivno u timskom radu 6. Povećati kvalitetu usvojenih prehrambenih navike i navika bavljenja športskom aktivnošću. 7. Održati razvijenu samodisciplinu, radne navike i pozitivne stavove i razmišljanja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 3. studenti će moći:</u> 1. Demonstrirati i objasniti pravilno izvođenje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 2. Prikazati tehničke i/ili taktičke elemente pojedine kineziološke aktivnosti 3. Demonstrirati i objasniti vježbe istezanja za pojedinu kineziološku aktivnost		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<p>4. Demonstrirati više specifičnih vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 5. Ponoviti zadane nove elemente pojedine kineziološke aktivnosti u serijama 6. Demonstrirati i objasniti vježbe snage i izdržljivosti u svrhu prevencije mišićno-koštanih poremećaja 7. Preporučiti kolegama kineziološke aktivnosti i objasniti dobrobit tjelesnog vježbanja. 8. Upravljati procesom pojedinih igara u skladu s njihovim specifičnostima i zakonitostima 9. Primjenjivati stečena znanja u svakodnevnom životu.</p>								
2.5. Sadržaj predmeta	<p><u>Teme TKS 3</u></p> <p>1. Usvajanje složenog kompleksa vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 2. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 3. Usvajanje kompleksa vježbi istezanja za pojedinu kineziološke aktivnosti 4. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 5. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 6. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 7. Usvajanje vježbi u svrhu povećanja aerobnih sposobnosti 8. Usavršavanje pojedinog športa 9. Usvajanje vježbi u svrhu hipertrofije velikih mišićnih skupina 10. Usvajanje vježbi u svrhu razvoja brzine i eksplozivnosti 11. Uvježbavanje novih struktura kretanja iz pojedinog športa 12. Primjena kružnog i staničnog oblika treninga u trenažnom procesu 13. Usvajanje vježbi za razvoj motoričkih sposobnosti 14. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 15. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti</p>								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	<p>Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.</p>								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

			Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov					Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)							

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Lucijan Šupljika Gabelica, pred	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv predmeta	Tjelesna kultura i šport 4.	1.7 Broj bodova po ECTS sustavu	0
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0+0=30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	250
1.5. Status predmeta	obavezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta Tjelesne kulture i športa 4. je usvajanje novih i unapređenje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unaprjeđenje zdravlja i radne sposobnosti. Educiranje studenata o važnosti redovitog kretanja, osnovama fizioloških promjena do kojih dolazi tijekom bavljenja športskom aktivnosti te osnovama nutricionizma i zdrave prehrane.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisana 2. godina redovnog studija		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p><u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 4, studenti će moći:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razviti trajnu potrebu redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života 2. Koristiti stečena napredna motorička znanja i vještine pojedine kineziološke aktivnosti 3. Razviti samodisciplinu prema redovitom bavljenju nekom športskom aktivnošću 4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanika između učenja, tijekom slobodnog vremena) 		



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	<p>5. Sudjelovati aktivno u timskom radu 6. Povećati kvalitetu usvojenih prehrambenih navike i navika bavljenja športskom aktivnošću. 7. Održati razvijenu samodisciplinu, radne navike i pozitivne stavove i razmišljanja</p>		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<p><i>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 4, studenti će moći:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Demonstrirati i objasniti pravilno izvođenje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 2. Prikazati tehničke i/ili taktičke elemente pojedine kineziološke aktivnosti 3. Demonstrirati i objasniti vježbe istezanja za pojedinu kineziološku aktivnost 4. Demonstrirati više specifičnih vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 5. Ponoviti zadane nove elemente pojedine kineziološke aktivnosti u serijama 6. Demonstrirati i objasniti vježbe snage i izdržljivosti u svrhu prevencije mišićno-koštanih poremećaja 7. Preporučiti kolegama kineziološke aktivnosti i objasniti dobrobit tjelesnog vježbanja. 8. Upravljati procesom pojedinih igara u skladu s njihovim specifičnostima i zakonitostima 9. Primjenjivati stečena znanja u svakodnevnom životu. 		
2.5. Sadržaj predmeta	<p><i>Teme TKS 4:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utvrđivanje naprednih tehničkih i/ili taktičkih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 2. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 3. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 4. Uvježbavanje novih struktura kretanja iz pojedinog športa 5. Usavršavanje vježbi za razvoj motoričkih sposobnosti 6. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 7. Usavršavanje vježbi u svrhu prevencije od ozljeda 8. Usavršavanje vježbi za povećanje mišićne hipertrofije 9. Usavršavanje vježbi za razvoj agilnosti 10. Usavršavanje pojedinog športa 11. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 12. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 13. Usavršavanje vježbi u svrhu povećanja aerobnih sposobnosti 14. Usavršavanje pojedinog športa 15. Strukturiranje treninga s obzirom na usmjerenost razvoja određenih motoričkih sposobnosti. 		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	<p>2.7. Komentari:</p>



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava								
2.8. Obveze studenata	Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Pismeni ispit	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)									

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.3. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Mladen Tomorad	1.6. Godina studija	1
1.4. Naziv predmeta	Prapovijest i prve civilizacije	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	5
1.3. Suradnici	dr. sc. Eva Katarina Glazer	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30(P) + 0(S) + 0(A)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.10.	Ciljevi	Opis predmeta: Upoznavanje studenata s najstarijim razdobljima povijesti čovječanstva, uz naglasak na najstariju prošlost	



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

predmeta	zemalja u kojima se odvijala i hrvatska povijest, te s prošlošću i kulturom najstarijih civilizacija Starog Istoka.									
2.11. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije									
2.12. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, • raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, • izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, • razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, • diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, <p>prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.</p>									
2.13. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)										
2.14. Sadržaj predmeta										
2.15. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava				<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.16. Komentari:		
2.17. Obveze studenata	Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.									
2.18. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
				Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<ol style="list-style-type: none">1. Pritchard (ur.); Goldstein (priređio); Biblijski atlas the Times; Cankarjeva založba, Ljubljana (1990)2. Dimitrijević et al.; Prapovijest; Naprijed, Zagreb (1998)3. Herodot; Povijest; Matica hrvatska, Zagreb (2007)5. Janković, I. i Karavanić, I., Osvit čovječanstva. Početci našega biološkog i kulturnog razvoja, Školska knjiga, Zagreb, 2009. - odabrana poglavlja6. Matasović R., Kultura i književnost Hetita, Matica hrvatska, Zagreb, 2000 - odabrana poglavlja7. Matijašić, R. Povijest hrvatskih zemalja u antici do Dioklecijana, 1.svezak, Leykam, Zagreb, 2009 - odabrana poglavlja8. Velika ilustrirana povijest svijeta, sv. 1-3, Otokar Keršovani, Rijeka, 1974.-1976		
2.12. Dopunska literatura (navesti naslov)			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Tomislav Janović, Dario Pavić	1.6. Godina studija	1.
1.2. Naziv predmeta	Akadska pismenost	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS)	2.0
1.3. Suradnici	Ivana Klinčić, Petra Košutar, Anđelka Raguž	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15 + 30 + 0 + 0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	300-350
1.5. Status predmeta	Obvezan na svim preddiplomskim studijskim programima Hrvatskih studija	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	20%
2. OPIS PREDMETA			
2.19. i predmeta	Ciljev	Usvajanje temeljnih standarda akademskog pisanja: logičkih, stilističkih, pravopisno-gramatičkih, grafičkih, bibliografskih, etičkih	
2.20. za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Uvjeti	Gimnazijska razina pismenosti na hrvatskom jeziku	
2.21. i učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ishod	1. primijeniti standardne postupke akademskog pisanja u izradi seminarskih i kvalifikacijskih radova (završnih i diplomskih); 2. pretraživati bibliografske baze i druge izvore u provedbi istraživačkih zadataka; 3. čitati s razumijevanjem i kritički analizirati tekstove; 4. izražavati i izlagati stavove i argumente, u usmenom i pisanom obliku	
2.22. vani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Očekivani ishodi	1. pretraživati bibliografske i druge izvore i samostalno odabrati relevantnu građu za pisanje akademskog rada 2. praviti bilješke, služiti se priručnicima, internetskim izvorima i drugim pomoćnim istraživačkim sredstvima 3. poznavati i primjenjivati temeljne bibliografske norme akademskog pisanja 4. samostalno napisati akademski tekst (pisanu zadaću, seminarski ili završni rad) primjenom standardnih postupaka i normi akademskog pisanja (logičkih, pravopisnih, gramatičkih, stilskih, bibliografskih, grafičkih, etičkih) 5. uočiti i ispraviti pogreške i nedostatke u vlastitom i tuđem akademskom tekstu	
2.23. aj predmeta	Sadržaj	1. Uvod u kolegij: način izvođenja nastave i provjere znanja/vještina; uvjeti dobivanja potpisa i ocjene; načini ponašanja i komunikacije na	



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	<p>kolegiju.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Usmeno i pismeno izražavanje; vrste i funkcije teksta; akademski tekstovi, akademska zajednica i akademska komunikacija; tradicija akademskog pisanja i kritičkog mišljenja; ciljevi, svrhe i vrste akademskih tekstova; norme i postupci u akademskom pisanju. 3. Makrorazina akademskog teksta: tema (naslov) i razdioba teme (sadržaj); istraživačko pitanje (problem) i glavna tvrdnja (teza); svrha uvoda i način pisanja uvoda. 4. Makrorazina akademskog teksta: razrada teme; poglavlja, odjeljci, odlomci; svrha zaključka i način pisanja zaključka; svrha sažetka i način pisanja sažetka; ključne riječi. 5. Mikrorazina akademskog teksta: obilježja akademskog jezika i stila (normiranost, stilska neobilježnost, jednostavnost, jasnoća, konciznost, preciznost); prisutnost autora u tekstu; tehnički termini; kratice. 6. Mikrorazina akademskog teksta: struktura i dužina rečenica; povezivanje rečenica u odlomke i odlomaka u odjeljke; vrste i funkcije odlomaka; tekstni konektori i modifikatori; izražavanje tvrdnji i uspostavljanje veze među tvrdnjama; zauzimanje stava, uspoređivanje i suprotstavljanje stavova. 7. Logički postupci i norme u akademskom pisanju: definicija, klasifikacija, argumentacija; strategije argumentacije; valjani i nevaljani argumenti; analiza i interpretacija teksta; navođenje primjera; pozivanje na evidenciju i pozivanje na autoritet; kvalitativna i kvantitativna evidencija; tablični prikazi; slike i audiovizualna građa. 8. Bibliografski postupci i norme u akademskom pisanju: navođenje (citiranje) i otkrivanje izvora (referiranje); priprema i isticanje citata; načini otkrivanja izvora; problem plagiranja i etički zahtjevi akademskog teksta; etički kodeks znanstvene i akademske zajednice. 9. Bibliografski postupci i norme u akademskom pisanju: sažimanje i prepričavanje (parafraza); svrha i način prepričavanja tuđih riječi i misli; funkcija bilježaka (»fusnota«). 10. Bibliografski postupci i norme u akademskom pisanju: vrste izvora, načini upućivanja na izvore i navođenje izvora (primarni i sekundarni izvori, najčešće vrste izvora, izvori s više autora i izvori bez autora, internetski izvori, neobjavljeni i drugi atipični izvori); sastavljanje bibliografije/popisa izvora. 11. Postupci koji prethode pisanju akademskog rada: istraživanje, pretraga bibliografskih i drugih izvora, sastavljanje radne bibliografije, čitanje literature i pravljenje bilježaka, evaluacija građe, nacrt strukture i plan rada; postupci nakon završetka pisanja teksta: preuređivanje, korektura i lektura; grafičko oblikovanje; izbjegavanje plagiranja. 12. Utvrđivanje gradiva i vježbe. 13. Utvrđivanje gradiva i vježbe. 14. Utvrđivanje gradiva i vježbe. 15. Utvrđivanje gradiva i vježbe. 		
2.24. izvođenja nastave:	Vrste <input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad	2.25. Koment ari: Dio nastave odvija se putem e-kolegija: moodle.srce.hr/2014-2015 (Akademska



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	pismenost							
2.26. ze studenata	Obve	<ul style="list-style-type: none"> ▪ redovito pohađanje i praćenje nastave ▪ redovito pisanje vježbi i ispravaka ▪ redoviti dolazak na konzultacije 								
2.27. nje rada studenata	Praće	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
		Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
		Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
			DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS (ukupno)		
2.12. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov							Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Janović, T. (2014.) »Akademska pismenost«, nastavni materijal (prezentacija), 1 – 4, Zagreb: Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu.							0	DA	
	Janović, T. (2013.) <i>Citiranje, parafraziranje i upućivanje na izvore u akademskim tekstovima</i> , nastavni materijal (skripta), Zagreb: Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, http://www.hrstud.unizg.hr/images/50014183/Citiranje_parafraziranje_i_upucivanje_na_izvor_e_s_kripta.pdf							0	DA	
2.13. Dopunska literatura (navesti naslov)	<p>Fowler, R. H., Aaron, J.E. (2011.) <i>The Little, Brown Handbook</i>, 12. izdanje, New York: Pearson Longman [poglavlja 1–4; 8–10; 17–26; 37–39; 44–45; 48–51].</p> <p><i>Guide for the Harvard Style of Referencing</i> (2012.) 4. izdanje, Cambridge & Chelmsford: Anglia Ruskin Universtiy, http://libweb.anglia.ac.uk/referencing/harvard.htm.</p> <p>Opačić, N. (2011.) <i>Reci mi to kratko i jasno: Hrvatski za normalne ljude</i>, Zagreb: Novi Liber.</p> <p>Oraić Tolić, D. (2011.) <i>Akademsko pismo</i>, Zagreb: Naklada Ljevak (str. 113–120; 164–165; 172–173; 183–185; 195–197; 200–216; 225–231; 248–256; 260–262; 264–265; 270–275; 293–295; 340–342; 354–369; 373–377; 383–385; 396–407; 410–424; 439–449; 469–472; 497–505; 639–650; 654–661).</p> <p>Jozić, Ž. (ur.) (2013.) <i>Hrvatski pravopis</i>, Zagreb: Instut za jezik i jezikoslovlje, http://pravopis.hr/</p> <p>Sekulić, D (2010.) <i>Neformalna logika</i>, skripta, Zagreb: Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu [1. dio: str. 1–4 i 8–19; 2. dio: str. 1–8; 3. dio, 5. dio: str. 1–7; 6. dio: str. 7–10 i 23].</p> <p><i>The Chicago Manual of Style</i> (2010.) 16. izdanje, Chicago: The University of Chicago, http://www.chicagomanualofstyle.org.</p>									



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.5. Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Josip Jurčević	1.6. Godina studija	1 - 4
1.6. Naziv predmeta	Američko osvajanje Zapada: činjenice, izvori, film (1783-1891)	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici	doc. dr. sc. Mladen Tomorad	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0(P) + 30(S) + 0(A)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	
1.5. Status predmeta	izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.28. Ciljevi predmeta	Obrana i pad Vukovara simbol su Domovinskoga rata i procesa stvaranja samostalne Republike Hrvatske. Cilj je predmeta upoznati studente s različitim izvorima proučavanja teme Vukovarske bitke, ukazati na važnost vukovarskih branitelja i zdravstvene skrbi, ali i opisati značajan doprinos žena u događajima 1991. u Vukovaru.		
2.29. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije		
2.30. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: <ul style="list-style-type: none">• identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,• raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,• izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,• razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,• diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.		
2.31. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

10 ishoda učenja)											
2.32. predmeta	Sadržaj										
2.33. izvođenja nastave:	Vrste	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava					<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.34. Komentari:	
2.35. studenata	Obveze	Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.									
2.36. rada studenata	Praćenje	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
		Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
		Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
					Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0		
2.13. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov							Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	1. Dedaković-Jastrebovi, Mile; Bitka za Vukovar; Pauk, Cerna (2007)										
2. Ivan Matković-Lasta; Bogdanovci: vrata Vukovara; Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb (2005)											
2.14. Dopunska literatura (navesti naslov)											



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Tomislav Popić	1.6. Godina studija	1., 2., 3.
1.1. Naziv predmeta	Sakralna građevina u srednjem vijeku	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS)	4
1.3. Suradnici	dr. sc. Valerija Macan Lukavečki	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0 + 30+ 0+ 0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski studij	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	15
1.5. Status predmeta	Izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Ciljevi predmeta su prikazati značaj sakralne umjetnosti i sakralnih građevina u srednjem vijeku		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisan preddiplomski studij.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	poznavanje i razumijevanje društvenoga i etičkoga konteksta povijesne znanosti spособnost kritičkog čitanja i analize povijesne literature i izvora spособnost prepoznavanja interdisciplinarnog karaktera povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija		
2.5. Sadržaj predmeta	1. Uvodno predavanje 2. Što je umjetnost? -arhitektura, skulptura, slikarstvo ... Sakralna umjetnost? 3. Liturgija i liturgijski kalendar u životu vjernika 4. Liturgijski prostor: arhitektura, namještaj, ikonografija (IV-XI st) 5. Sakralna građevina –povijesni pregled 6. Svjetlost u sakralnom prostoru 7. Oltar –središte sakralnog prostora		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	8.Svete pripovijesti u sakralnom prostoru 9.Hodočašćenje i sakralna građevina 10.Romanička skulptura i liturgija 11.Zidni oslik romaničke sakralne građevine 12.Gotička katedrala 13.Od izgradnje crkve do slavljenja liturgijskog obreda								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	predavanja seminari i radionice vježbe on line u cijelosti mješovito e-učenje terenska nastava			samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redoviti dolazak na predavanja. Samostalno istraživanje i izlaganje rezultata istoga. Sudjelovanje u raspravama. Pismeni ispit temeljen na literaturi.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS (ukupno)	4	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	<i>Arte medievale. Leviedellospazio liturgico</i> , Paolo Piva (ur.), Milano, 2012., 19-49. 49-80; 81-145; 147-190.						Označenu literaturu predavač će tijekom kolegija dati prevedenu na hrvatski jezik – isključivo za potrebe studenata kolegija.		
	<i>Arte medievalenelcontesto(300-1300). Funzioni, iconografia, tecniche</i> , Paolo Piva (ur.) Milano, 2005., 141-180; 205-244; 331-358; 181-204.								
Alexandra Chavarria Arnau, <i>Archeologia delle Chiese. Dalle original l'anno Mille</i> , Rim, 2009., 23-45; 94-98.									
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Krautheimer R., <i>Early Christian and Byzantine Architecture</i> , Harmondsworth, 1986. Erlande-BrandenburgAlain, <i>Katedrala</i> , Zagreb, 1997. Juan Plazaola, <i>La chiesae l'arte</i> , Milano, 1997.								



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.3. Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Jasna Jeličić-Radonić	1.11. Godina studija	1., 2. i 3. godina
1.4. Naziv predmeta	Umjetnost Rimskog carstva na tlu Hrvatske	1.12. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS)	4
1.4. Suradnici	-	1.13. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0/0/30
1.5. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski	1.14. Očekivani broj studenata na predmetu	15
1.6. Status predmeta	Izborni	1.15. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s likovnim umjetnostima na tlu Hrvatske u razdoblju Rimskog Carstva, od protoantike do kasne antike.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisan preddiplomski studij.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	poznavanje i razumijevanje društvenoga i etičkoga konteksta povijesne znanosti sposobnost kritičkog čitanja i analize povijesne literature i izvora sposobnost prepoznavanja interdisciplinarnog karaktera povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti sposobnost učinkovitoga samostalnoga i timskoga rada		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Razumjeti povijesne i kulturne procese na istočnoj obali Jadrana u antičko vrijeme Definirati osnovne pojmove antičke arhitekture i umjetnosti rimske Dalmacije Poznavati istaknute spomenike antičkih gradova (Salona, Aequum, Naron, Iader, Aenona, Pola, Aquae lassae, i dr.) Prepoznati problematiku očuvanja baštine i muzejskih zbirki Razlikovati najvažnije stručne pojmove vezane uz temu antičke povijesti umjetnosti Primijeniti stečeno znanje u nastavku studiranja.		
2.5. predmeta	1.Uvodno predavanje o umjetnosti Rimskog carstva na tlu Hrvatske (geografske značajke, kronologija,terminologija); 2. Iliri i antički		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	svijet; 3. Grčka kolonizacija na istočnoj obali Jadrana; 4. Umjetnost grčkih gradova na istočnoj obali Jadrana; 5. Rimski grad na istočnoj obali Jadrana; 6. Salona od Augustova do Dioklecijanova vremena; 7. Salona od Augustova do Dioklecijanova vremena II; 8. Colonia Claudia Aequum; 9. Rimski forum - hramovi, gradska vijećnica, bazilika; 10. Javne i privatne građevine - teatar, amfiteatar, terme, stambeni i gospodarski objekt; 11. Carski kult - Salona, Naron, Aenona; 12. Ikonografija rimskih božanstava -skulptura, mozaici, freske; 13. Ranokršćanska umjetnost I: Salona -episkopalni kompleks; 14. Ranokršćanska umjetnost II: Salona -cemeterijalni kompleksi, Kapljuč, Manastirine, Marusinac; 15. Ranokršćanska umjetnost III: arhitektura, skulptura, slikarstvo.									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	D. Rendić-Miočević, Iliri i antički svijet, Split 1989.						DA	NE		
	Antička Salona, ur. Nenad Cambi, Split 1991.						DA	NE		
	M. Suić, Antički grad na istočnom Jadranu, Zagreb 2003.						DA	NE		
	N. Cambi, Kiparstvo rimske Dalmacije, Split 2005.						DA	NE		
	N. Cambi, Antika, Split 2002.						DA	NE		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	E. Dyggve, Povijest salonitanskog kršćanstva, Split 1996									
	Časopis Histria Antiqua, Pula 4/1998, 5/1999									
	M. Suić, Odabrani radovi iz stare povijesti Hrvatske, Zadar 1996.									
	M. Zaninović, Od Helena do Hrvata, Zagreb 1996									
	F. Bulić, Po ruševinama stare Salone, Split 1986									
R. Matijašić, Antička Pula, Pula 1996										



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.5. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Kristina Milković	1.16. studija	Godina
1.6. Naziv predmeta	Povijest Rusije	1.17. vrijednost (ECTS)	Bodovna 4
1.5. Suradnici		1.18. izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	Način 30 sati seminara, 2+0+0+0+0
1.6. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	preddiplomski	1.19. broj studenata na predmetu	Očekivani 20
1.7. Status predmeta	izborni	1.20. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.37. predmeta	Ciljevi	Predmet je prvenstveno zamišljen kao nadopuna sadržaja predmeta Povijest 19. stoljeća, tj. kao nadopuna tema iz svjetske povijesti. Bavit će se poviješću Rusije s naglaskom na ranonovovjekovnom i novovjekovom periodu u kojemu njen utjecaj postaje osobito važan na prostoru Jugoistočne Europe.	
2.38. upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uvjeti za	Nema.	
2.39. učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ishodi	<p>Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima sumirati temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest opisati povijesne procese identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa raspraviti o kontekstu povijesnih događaja 	



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<p>ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme</p> <p>diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja</p> <p>prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija</p>	
<p>2.40. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)</p>	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći:</p> <p>opisati glavne događaje i procese povijesti Rusije</p> <p>usporediti sa sličnim događajima i procesima u drugim zemljama te analizirati njihove sličnosti i razlike</p> <p>imenovati najistaknutije povijesne ličnosti</p> <p>opisati značajke ruske povijesti u europskom i svjetskom kontekstu</p>	
<p>2.41. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave</p>	<p>Uvodno predavanje: tema, pristup, literatura</p> <p>Srednjovjekovna ishodišta 1</p> <p>Srednjovjekovna ishodišta 2</p> <p>Uspon Rusije i stvaranje ruske države</p> <p>Rusija – „doba meteža“</p> <p>Europeizacija i crkveni raskol</p> <p>Petar I. – okretanje prema Zapadu</p> <p>Kolokvij 1</p> <p>Vladavina Katarine i Petra II.</p> <p>Rusija pod Aleksandrom I. i Nikolom I.</p> <p>Rusija pod Aleksandrom II.</p> <p>Ruska politika u Jugoistočnoj Europi</p> <p>Rusija prije revolucije</p> <p>Rusija u 20. stoljeću</p> <p>Kolokvij 2</p>	
<p>2.42. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p>x <input type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p><input type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p> <p><input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</p>
<p>2.43. Komentari:</p>		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2.44. studenata	Obveze	Od studenta se očekuje redovito pohađanje nastave.				
2.45. rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Ekperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	2	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.14. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Tijekom nastave bit će praćeno pohađanje i aktivno sudjelovanje studenata na nastavi. Znanje će biti provjereno pismenim i usmenim ispitom. Umjesto pismenoga ispita postoji mogućnost polaganja kolokvija.					
2.15. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Bilington, Džejms. <i>Ikona i sekira. Istorija ruske kulture, jedno tumačenje</i> . Beograd, 1988.					
2.15. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Odabrana poglavlja iz knjiga edicije <i>Jutarnjeg lista Povijest</i> . Odabrana poglavlja iz knjiga <i>Velika ilustrirana povijest svijeta</i> . Rijeka, 1978.					
2.16. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Znanje studenata bit će praćeno tijekom održavanja nastave te na pismenome i usmenom ispitu.					
2.17. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.7. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Tomislav Popić	1.6. Godina studija	1 - 4
1.8. Naziv predmeta	Društvo i religija 13. – 15. st.	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici	dr. sc. Marko Jerković	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0(P) + 30(S) + 0(A)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	
1.5. Status predmeta	izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.46. predmeta	Ciljevi	Glavni je cilj upoznati studente s temeljnim procesima koji su obilježili odnos društva i religije u razvijenom i kasnome srednjem vijeku. Također, cilj je upoznati studente s najvažnijim primarnim izvorima i suvremenom literaturom relevantnom za promatranu problematiku. Pored svladavanja temeljne faktografije i povijesnih procesa, studenti će se prije svega poticati na komparativno razmišljanje i interdisciplinarni pristup. Cilj je i osposobiti studente za rad na izvorima, diplomatskim i narativnim, koji se odnose na problematiku odnosa religije i društva u promatranom razdoblju	
2.47.	Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije	
2.48.	Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> • identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, • raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, • izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, • razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, • diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.	
2.49.	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

10 ishoda učenja)											
2.50. predmeta	Sadržaj										
2.51. izvođenja nastave:	Vrste	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava				<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.52. Komentari:		
2.53. studenata	Obveze	Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.									
2.54. rada studenata	Praćenje	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
		Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
		Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
					Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0		
2.16. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov							Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Berend, Nora; At the Gate of Christendom: Jews, Muslims and Pagans in Medieval Hungary, C.1000 - C.1300; (2001), str. izbor poglavlja										
	Preporučena literatura:										
	2. Chaunu, Pierre; Vrijeme reformi: Religijska historija i civilizacijski sistem; (2002), str. izbor poglavlja										
	3. Cohen, Mark R.; Under crescent and cross: the Jews in the Middle Ages; (1994), str. 121.-136										
4. King, Margaret L.; The Renaissance in Europe; (2003), str. izbor											



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<p>poglavlja</p> <p>5. Klaniczay, Gabor; "Konstrukcija svetačkih čudesa u razdoblju srednjovjekovnih kanonizacijskih procesa", u: Hagiologija: kultovi u kontekstu; (2008), str. 11-38</p> <p>6. Logan, Donald; A history of the Church in the Middle Ages; (2005), str. 202.-224.; 275.-296</p> <p>7. Mirir Rubin (ur.); Medieval Christianity in Practice; (2009), str. izbor poglavlja</p> <p>8. Morris, Colin; The Papal Monarchy. The Western Church from 1050 to 1250; (1989), str. izbor poglavlja</p> <p>9. Geoffrey Barraclough (ur.); The Christian World - A Social and Cultural History of Christianity; (2003), str. 133.-146.; 157.-170</p> <p>10. Tyerman, Christopher; Fighting for Christendom: Holy War and the Crusades; (2004), str. izbor poglavlja</p> <p>11. Samarrai, Alaudin; "Arabs and Latins in the Middle Ages: Enemies, Partners, and Scholars", u: Western Views of Islam in Medieval and Early Modern Europe; (1999), str. 137.-145</p> <p>12. Watt, Montgomery; The Influence of Islam on Medieval Europe; (1972), str. 72.-84</p>		
2.18. Dopunska literatura (navesti naslov)			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.7. Nositelj predmeta	Miroslav Bertoša	1.21. studija	Godina 1,2,3
1.8. Naziv predmeta	Ego-povijest: život i žanr	1.22. vrijednost (ECTS)	Bodovna 4
1.6. Suradnici		1.23. izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	Način 0-2-0
1.7. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski	1.24. broj studenata na predmetu	Očekivani 12
1.8. Status predmeta	Izborni	1.25. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	0%
2. OPIS PREDMETA			
2.55. predmeta	Ciljevi	Uputiti studente u kompleksne i višeslojne dimenzije povijesne zbiljnosti, razviti u njima sposobnost uočavanja kompleksnih sastavnica i odrednica prošlosti, uvesti ih u metodologiju novih historiografskih diskursa. Usto je cilj predmeta i osposobiti studente za samostalan rad s povijesnim vrelima – arhivskim i tiskanim, te korištenje za povijest relevantnih privatnih usmenih i pisanih svjedočanstava.	
2.56. upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije	Upisan diplomski studij.	
2.57. učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će steći saznanja o teoretskim pristupima i modelima povijesnih istraživanja, kao i različitim pristupima i interpretativnim modelima koje su zastupali pojedini povjesničari, a nastali su kao posljedica njihova rođenja, odgoja, obiteljskog, adolescentnog odgoja, mnogih utjecaja u vrijeme sazrijevanja, prihvaćanja novih znanja i dr. Osposobit studente za sudjelovanje u seminarima i praćenjima stručnih i javnih predavanja iz područja povijesti što će zaokružiti stečena znanja i otvoriti lepezu za studij povijesnih pojava na višim razinama.	
2.58. ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: -višeslojno uočavati sadržaje izvornih dokumenata; -u objelodanjenim tekstovima pronalaziti razloge različitih usmjerenja i samo pronalaziti svoje mjesto u kreativnom istraživačkom pristupu; -iz svojeg rakursa stvarati kompleksnije analize prošlih zbivanja;	



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	-razumjeti zašto je istraživačka historiografija „u granicama bezgranična“.
2.59. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ul style="list-style-type: none">• Objasniti pojam „ego-povijest“, nastao 1987., kada je Pierre Nora knjigu pod tim naslovom objelodanio u kolekciji pariškog nakladnika Gallimard. Upoznavanje s pristupnim tezama, sadržajem i teoretskom obradom urednika ove pilot-knjige moderne historiografije.• „Ego-povijest“ – korijeni nastanka i utjecaj Marca Blocha i njegove, također kultne, knjige „Apologija historije i zanat povjesničara“.• Analiza hrvatskog prijevoda. Temeljna koncepcija „ego-povijesti“ polazi od autobiografije povjesničara-istraživatelja prošlosti i njegove osebujne „predestinacije“, odnosno kasnijeg životnog i radnog iskustva koje ga usmjerava prema nekoj tematici (uključujući katkad i konzekventni ili izmijenjeni svjetonazor).• Nastanku današnjeg interdisciplinarnog autobiografskog istraživanja pod naslovom „ego-povijest“ prethodila su i avangardna djela Luciena Febvrea i Claude Lévi-Straussa, Emmanuela Le Roy Laduriea, Pierrea Gouberta, Philippea Arièsa, Jacquesa Le Goffa, Natali Zemon Davis, Michelle Perrot i dr.• „Ego-povijest“ hrvatskih povjesničara, primjerice Mirjane Gross, Miroslava Brandta, Miroslava Bertoše ... Osvrt i komentar na polemičnu knjigu Zvonimira Kulundžića, „Tragedija hrvatske historiografije“.• Analiza autobiografskih memorabilija „Kruh, mašta & mast“: život, školovanje i početak usmjeravanja jednog povjesničara. Prožimanje životnog iskustva i opredjeljenja za historiografski smjer.• Istraživanje povijesti, život i politika u djelu Emmanuela Le Roy Laduriea. Seminarska obrada djela „Autobiografija (1945.-1963.)“. Usporedne biografije generacije (1945.-1970.)• Predodređenost i slučajnost odabira „ego-povijeti“: podrijetlo, društvene sredina, obitelj, školovanje, utjecaj lektire, osobna naklonost i dr.• Francuski povjesničar Maurice Agulhon (1926.-2014.): od djedovih priča o povijesti Francuske, Napoleonu i Marie-Antoinetti do proučavatelja republikanskih simbola, napose onih oličenih u <i>Marianne</i> i istraživanja seoske samouprave. Utjecaji vodećih povjesničara na Agulhona. Povezanost sa XX. stoljećem: analiza djela „De Gaule – povijest, simbil, mit (Paris 2000.)• Društvena i religijska povijest: Pierre Chaunu (1923.-2009.), osebujan odgoj (u stričevoj kući), samostansko okružje, zanimanje za Latinsku Ameriku; proučavatelj katoličke reformacije i protestantizma. – Analiza izjave: „Moj profesor i ja danas nemamo isto stajalište o tom problemu.“• „Užitci povjesničara“ – Georges Duby (1919.-1996.), iz obitelji pariških obrtnika vinuo se do eminentnog sveučilišnog profesora i znanstvenika-istraživača interdisciplinarnog usmjerenja.• Primjer „ego-povijesti“ – Jacques Le Goff (1924.-2014.): opisi „apetita“ za poviješću i potresnog svjedočanstva osobnoga života s Poljakinjom Hankom (<i>L'appétit de l'histoire i Avec Hanka</i>).• Povijest žena u autobiografiji Michelle Perrot: nastanak i razvoj jedne iznimno važne historiografske discipline.• Zaključne teze: povijest je opis, viđenje i tumačenje događaja ... A što sve utječe na optiku i rakurs povjesničara?



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2.60. izvođenja nastave:	Vrste	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.61.	Komentari:
2.62. studenata	Obveze	Aktivno sudjelovati u nastavi. Čitati zadane tekstove. Samostalna obrada izvora. Izrada i izlaganje istraživačkog seminara.					
2.63. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Predavanja		Istraživanje	2	Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)		
	Kolokviji			2	(Ostalo upisati)		
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)		
2.17. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu		20% seminarski rad; 40% istraživanje; usmeni ispit 40%					
2.18. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	<i>Civilizacija srednjovjekovnog Zapada</i> , Golden marketing, Zagreb, 1998., ISBN 953-6168-42-1						
	Duby, Georges, <i>Za jedan drugi srednji vijek - Vrijeme, rad i kultura na Zapadu</i> , Izdanja Antibarbarus, Zagreb, 2011.						
	Duby, Georges, <i>Intelektualci u srednjem vijeku</i> , Grafički zavod Hrvatske, Zagreb, 1982.						
	Duby, Georges, <i>Srednjovjekovni imaginarij</i> , Izdanja Antibarbarus, Zagreb, 1993.						
	Miroslav Bertoša, <i>Kruh, mašta & mast. Prilozi i memorabilije o staroj Puli (1947.-1957.)</i> , Zagreb 2007.						
Miroslav Bertoša, <i>Istra, Jadran, Sredeozemlje: Identiterti i imaginariji</i> , Zagreb –							



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Dubrovnik 2003.S		
	Leon-Ernest Halkin, <i>Erazmo i kršćanski humanizam</i> , Zagreb 2005.		
	Michelle Perrot, <i>Moja povijest žena</i> , Zagreb 2009.		
	Peter England, <i>Male istorije</i> , Beograd 2009.		
2.19. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>*** <i>Autobiografija Osman-age Temišvarskog</i> (Priredio Ekrem Čaušević), Zagreb 2004. Xavier de Maistre, <i>Putovanje po mojoj sobi / Noćni pohod po mojoj sobi</i>, Koprivnica 2008. Alain Corbin / Entretiens avec Gilles Heurte, <i>Historien du sensible</i>, Paris 2000. Bronislaw Geremek, <i>Istorija siromaštva: Beda i milosrđe u Evropi</i>, Beograd 2015. Baldesar Castiglione, <i>Dvoranin</i>, Zagreb 1986. Benvenuto Cellini, <i>Moj život</i>, Zagreb 2002.</p>		
2.20. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Kroz raspravu sa studentima. Kroz ispit. Kroz mentorske konzultacije.		
2.21. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.9. Nositelj predmeta	Dr. sc. Mladen Tomorad, docent	1.6. Godina studija	1
1.10. Naziv predmeta	Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.7. Suradnici	dr. sc. Vlatka Vukelić, viši asistent	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	2+0+0+1
1.8. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	85-150
1.9. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta on line (maks. 20%)	1



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2. OPIS PREDMETA		
2.64. predmeta	Ciljevi	Upoznavanje studenata s prošlošću i kulturom najstarijih civilizacija starog Egipta, istočnog Mediterana, Grčke i Rima
2.65. upis predmeta i ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije
2.66. učenja na razini programa kojima predmet doprinosi	Ishodi učenja na razini programa kojima predmet doprinosi	Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.
2.67. ishodi učenja na razini predmeta (6-10 ishoda učenja)	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (6-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">• navesti najvažnije događaje vezane uz povijest i kulturu Grčke i Rima,• interpretirati povijesne izvore Grčke i Rima,• raspravljati o kontekstu vezanim uz raznovsne teme grčke i rimske povijesti,• navesti uzročno-posljedične veze vezane uz pojedine teme grčke i rimske povijesti i kulture,• usporediti procese razvoja raznih gradova-država i kraljevstva na prostoru Grčke i Egejskog mora, Italije i šireg prostora Sredozemlja• indentificirati najvažnije ličnosti grčke i rimske povijesti,• raspravljati o najvažnijim kulturnim i umjetničkim dostignućima grčke i rimske civilizacije,• raspravljati o mitologiji i religiji Grčke i Rima.
2.68. predmeta razrađen prema satnici predavanja (za 1 sat jedan do tri retka)	Sadržaj predmeta razrađen prema satnici predavanja (za 1 sat jedan do tri retka)	Pregled povijesti i kulture stare Grčke: naseljavanje grčkih plemena, Kikladi, minojska kultura, kretsko-mikenska kultura, grčko-trojanski rat (Ilijada, Odiseja), mračno razdoblje, arhaisko razdoblje, klasično razdoblje, helenističko razdoblje; svakodnevni život, pismo, jezik, izvori, religija i mitologija, kultura i znanost.



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<p>Pregled povijesti i kulture starog Rima do kraja 4. stoljeća: Etruščani, Rimsko Kraljevstvo, Rimski Republika, Rimsko Carstvo; svakodnevni život., pismo, jezik, izvori, religija i mitologija, kultura i znanost.</p> <p>Tjedni raspored nastave:</p> <p>Povijest i kultura grčkog svijeta:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Zemljopisni položaj grčkih gradova-država i kultura egejskog prostora. Geografska i klimatska obilježja prostora. Izvori.2) Naseljavanje grčkih plemena. Kikladi. Minojska kultura.3) Kretsko-mikenska kultura. Troja i trojanski rat. Ilijada i Odiseja.4) Grčka religija i mitologija.5) Mračno i arhajsko razdoblje grčke povijesti.6) Klasična Grčka. Medija i Perzija. Grčko-perzijski ratovi, Peloponeski rat.7) Grčka povijest tijekom 4. st. pr. Kr. Jačanje Makedonije, Filip II. i Aleksandar III. Veliki.8) Dijadoški ratovi. Helenizam. <p>Povijest i kultura rimskog svijeta</p> <ol style="list-style-type: none">9) Zemljopisni položaj. Geografska i klimatska obilježja prostora. Izvori.10) Narodi apeninskog poluotoka. Etruščani.11) Nastanak Rima. Rimsko Kraljevstvo.12) Rimski Republika.13) Rimsko širenje Sredozemljem.14) Rimski Carstvo.15) Religija i mitologija rimskog razdoblja.	
2.69.	Vrste <input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.70. Komentari:



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo (upisati)		
2.71. studenata	Obveze			
2.72. Praćenje rada studenata (upisati udio ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS-a odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Pismeni ispit	Projekt
	Eksperimentalni rad		Istraživanje	Praktični rad
	Esej		Referat	(Ostalo upisati)
	Kolokviji	3	Seminarski rad	(Ostalo upisati)
			Usmeni ispit	(Ostalo upisati)
2.1. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ocjenjivanje će se vršiti kontinuirano, na temelju aktivnosti u nastavi i razumijevanja problematike i kolokvija. Usmeni ispit vezan uz odabrene izvore starovijekovne povijesti.			
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov		Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Erskine A. 2009. <i>A Companion to Ancient History</i> , Malden-Oxford-Victoria.		10	CD-ROM
	Tomorad, M. –Vukelić, V. 2012. <i>Povijest i kultura Grčke i Rima</i> (PowerPoint predavanja)		10	CD-ROM, digital download putem interneta ili direktno s računala.
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)	Literatura:			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

- Cambi, N. 2002. *Antika*, Zagreb.
- Carcopino J. 1981. *Rim u razdoblju najvišeg uspona carstva*. Naprijed, Zagreb.
- Chamoux, F. 2002. *Hellenistic Civilization*. Malden-Oxford-Victoria-Berlin.
- Erschine, A. 2003. *A Companion to the Hellenistic World*. Malden-Oxford-Victoria
- Freeman, C. 1996. (1. izdanje), 2004. (2. izdanje) *Egypt, Greece and Rome: Civilizations of the Ancient Mediterranean*. Oxford.
- Grimal P. 1968. *Rimska civilizacija*, Jugoslavija. Beograd.
- Kinzl, K. H. 2006. *A Companion to the Classical Greek World*. Malden-Oxford-Victoria.
- Lisičar, P. 1971. *Grci i Rimljani*, Školska knjiga. Zagreb.
- Maškin N.A. *Historija starog Rima*, Naučna knjiga. Beograd (više izdanja)
- Matijašić, R. 2009. *Povijest hrvatskih zemalja u antici do cara Dioklecijana*, Zagreb.
- Ogden, D. 2007. *A Companion to Greek Religion*. Malden-Oxford-Victoria.
- Potter, D. S. (ur.) 2006. *A Companion to the Roman Empire*. Malden-Oxford-Victoria.
- Povijest 2: *Egipat i Antička Grčka*. Zagreb 2009.
- Povijest 3: *Helenizam i Rimska Republika*. Zagreb 2009.
- Povijest 4: *Rimsko Carstvo*. Zagreb 2009.
- Povijest svijeta*, I-V, Jutarnji list, Zagreb 2007.
- Rosenstein, N.-Morstein-Marx, R. (ur.) 2006. *A Companion to the Roman Republic*. Malden-Oxford-Victoria.



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Suić, M. 2003. *Antički grad na istočnom Jadranu*, Zagreb.

Šišić, F. 1925. *Povijest Hrvata u vrijeme narodnih vladara*, Zagreb: 45-174.

Tomorad M. 2012. *Staroegipatska civilizacija*, Zagreb: Mušmula-Hrvatski studiji.

Tripolitis, A. 2002. *Religions of the Hellenistic-Roman Age*. Cambridge.

Velika ilustrirana povijest svijeta, vol. 1-7, Otokar Keršovani – Rijeka, 1974.-1976.

Wiesehöfer, J. 2001. *Ancient Persia from 550 BC to 650 AD*. London-New York.

Izvori

Apijan, *Rimski građanski ratovi*, Beograd: Kultura, 1967.

Cezar, *Moji ratovi*, Zagreb: Zora, 1972.

Herodot, *Povijest*, Zagreb: Matica hrvatska, 2000.

Homer, *Ilijada*, Zagreb (razna izdanja).

Homer, *Odiseja*, Zagreb (razna izdanja).

Ksenofont, *Grčka povijest*, Zagreb: Matica hrvatska, 2001.

Plutarh, *Usporedni životopisi*, I-III, Zagreb: August Cesarec, 1988. ili Plutarh. *Usporedni životopisi* I-II. Zagreb 2009.

Svetonije, *Dvanaest rimskih careva*, Zagreb: Naprijed 1978.

Tacit, *Anali*, Zagreb: Matica hrvatska, 2006.

Tacit, *Historije*, Zagreb: Matica hrvatska, 2007.

Tukidid, *Povijest Peloponeskog rata*, Zagreb: Matica hrvatska, 2009.



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	Zamarovsky, V. 1973. <i>Junaci antičkih mitova – Leksikon grčke i rimske mitologije</i> . Zagreb. ili Zamarovsky, V. 2004. <i>Bogovi i junaci antičkih mitova</i> . Zagreb.
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija	Kroz rasprave sa studentima i ispite.

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE					
1.11. predmeta	Nositelj	Izv. prof. dr. sc. Darko Vitek	1.26. studija	Godina	1.-3.
1.12. predmeta	Naziv	Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela Castra	1.27. vrijednost (broj bodova po ECTS)	Bodovna	3
1.8. Suradnici		Vladimir Šumanović, mag. hist.	1.28. izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	Način	0 + 0 + 2
1.9. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)		diplomski	1.29. broj studenata na predmetu	Očekivani	15
1.10. predmeta	Status	izborni	1.30. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)		1
2. OPIS PREDMETA					
2.73. predmeta	Ciljevi	Cilj ovog kolegija je upoznavanje studenata diplomskog studija povijesti s totalitarnim karakterom komunističkog poretka kao i teorijom marksizma koja je do njega dovela. Na temelju radova istaknutih svjetskih povjesničara ali i programatskim tekstovima najistaknutijih komunističkih teoretičara i političara, studenti će se upoznati s naravi komunističkog poretka i njegovim ciljevima.			
2.74. upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Uvjeti za	Studenti koji upisu ovaj kolegij trebali mi imati položene obvezne predmete iz nacionalne i svjetske suvremene povijesti na preddiplomskoj razini kako bi moglo pratiti nastavu.			
2.75. učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ishodi	Predmet će pružiti potrebnu razinu znanja za razumijevanje teorije marksizma i upoznavanje studenata s totalitarnim komunističkim poretkom.			
2.76. ishodi učenja na razini predmeta (3-	Očekivani	1. Kolegij će omogućiti temeljito upoznavanje složene naravi teorije i prakse komunističkih totalitarnih poredaka, kao i uzroka koji su doveli do njihovog nastanka, jačanja i sloma na europskom kontinentu.			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

10 ishoda učenja)											
2.77. predmeta	Sadržaj	1. Teorija marksizma i njezina razlika od ideja utopijskih socijalista 2. Biografija Karla Marxa i Friedricha Engelsa 3. Prvi svjetski rat i slom carske Rusije: nastanak Sovjetskog Saveza 4. Biografija Vladimira Iljiča Lenjina 5. Frakcijske borbe u Sovjetskom Savezu 6. Biografija Josifa Visarionoviča Džugašvilija Staljina 7. Sovjetski Savez u Drugome svjetskom ratu 8. Komunistička subverzija na Zapadu u hladnoratovskom razdoblju 9. Komunizam i dekolonizacija 10. Komunistički režimi na Dalekom istoku 11. Komunistički režimi u Africi 12. Komunistički režimi u Južnoj Americi 13. Biografija Fidela Castra 14. Tranzicija bivših socijalističkih država 15. Komunistički poredci u suvremenom svijetu									
2.78. izvođenja nastave:	Vrste	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava				<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)				2.79. Komentari:	
2.80. studenta	Obveze										
2.81. rada studenta	Praćenje	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pismeni ispit		NE	
		Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit	DA		
		Esej		NE	Referat		NE	ostalo upisati)	DA	NE	
		Kolokviji		NE	Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)	DA	NE	
				NE	Praktični rad		NE	Broj bodova po ECTS (ukupno)	4		
2.3. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov							Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Zbigniew Brzezinski, <i>Velika šahovska ploča</i> , Zagreb, 1997.										
	<i>Crna knjiga komunizma</i> , Zagreb, 1999.										
	Isaac Deutscher, <i>Staljin</i> , Zagreb, 1977.										



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Richard Pipes, <i>Komunizam</i> , Zagreb, 2006.		
	Josif Staljin, <i>Marksizam i nacionalno-kolonijalno pitanje</i> , Zagreb, 1947.		
	Odd Arne Westad, <i>Globalni hladni rat</i> , 2009.		
2.14. Dopunska literatura (navesti naslov)	Alain Brossat, <i>Moskovski agenti</i> , Sarajevo, 1989. Milovan Đilas, <i>Članci</i> , Zagreb, 1947. Milovan Đilas, <i>Revolucionarni rat</i> , Beograd, 1990. Milovan Đilas, <i>Vlast i pobuna</i> , Zagreb, 2009. Eric Hobsbawm, <i>Doba ekstrema</i> , Zagreb, 2009. Eric Hobsbawm, <i>Zanimljiva vremena</i> , Zagreb, 2009. Karl Marx, Friedrich Engels, <i>Manifest komunističke partije</i> , Beograd, 1974. Jože Pirjevec, <i>Tito i drugovi</i> , Zagreb, 2012. Gavriil Popov, <i>Tri Staljinova rata</i> , Zagreb, 2009. Ignacio Ramonet, <i>Fidel Castro</i> , Zagreb, 2009. Markus Wolf, <i>Čovjek bez lica</i> , Zagreb, 2004. Alexander Werth, <i>Rusija u ratu 1941.-1945.</i> , Rijeka, 1979.		

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE

1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Vlatka Vukelić	1.6. Godina studija	1.-3.
1.2. Naziv predmeta	Povijest Nezavisne Države Hrvatske	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS)	4
1.3. Suradnici	Vladimir Šumanović, mag.hist.	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0 + 0 + 2
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	15
1.5. Status predmeta	izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1

2. OPIS PREDMETA

2.1. Ciljevi predmeta	Nezavisna Država Hrvatska (NDH) je sastavni dio hrvatske prošlosti koja je do sada bila jednostrano i nedovoljno jasno prezentirana tema. Premda je ova tema stalno prisutna u hrvatskoj javnosti, o njoj se nedovoljno konkretno govori na temelju izvorne dokumentacije i relevantne znanstvene literature. Cilj ovoga kolegija je sustavno informirati, analitički i kritički obraditi različite aspekte NDH u povijesnoj perspektivi.
-----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta za upis predmeta niti su potrebne posebne ulazne kompetencije.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Predmet će pružiti potrebnu razinu znanja za razumijevanje uzroka nastanka Nezavisne Države Hrvatske, kao i njezinog funkcioniranja i sloma.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	1. Kolegij će omogućiti temeljito upoznavanje složene naravi NDH, teme koja i danas uzrokuje kontroverze i podjele u društvu. 2. S obzirom na turbulentnu hrvatsku prošlost, nužno je temeljito i jasno studentima preddiplomskog studija objasniti kratko ali sadržajno izuzetno bogato razdoblje NDH. Argumentiran i kritički pristup fokusiran je na razvijanje interesa za razumijevanje naravi NDH. 3. Radi kvalitetnije komunikacije sa studentima i neprestane provjere njihovog znanja, naglasak će biti stavljen na diskusiji na razini student – profesor, kao i među samim studentima. Uz to, svaki student bit će obavezan napisati seminarski rad o jednoj temi vezanoj uz ovu temu kako bi još prije zadnjih sati pokazao svoje znanje. 4. U zaključnom dijelu kolegija predviđen je usmeni ispit u kojem bi student trebao izložiti stečeno znanje na predmetu i pokazati je li usvojio potrebna znanja neophodna za razvijanje demokratske kulture.		
2.5. Sadržaj predmeta	1. Osnovni pojmovi i ključne ličnosti Nezavisne Države Hrvatske 2. Hrvatska u Kraljevini Jugoslaviji 3. Ustaški pokret od nastanka do sloma Kraljevine Jugoslavije 4. Hitlerova Njemačka i Kraljevina Jugoslavije od suradnje do sukoba 5. Nastanak Nezavisne Države Hrvatske 6. Odnos Nezavisne Države Hrvatske i Hitlerove Njemačke 7. Odnos Nezavisne Države Hrvatske i Mussolinijeve Italije 8. Ustanak u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj 9. Vjerske zajednice u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj 10. Nezavisna Država Hrvatska nakon kapitulacije Italije 11. Ratni zločini na području Nezavisne Države Hrvatske 12. Partizanska vlast na području Nezavisne Države Hrvatske 13. Četnička vlast na području Nezavisne Države Hrvatske 14. Položaj Nezavisne Države Hrvatske u kontekstu očekivanog poraza Njemačke 15. Slom Nezavisne Države Hrvatske		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.7. Komentari:
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij	
	<input type="checkbox"/> on line u cijelosti	<input type="checkbox"/> mentorski rad	
	<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
	<input type="checkbox"/> terenska nastava		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pismeni ispit		NE	
	Ekperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit	DA		
	Esej		NE	Referat		NE	ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokviji		NE	Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad		NE	Broj bodova po ECTS (ukupno)			
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Tomislav Jonjić, <i>Hrvatska vanjska politika 1939.-1942.</i> , Zagreb, 2000									
	Tomislav Jonjić, "Pitanje državnosti NDH", ČSP, 2011., 43./3.									
	Marica Karakaš Obradov, "Migracije srpskog stanovništva na području NDH tijekom 1941. godine", ČSP, 2011., 43./3									
	Nada Kisić Kolanović, <i>NDH i Italija</i> , Zagreb, 2001.									
	Nada Kisić Kolanović, "Siegfried Kasche: njemački pogled na Hrvatsku 1941. godine", ČSP, 2011., 43./3									
	Alan Labus, <i>Politika i novine u NDH</i> , Zagreb, 2011.									
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Nikica Barić, "Položaj Srba u domobranstvu NDH", <i>Polemos</i> , 2002., 9.-10.									
	Nikica Barić, <i>Ustaše na Jadranu</i> , Zagreb, 2012.									
	Nikica Barić, <i>Ustroj kopnene vojske domobranstva NDH 1941.-1945.</i> , Zagreb, 2003.									
	Vladimir Geiger, "Ljudski gubici Hrvatske u Drugome svjetskom ratu i poraću koje su prouzročili Narodnooslobodilačka vojska i Partizanski odredi Jugoslavije", ČSP, 2010., 42./3.									
	Vladimir Geiger, "Ljudski gubici Hrvatske u Drugom svjetskom ratu koje su prouzročili "okupatori i njihovi pomagači"", ČSP, 2011., 43./3.									
	Zlatko Hasanbegović, <i>Muslimani u Zagrebu</i> , Zagreb, 2007.									
	Josip Jurčević, <i>Bleiburg</i> , Zagreb, 2005.									
	Davor Kovačić, "Kominternina i forsiranje antifašističkog ustanka u Hrvatskoj 1941. godine – slučaj Kerestinec", ČSP, 2011., 43./3.									
	Davor Kovačić, <i>Oružništvo NDH</i> , Zagreb, 2014.									
	Jure Krišto, <i>Sukob simbola</i> , Zagreb, 2001.									
	Ivica Lučić, "Hrvatska protukomunistička gerila u Bosni i Hercegovini od 1945. do 1951.", ČSP, 2010., 42./3.									
	Davor Marijan, <i>Borbe za Kupres 1942.</i> , Zagreb, 1999.									
	Jovan Marjanović, <i>Draž Mihailović između Britanaca i Nemaca</i> , Beograd, 1979.									
Vladimir Šumanović, "Kronologija događaja na području kotara Gacko od četničkog zauzimanja Foče u prosincu 1941. do Operacije Foča krajem travnja 1942.", <i>Polemos</i> , 2015., 35.										



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	Vladimir Šumanović, "Pitanje autentičnosti izvješća 26. dalmatinske divizije 8. dalmatinskom korpusu od 16. veljače 1945. o zauzimanju Širokoga Brijega", ČSP, 2016., 48./2.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE					
1.13. predmeta	Nositelj	Mijo Korade	1.31. studija	Godina	1., 2., 3.
1.14. predmeta	Naziv	Redovništvo u hrvatskoj kulturi	1.32. vrijednost (ECTS)	Bodovna	3
1.9. Suradnici		Dejan Pernjak	1.33. izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	Način	0+0+30+0
1.10. program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Studijski	diplomski	1.34. broj studenata na predmetu	Očekivani	20
1.11. predmeta	Status	izborni	1.35. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)		1
2. OPIS PREDMETA					
2.82. predmeta	Ciljevi	Ciljevi predmeta su pokazati doprinos raznih redovničkih zajednica u razvoj kulture u Hrvatskoj i to kroz nekoliko razina: arhitekturne, književne, umjetničke, povijesne i znanstvene razine. Redovnici borave na ovim prostorima od kasne antike dop suvremenog razdoblja, pa je cilj prikazati njihovo djelovanje kroz gotovo 14 stoljeća.			
2.83. upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije.			
2.84. učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ishodi	Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> • sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, • identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, 			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		<ul style="list-style-type: none">• definirati što je to povijesna interpretacija,• analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,• interpretirati pojedine povijesne izvore,• prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.	
2.85.	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">• prepoznati redovničke zajednice kroz povijest Hrvatske,• istaknuti važnost boravka redovnika u razvoju hrvatske kulture,• razumjeti doprinos redovništva u očuvanje hrvatskog nacionalnog identiteta• nabrojati i opisati glavne dionike i njihov značaj u razvoju hrvatske povijesne, nacionalne i kulturne misli	
2.86.	Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none">1. Uvodno predavanje – pojam i cilj kolegija2. Prve redovničke zajednice na hrvatskim prostorima3. Benediktinci i dominikanci na hrvatskom prostoru4. Franjevaštvo u Hrvatskoj5. Dominikanci u Hrvatskoj6. Kultura pavlina u Hrvatskoj7. Isusovi u Hrvatskoj8. Doprinosi redovništva razvoju školstva u Hrvatskoj9. Umjetnička baština redovnika u Hrvatskoj10. Književna ostavština redovništva11. Redovnici u obrani hrvatskog nacionalnog identiteta12. Borba redovnika i Osmanlija13. Manje poznate redovničke zajednice14. Redovnici biskupi15. Završne analize gradiva	
2.87.	Vrste	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci
			2.88. Komentari:



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo (upisati)		
2.89. studenata	Obveze	Od studenata se očekuje redovito pohađanje nastave uz aktivno sudjelovanje na predavanjima kao i izvršavanje dodatnih obveza prema predmetu (eseji, referati, seminari i sl.).		
2.90. Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat	(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad	1 (Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit	1 (Ostalo upisati)
	Pismeni ispit		Projekt	(Ostalo upisati)
2.4. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.			
2.5. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov		Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Zdravka Krpina, <i>Leksikon katoličkih redova</i> , Zagreb, 2015.			
	Lazaro Iriarte, <i>Povijest franjevaštva</i> , Zagreb, 2013.			
	Kultura pavlina u Hrvatskoj, Zagreb, 1989.			
	Miroslav Vanino, <i>Isusovci i hrvatski narod</i> , Zagreb, 1969.			
	Ante Sekulić, <i>Pavlinski prinosi hrvatskoj književnosti</i> , Zagreb, 1997.			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Franjo Šanjek, <i>Kršćanstvo na hrvatskom prostoru</i> , Zagreb, 1996.	
2.15. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Definirat će se prema interesu svakog studenta.	
2.16. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Kroz rasprave sa studentima i ispite.	
2.17. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)		

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.9. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Alexander Buczynski	1.6. Godina studija	1 - 4
1.10. Naziv predmeta	Engleska restauracija i nova revolucija: uspon i pad kuće Stuart	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0(P) + 30(S) + 0(A)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	
1.5. Status predmeta	izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.91. Ciljevi predmeta	Kako je povratak dinastije Stuart na prijestolje utjecao na politički razvoj Engleske i Škotske tijekom druge polovice 17. stoljeća? Tko su bili glavni politički akteri i na koji su način sudjelovali u kreiranju unutrašnje i vanjske politike? Kakva je bila javna percepcija kralja Charlesa II. i njegova brata Jamesa II.? Na koji su način stvoreni uvjeti za Sjajnu revoluciju i kakve su bile njezine posljedice? To su glavna pitanja koji će usmjeriti naše istraživanje razdoblja koje je iznjedrilo Englesku kao konstitutivnu monarhiju. Naglasak će prvenstveno biti na Englesku i analizu lokalnih zahtjeva u kontekstu nacionalnih interesa. Koristit će se u prvome redu relevantna sekundarna literatura, ali i nezaobilazni dnevnički zapisi suvremenika		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		Samuela Pepysa.								
2.92.	Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije								
2.93.	Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, • raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, • izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, • razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, • diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, <p>prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.</p>								
2.94.	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)									
2.95.	Sadržaj predmeta									
2.96.	Izvođenja nastave: Vrste	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.97. Komentari:		
2.98.	Obveze studenata	Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.								
2.99.	Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
		Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
		Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
					Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0	



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.6. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	1. Jeremy Black, Povijest britanskih otoka, Grapa, Zagreb, 2004. 2. George Macauley Trevelyan, Povijest Engleske, Kultura, Zagreb, 1956 3. Richard Ollard, The Image of the King: Charles I and Charles II, Phoenix Press, 2001 4. J. P. Kenyon, Stuart England, Penguin Books Ltd., 1990 5. Robert Latham ur., The shorter Pepys, Penguin Books Ltd., 1987		
2.18. Dopunska literatura (navesti naslov)			

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE					
1.15. predmeta	Nositelj	dr. sc. Ivana Jukić	1.36. studija	Godina	1./2.
1.16. predmeta	Naziv	Hrana i novovjekovlje	1.37. vrijednost (ECTS)	Bodovna	3
1.10.	Suradnici	-	1.38. izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	Način	30 0+2+0+0
1.11. program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Studijski	diplomski	1.39. broj studenata na predmetu	Očekivani	15
1.12. predmeta	Status	izborni	1.40. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta		1



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		on line (maks. 20%)
2. OPIS PREDMETA		
2.100. predmeta	Ciljevi	Novovjekovlje je obilježilo kronično siromaštvo, bezbrojni ratovi, epidemije, „malo ledeno doba“ i glad pa je ostati živ i biti sit većem dijelu stanovništva bila jedina životna motivacija i ambicija. Cilj je ovoga predmeta ukazati na sve one procese koji su se događali diljem Svijeta zbog ispunjenja te temeljne čovjekove težnje „biti sit“. Također, istaknuti će se da je proizvodnja hrane i opskrba istom bila preduvjet društvenoga mira, a trgovina hranom nerijetko uzrok i povod društvenih nemira diljem Svijeta. Osim toga, objasniti će se poveznica između bogatstva, važnosti <i>imagea velikih</i> i želje za užicima kao katalizatorima gastronomske renesanse napose u Europi, te kako „ranovjekovni“ recepti i namirnice i danas uživaju veliku popularnost diljem Svijeta.
2.101. upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije
2.102. učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.
2.103. ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno završenog predmeta student će moći: <ul style="list-style-type: none">• povezati pojavu poput nestašice hrane kao trenutak-katalizator gotovo svih važnijih procesa i promjena u ranonovovjekovlju: ratovi, otkrića, revolucije (agrarna, znanstvena, politička)• argumentirati o različitim historiografskim objašnjenjima utjecaja fenomena hrane na globalnu povijest,• usporediti demografske trendove diljem Svijeta s poboljšanim uvjetima proizvodnje hrane (riža: Kina, žitarice: Europa)• opisati ekonomske trendove ranonovovjekovlja uvjetovanih proizvodnjom ili trgovinom hrane• objasniti uzročno-posljedične veze bogatstva i hrane kao još jednoga statusnoga simbola (čokolada, čaj)• raspravljati o hrani kao jednom od najvažnijih elemenata globalizacije u ranonovovjekovlju• navesti sličnosti ranonovovjekovne i suvremene prehrane



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<ul style="list-style-type: none">• usporediti prehrambene navike stanovnika ranonovjekovnih carstava diljem Svijeta		
2.104. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ul style="list-style-type: none">• Uvodno predavanje• Kuga, glad, klimatske promjene: uzroci raspada srednjovjekovlja globalno?• Velika zemljopisna otkrića i hrana• Civiliziranje Europljana: početak kod stola?• Religija i hrana• Politika i hrana• Hrana kraljeva• Hrana siromaha• Trgovina, gusari i rum• Hrana, piće i društveni život• Hrana u razdoblju bez hladnjaka?• Europa, Azija i prehrambene navike• Kuharske zvijezde ranonovjekovlja?• Hrana i identiteti• Ranonovjekovna književnost i hrana		
2.105. Vrste	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.106. Komentari:



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		
2.107. studenata	Obveze	Od studenata se očekuje redovito pohađanje nastave uz aktivno sudjelovanje na predavanjima kao i izvršavanje dodatnih obveza prema predmetu (eseji, referati, seminari i sl.)		
2.108. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat	1 (Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad	(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit	1 (Ostalo upisati)
	Pismeni ispit		Projekt	(Ostalo upisati)
2.10. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.			
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov		Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Linda_Civitello, Cuisine and Culture: A History of Food and People, New Jersey 2011.			Da
	Ken Albala, Food in Early Modern Europe, Greenwood Press Westport, CT. 2003.			da
	Ken Albala, Eating Right in the Renaissance. University of California Press, Berkeley, CA. 2002.			da
	Giovanni Reboria, Culture of the Fork: A Brief History of Food in Europe. Columbia University Press New York 2001.			da



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Raymond Grew, Food in Global History, Westview Press Boulder, CO. 1999., 1-79.		da
2.19. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	-		
2.20. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Kroz rasprave sa studentima i ispite.		
2.21. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-		

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE					
1.17. predmeta	Nositelj	dr. sc. Darko Vitek, izv. prof.	1.41. studija	Godina	1. – 3.
1.18. predmeta	Naziv	Hrvatska u Prvom svjetskom ratu Croatia During the First World War	1.42. vrijednost (ECTS)	Bodovna	3
1.11.	Suradnici	Marko Vukičević, prof., doktorand	1.43. izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	Način	P 15 + S 15
1.12. program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Studijski	Preddiplomski	1.44. broj studenata na predmetu	Očekivani	20
1.13. predmeta	Status	Izborni	1.45. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)		1
2. OPIS PREDMETA					
2.109. predmeta	Ciljevi	Definirati društvene, gospodarske i kulturne promjene koje su se odvale u Hrvatskoj tijekom Prvog svjetskog rata. Analizom			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		pojedinih događaja iz navedenog razdoblja ukazati na ulogu i značenje hrvatskih zemalja u Austro-Ugarskoj Monarhiji kao i na ratom uzrokovane posljedice.
2.110.	Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Državna matura
2.111.	Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<ul style="list-style-type: none">• Razumjeti procese prijelaza društva i državnog poretka iz mirnodopskog u ratno stanje.• Analizirati društvene, gospodarske i političke promjene koje su se dogodile u razdoblju od 1914. do 1918. godine.• Definirati položaj Trojedne Kraljevine Hrvatske, Slavonije i Dalmacije u Austro-Ugarskoj Monarhiji tijekom Prvog svjetskog rata.
2.112.	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon položenog ispita očekuje se da će studenti moći: <ul style="list-style-type: none">• Shvatiti utjecaj izvanrednog stanja na društvo u cijelosti.• Usvojiti temeljna znanja o ulozi i značaju hrvatskih zemalja od 1914. do 1918. godine.• Usporediti gospodarske okolnosti u Hrvatskoj s gospodarskim okolnostima u drugim dijelovima Monarhije.• Opisati promjene u načinu života građana tijekom rata.• Analizirati geopolitičke promjene na prostoru Hrvatske uzrokovane završetkom Prvog svjetskog rata.• Definirati društvene, političke i gospodarske posljedice raspada Austro-Ugarske Monarhije.
2.113.	Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none">1. Uvod. Općeniti podaci o Prvom svjetskom ratu. Zastupljenost Prvog svjetskog rata u hrvatskoj historiografiji. Izvori za istraživanje razdoblja Prvog svjetskog rata u Hrvatskoj. Politička situacija u Hrvatskoj od početka 20. st. do pred Prvi svjetski rat.2. Hrvatska od 1914. do 1918. godine. Civilno društvo u pravnom okviru izvanrednog stanja – nametanje različitih ograničenja civilima. Mobilizacije i stalna novačenja tijekom rata.



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	<p>3. Hrvatske dnevne, tjedne i mjesečne tiskovine iz ratnog razdoblja - mogućnosti rada novinara i uredništava zbog cenzure.</p> <p>4. Ratna stvarnost i propaganda. „Neusklađenost“ novinskih vijesti i priča vojnika. Kolanje glasina među stanovništvom koje postaje uznemireno pričama o užasima s bojišnica.</p> <p>5. Gospodarske okolnosti tijekom rata. Stalna i sve dublja kriza unatoč državnoj intervenciji u gospodarstvo (mjere rekvizicije i aprovizacije). Uloga teritorija Banske Hrvatske u opskrbi austrougarskih oružanih snaga hranom, ali i kao središta iz kojeg se krijumčarila hrana u Austriju.</p> <p>6. Životni uvjeti stanovništva gradova Banske Hrvatske. „Novo“ gradsko stanovništvo – izbjeglice i ratni zarobljenici.</p> <p>7. Život na selu 1914. – 1918. Razlike između pojedinih područja (Primorje, Lika, Zagorje, Slavonija).</p> <p>8. Prehrana gradskog stanovništva. Mogućnosti nabave hrane putem aprovizacije/racionalizacije ili crnog tržišta. Promjene u pripremi hrane, pojačana konzumacija konzervirane hrane i različitih „nadmjestaka.“</p> <p>9. Intelektualci i ratnici. Istaknuti pojedinci iz Hrvatske u ratnom razdoblju.</p> <p>10. Humanitarni rad – briga za obitelji vojnika, za ranjenike, organizacija prehrane djece iz siromašnih hrvatskih krajeva.</p> <p>11. Školstvo tijekom rata – problemi osnovnog, srednjeg i visokog školstva uzrokovani mobilizacijom nastavnog osoblja i korištenja školskih objekata za smještaj vojnika ili vojnih bolnica.</p> <p>12. Kulturni život – koncerti, kazališne predstave, izložbe, likovna te glazbena umjetnost.</p> <p>13. Društveni život – kavane, kavotočja, kino-kazališta. Snimanje i projekcije prvih hrvatskih igranih filmova.</p> <p>14. Kriminalitet – problemi u radu zagrebačkih policijsko-redarstvenih službi.</p> <p>15. Završetak Prvog svjetskog rata - raspad Austro-Ugarske Monarhije, djelovanje „Zelenog kadra,“ poslijeratni kaos i ulazak u novu državnu zajednicu.</p>						
2.114. izvođenja nastave:	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="579 1276 1003 1422"> Vrste <input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje </td> <td data-bbox="1003 1276 1459 1422"> <input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati) </td> <td data-bbox="1459 1276 2005 1321">2.115. Komentari:</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td data-bbox="1459 1321 2005 1422"></td> </tr> </table>	Vrste <input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.115. Komentari:			
Vrste <input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.115. Komentari:					



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<input type="checkbox"/> terenska nastava				
2.116. studenata	Obveze	Pohađanje nastave, izrada referata i seminarskih radova.			
2.117. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTSbodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		
	Eksperimentalni rad		Referat	0,5	
	Esej		Seminarski rad	1	
	Kolokviji	1	Usmeni ispit		
	Pismeni ispit		Projekt		
2.12. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Prilikom ocjenjivanja uzeti će se u obzir pohađanje nastave, izrada referata i seminarskog rada te rezultat kolokvija.				
2.13. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Boban, Branka, <i>Stjepan Radić u vrijeme Prvoga svjetskog rata</i> , Zagreb, 2006.			3	
	Kardum, Livia, <i>Suton stare Europe, Europska diplomacija i Prvi svjetski rat</i> , Zagreb, 2009.			5	
	Krizman, Bogdan, <i>Hrvatska u Prvom svjetskom ratu, Hrvatsko-srpski politički odnosi</i> , Zagreb, 1989.			5	
	Pojić, Milan, <i>Ustroj Austrougarske vojske na ozemlju Hrvatske 1868.-1914.</i> , u: „Arhivski vjesnik,“ 43/2001., 147-169.				pdf
	Vranješ Šoljan, Božena, <i>Stanovništvo gradova Banske Hrvatske na prijelazu stoljeća, Socijalno-ekonomski sastav i vodeći slojevi 1890-1914.</i> , Zagreb, 1991.			6	
	Marko Vukičević, <i>Aspects of Personal Freedom During the First World War in Zagreb</i> , u: „Review of Croatian History,“ vol. X, 1/2014.				pdf
2.22. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Dopunska literatura prilagođena je pojedinim temama seminarskih radova koje će biti dodijeljene studentima. Uz popis tema nalaziti će se i popis literature. Predavanja će se podijeliti na manje teme seminarskih radova, čiji će broj ovisiti o broju prijavljenih studenata.				



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2.23. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Studenti će aktivno sudjelovati u nastavi. Voditi će se evidencija prisustvovanja na predavanjima te o izvršenim obavezama – održanim referatima i seminarskim radovima.
2.24. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

Tablica 2. A Opis novog predmeta

2. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
2.1. Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Mijo Korade	1.46. Godina studija	Prva, druga i treća
2.2. Naziv predmeta	Putovanja i putopisci kroz povijest	1.47. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.12. Suradnici	mr. sc. Joško Pavković	1.48. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15+0
1.13. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.49. Očekivani broj studenata na predmetu	15
1.14. Status predmeta	izborni	1.50. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.118. Ciljevi predmeta	Upoznavanje s problematikom povijesti svakodnevice i povijesti mentaliteta kroz raščlambu putopisnoga teksta. Opis procesa razmjene ideja međucivilizacijskim dodirima. Stjecanje dubljega uvida u političku, društvenu, gospodarsku i kulturnu povijest različitih uljudaba u prošlosti. Opis različitih prijevoznih sredstava i načina putovanja kroz povijest. Razvijanje analitičkih i sintetičkih umijeća radi rekonstrukcije usporednih tijekova globalne povijesti. Upoznavanje s prinosom hrvatskih putopisaca nacionalnoj i svjetskoj kulturi. Definiranje pojedinih problemskih tema (npr. opreka turist-putnik, putopis kao povijesno vrelo i književna vrsta).		
2.119. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Nema preduvjeta za izbor i upis. Ulazne osposobljenosti nisu potrebne.		
2.120. Ishodi učenja na	Nakon završetka obrazovanja studenti mogu prezentirati i argumentirati svoje zaključke o materiji usvojenoj na predmetu		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

razini programa kojima predmet pridonosi		stručnoj i općoj publici na jasan i nedvosmislen način. Nakon završetka obrazovanja studenti mogu znanje stečeno na predmetu primijeniti u novim i nepoznatim situacijama u interdisciplinarnom kontekstu koji je povezan s područjem studiranja.								
2.121.	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih svih obveza na predmetu student će: - argumentirati kakav je bio doprinos hrvatskih putopisaca nacionalnoj i svjetskoj kulturi, - opisati različita transportna sredstva i načine putovanja kroz povijest, - postaviti pojedini putopisni tekst u okvir usporednih tijekova globalne povijest, - odrediti pojedine problemske teme (npr. opreka turist-putnik, putopis kao povijesno vrelo i književna vrsta).								
2.122.	Sadržaj predmeta	Putovanja i putopisanja u antici: (I.) Herodotova <i>Povijest</i> , (II.) Ksenofontova <i>Anabaza</i> , (III.) Pauzanijin <i>Vodič po Heladi</i> Putovanja i putopisanja u srednjovjekovlju: (I.) <i>Knjiga puta</i> Benjamina iz Tudele, (II.) <i>Milijun</i> Marka Pola, (III.) <i>Putovanja</i> Ibn Battute Putovanja i putopisanja u ranom novom vijeku: (I.) Kolumbovo <i>Putovanje u novi svijet</i> , (II.) Hrvatski putnici diljem svijeta, strani putnici diljem hrvatskih zemalja, (III.) <i>Putovanja oko svijeta</i> Jamesa Cooka Putovanja i putopisanja u 19. stoljeću: (I.) <i>Putovanje iz Peterburga u Moskvu</i> Aleksandra Radišćeva, (II.) <i>Oregonski put</i> Franka Parkmana, (III.) <i>Kako sam našao Livingstonea</i> Henry Morton Stanleya Putovanja i putopisanja u suvremeno doba: (I.) <i>Dnevnički zapisi</i> Ernesta Che Guevare, (II.) <i>Ekspedicija Kon-Tiki</i> Thora Heyerdahla, (III.) Hrvatski putnici i putopisci u 20. stoljeću								
a.	nastave: Vrste izvođenja	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			b. Komentari:		
c.	studenata Obveze	Nazočenje predavanjima. Aktivno sudjelovanje na predavanjima. Priprema i izlaganje referata. Polaganje završnoga pisanoga i usmenoga ispita.								
d.	studenata Praćenje rada	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pisani ispit	DA	NE
		Ekperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
		Ogled	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Pisani ispit	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3	
2.7. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici		Dos K c r
	Herbert Wendt, <i>Počelo je u Babilonu</i> , Zagreb: Naprijed, 1961.								pdf
	Hugo Glaser, <i>Otkrivači svijeta</i> , Zagreb: Naprijed, 1958.								pdf
	Mijo Korade, <i>Istraživači novih obzorja</i> , Zagreb: MH, 2015.								pdf
2.25. Dopunska literatura (navesti naslov)	Felipe Fernandez-Armesto, <i>Tragači: globalna povijest istraživanja</i> , Zaprešić: Franktura, 2010. Hermann Schreiber, <i>Simfonija ceste</i> , Zagreb: Naprijed, 1961. Hendrik Willem Van Loon, <i>Brodovi i njihovi putevi</i> , Split: Marjan tisak, 2005. Wolfgang Schivelbusch, <i>Povijest putovanja željeznicom</i> , Zagreb: Naklada Ljevak, 2010. Pierre Merin, <i>Juriš u vasionu: jedna reportaža kroz istoriju čovječjeg leta</i> , Beograd: Nolit, 1936. Ivan Pederin, <i>Povijesna poetika putopisa</i> , Split, 2009. Nakladnički niz: <i>Otkriće sveta: stripovi Larousse</i> , Novi Sad, 1980./1991.								
2.26. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Kroz rasprave sa studentima, redovite pisane zadatke i ispite. Institucijsko vrjednovanje. Nakon ostvarenja programa, studenti će ispunjavati anonimnu anketu.								
2.27. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)									

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE				
1.11. predmeta	Nositelj	doc. dr. sc. Tomislav Popić	1.6. Godina studija	1 - 4
1.12. predmeta	Naziv	Hrvati i Karolinzi	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0(P) + 30(S) + 0(A)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)		preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	
1.5. Status predmeta		izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1.,	



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.123. predmeta	Ciljevi		
2.124. upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije	
2.125. učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, • raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, • izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, • razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, • diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, <p>prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.</p>	
2.126. ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)		
2.127. predmeta	Sadržaj		
2.128. izvođenja nastave:	Vrste	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)
			2.129. Komentari:
2.130. studenata	Obveze	Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.	
2.131. rada studenata	Praćenje	Pohađanje nastave	DA NE Projekt DA NE Pismeni ispit DA NE
		Eksperimentalni rad	DA NE Istraživanje DA NE Usmeni ispit DA NE
		Esej	DA NE Referat DA NE (ostalo upisati) DA NE
		Kolokvij	DA NE Seminarski rad DA NE (ostalo upisati) DA NE



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

				Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0
2.8. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.28. Dopunska literatura (navesti naslov)								

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
2.3. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ivo Lučić	1.51. studija	Godina Prva, druga i treća godina (izborni kolegij na preddiplomskom studiju povijesti)
2.4. Naziv predmeta	Hrvatsko društvo između tradicije i modernosti (1848.-1941.)	1.52. vrijednost (broj bodova po ECTS)	Bodovna 4
1.13. Suradnici	Dr. sc. Ivan Hrštic	1.53. izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	Način 0+0+30+0
1.14. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski	1.54. broj studenata na predmetu	Očekivani Oko 20 studenata
1.15. Status predmeta	Izborni	1.55. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.132. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je analizirati proces modernizacije hrvatskog društva u razdoblju od 1848. do 1945. u širem europskom kontekstu. U tom cilju će se identificirati, a zatim i objasniti promjene unutar najznačajnijih aspekata svakodnevnog života u kojima se modernizacija očitovala. Pri tome će se s posebnom pozornosti ukazati na sličnosti i razlike društvenog razvoja pojedinih hrvatskih regija, u međunarodnom kontekstu.		
2.133. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Pasivno poznavanje engleskog jezika.		
2.134. Ishodi učenja na razini programa kojima			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

predmet pridonosi	<p>Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:</p> <p>Prepoznati glavne značajke povijesnog razvoja hrvatskog društva u širem europskom kontekstu Objasniti i opisati proces formacije modernog hrvatskog društva Kritički vrednovati dosadašnju historiografsku obrađenost pojedinih tema iz društvene povijesti Identificirati i samostalno pronaći relevantnu literaturu za pojedina područja interesa Prezentirati istraženu temu kolegama i ostaloj zainteresiranoj javnosti Objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa Povezati pojedine povijesne događaje sa širim društvenim kontekstom unutar kojeg se odvijaju Postaviti vlastite hipoteze o utjecaju društvenih procesa na povijesne događaje</p>
2.135. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno položenog predmeta studenti će moći:</p> <p>Identificirati ključne čimbenike procesa društvene modernizacije Ukazati na multidisciplinarnost pristupa pojmu društvene modernizacije Prepoznati glavne značajke modernizacije hrvatskog društva u širem europskom kontekstu Objasniti razlike u smjeru i brzini procesa modernizacije hrvatskog društva u odnosu na druga europska društva Usporediti i objasniti društveni razvoj pojedinih hrvatskih regija Analizirati temeljne aspekte svakodnevnog života u kojima se društvena modernizacija očituje Kritički vrednovati dosadašnju historiografsku obrađenost tema iz društvene povijesti Hrvatske u 19. i 20. stoljeću u odnosu na druge europske historiografije</p>
2.136. Sadržaj predmeta	<ol style="list-style-type: none">1. Uvodno predavanje. Upoznavanje studenata s ciljevima i sadržajima predmeta te njihovim obvezama.2. Obrada osnovnih pojmova o kojima će u sklopu kolegija biti riječ (društvo, društvena modernizacija, industrijska revolucija, nacija, nacionalne države, društvena struktura, društvena stratifikacija, društveni slojevi, društvena mobilnost itd.); Odabir tema referata.3. Industrijska revolucija i gospodarska modernizacija kao ključni element društvene modernizacije; Razvoj gospodarstva Hrvatske i utjecaj njegove (ne)razvijenosti na brzinu i smjer odvijanja društvenih promjena; Referat na srodnu temu te rasprava potom.4. Stvaranje i razvoj modernih nacionalnih država kao nositelja političke dimenzije društvene modernizacije; Politički položaj hrvatskih povijesnih regija te modernizacija političkog života hrvatskog društva u sastavu Habsburške/Austro-Ugarske Monarhije i Kraljevine SHS/Jugoslavije; Referat na srodnu temu te rasprava potom.5. Prirodno kretanje stanovništva i utjecaj modernizacije na razvoj procesa demografske tranzicije te njegova obilježja;



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		<p>Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>6. Iseljavanje Hrvata tijekom druge polovine 19. i prve polovine 20. stoljeća kao dio modernih svjetskih migracijskih trendova; Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>7. Proces formacije moderne društvene strukture i modernih društvenih slojeva; Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>8. Razvoj ideje moderne građanske obitelji i njena obilježja; Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>9. Promjene položaja žena u svakodnevnom javnom i privatnom životu uslijed procesa društvene modernizacije; Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>10. Proces širenja dostupnosti obrazovanja i razvoj obrazovnih institucija kao jedan od ključnih elemenata društvene modernizacije; Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>11. Pojava slobodnog vremena i razvoj ideje dokolice kao posljedice procesa društvene modernizacije; Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>12. Utjecaj procesa modernizacije na snagu religijskih vjerovanja u svakodnevnom životu – proces sekularizacije društva; Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>13. Utjecaj procesa modernizacije na promjene dominantnih oblika zločina; Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>14. Utjecaj procesa modernizacije na odnos prema ljudskom tijelu i razvoj mode; Referat na srodnu temu te rasprava potom.</p> <p>15. Sumiranje stečenih znanja i rasprava o korisnosti predmeta te prijedlozi za njegovo unaprjeđenje; Razgovor o završnom usmenom ispitu.</p>									
2.137. izvodenja nastave:	Vrste	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.138. Komentari:							
2.139. studenata	Obveze	Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama. Usmeni ispit temeljen na literaturi i predavanjima.									
2.140. rada studenata	Praćenje	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
		Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
		Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE	
		Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
			DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS (ukupno)	4		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
2.9. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Gross, Mirjana i Szabo, Agneza, <i>Prema hrvatskome građanskom društvu</i> , Zagreb 1992.	3	DA		
	Karaman, Igor, <i>Privreda i društvo Hrvatske u 19. stoljeću</i> , Zagreb 1972.	2	DA		
	Karaman, Igor, <i>Hrvatska na pragu modernizacije: 1750-1918.</i> , Zagreb 2000.	2	DA		
	Gelo, Jakov, <i>Demografske promjene u Hrvatskoj od 1780. do 1980. g.</i> , Zagreb 1987.	4	DA		
	Ivan Hrstić, <i>Vrijeme promjena. Makarska 1918.-1929.</i> , Zagreb 2016.	3	DA		
2.29. Dopunska literatura (navesti naslov)	<ul style="list-style-type: none">• Rogić, Ivan, <i>Tehnika i samostalnost: Okvir za sliku treće hrvatske modernizacije</i>, Zagreb 2000.• Ambrosius, Gerold i Hubbard, William H., <i>A Social and Economic History of Twentieth-Century Europe</i>, Cambridge 1989.• <i>History of Women in the West</i> (ur. Georges Duby i Michelle Perrot), sv. IV. Emerging Feminism from Revolution to World War, Harvard 1995.• Banac, Ivo, <i>Nacionalno pitanje u Jugoslaviji</i>, Zagreb 1995.• <i>Family Life in the Twentieth Century</i> (ur. David I. Kertzer i Marzio Barbagli), Yale 2003.• <i>A Companion to nineteenth-century Europe: 1789-1914</i> (ur. Stefan Berger), Malden 2006.• Hobsbawm, Eric, <i>Doba revolucije: Evropa 1789. – 1848.</i>, Zagreb 1987.• Hobsbawm, Eric, <i>Doba kapitala: 1848. – 1875.</i>, Zagreb 1989.• Hobsbawm, Eric, <i>Doba ekstrema: kratko dvadeseto stoljeće 1914. – 1991.</i>, Zagreb 1989.• <i>European religion in the Age of Great Cities - 1830-1930</i> (ur. Hugh McLeod), London 1995.• Iveljić, Iskra, <i>Očevi i sinovi: Privredna elita Zagreba u drugoj polovici 19. stoljeća</i>, Zagreb 2007.• Krišto, Jure, <i>Hrvatski katolički pokret: (1903.-1945.)</i>, Zagreb 2004.• <i>The Decline of Christendom in Western Europe – 1750-2000</i> (ur. Hugh McLeod i Werner Ustorf), Cambridge 2003.• <i>Handbook of Marriage and the Family</i> (ur. Marvin B. Sussman, Suzanne K. Steinmetz i Gary W. Peterson), New York 1999.• Leček, Suzana, <i>Seljačka obitelj u sjeverozapadnoj Hrvatskoj 1918.-1941.</i>, Zagreb 2003.• <i>Gender Relations in South Eastern Europe: Historical Perspectives on womanhood and manhood in 19th and 20th century</i> (ur. Miroslav Jovanović i Slobodan Naumović), Graz 2002.• <i>A History of the Family: The Impact of Modernity, vol. 2</i> (ur. André Burguière, Christian Klapisch-Zuber, Martine				



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Segalen i Françoise Zonabend), Paris 1996.

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
2.5. Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Mijo Korade	1.56. studija	Godina Prva, druga i treća
2.6. Naziv predmeta	Velikani duha i pera: sveci, mislioci i junaci mašte kroz povijest	1.57. bodova po ECTS sustavu	Broj 3
1.14. Suradnici	mr. sc. Joško Pavković	1.58. izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	Način 15+0+15+0
1.15. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.59. i broj studenata na predmetu	Očekivan 15
1.16. Status predmeta	izborni	1.60. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.141. Ciljevi predmeta	Stjecanje dubljega uvida u intelektualnu, kulturnu i religijsku povijest. Upoznavanje s različitim pristupima i tradicijama kod tumačenja određenih historiografskih pitanja (npr. uloga pojedinca u pokretanju povijesnih procesa). Razvijanje analitičkih i sintetičkih umijeća u cilju rekonstrukcije životnoga puta znamenitih ljudi. Definiranje pojedinih problemskih tema (npr. opreka sustav-egzistencija).		
2.142. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Nema uvjeta za upis predmeta. Nisu potrebne ulazne osposobljenosti.		
2.143. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon završetka obrazovanja student može: - prezentirati i argumentirati svoje zaključke o materiji usvojenoj na predmetu stručnoj i općoj publici na jasan i nedvosmislen način; - znanje stečeno na predmetu primijeniti u novim i nepoznatim situacijama u interdisciplinarnom kontekstu koji je povezan s područjem studiranja.		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

<p>2.144. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>Nakon izvršenih svih obveza na predmetu student će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - argumentirati kakav je bio doprinos istaknutih pojedinaca u intelektualnoj, kulturnoj i religijskoj povijesti, - opisati životne putove određenih znamenitih ljudi, - razlikovati različite pristupe i tradicije kod tumačenja određenih historiografskih pitanja (npr. uloga pojedinca u pokretanju povijesnih procesa), - definirati pojedine problemske teme (npr. opreka sustav-egzistencija). 									
<p>2.145. Sadržaj predmeta</p>	<p>Uvodno predavanje: ciljevi i sadržaj kolegija Velikani duha i pera u antici: (I.) <i>Osnivači svjetskih religija</i>, (II.) <i>Velikani antičke mudrosti</i>, (III.) <i>Velikani Starog i Novog zavjeta</i> Velikani duha i pera u srednjem vijeku: (I.) <i>Slavenski blagovjesnici sv. Ćiril i Metod</i>, (II.) <i>Pjesnici i pripovjedači Orijenta</i>, (III.) <i>Osnivači crkvenih redova</i> Velikani duha i pera u ranom novom vijeku: (I.) <i>Velikani kršćanskog humanizma</i>, (II.) <i>Miguel Cervantes i William Shakespeare</i>, (III.) <i>Velikani isusovačkog reda</i> Velikani duha i pera u XIX. stoljeću: (I.) <i>Velikani europskog romantizma</i>, (II.) <i>Velikani europskog realizma</i> Suvremeni velikani duha i pera: (I.) <i>Velikani fantastične književnosti</i>, (II.) <i>Majka Terezija i Ivan Pavao II.</i> Zaključno predavanje: sveti, mislioci i junaci mašte u hrvatskoj povijesti</p>									
<p>b. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p>x predavanja x seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p>x samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</p>	<p>e. Komentari:</p>							
<p>f. Obveze studenata</p>	<p>Nazočenje predavanjima. Sudjelovanje u raspravama o izloženim temama. Priprema i izlaganje ogleđa. Polaganje završnoga ispita.</p>									
<p>g. Praćenje rada studenata</p>	<p>Pohađanje nastave</p>	<p>D A</p>	<p>N E</p>	<p>Projekt</p>	<p>DA</p>	<p>NE</p>	<p>Pismeni ispit</p>	<p>DA</p>	<p>NE</p>	
	<p>Eksperimentaln i rad</p>	<p>DA</p>	<p>N E</p>	<p>Istraživanje</p>	<p>DA</p>	<p>NE</p>	<p>Usmeni ispit</p>	<p>DA</p>	<p>NE</p>	
	<p>Esej</p>	<p>DA</p>	<p>N E</p>	<p>Referat</p>	<p>DA</p>	<p>NE</p>	<p>(ostalo upisati)</p>	<p>DA</p>	<p>NE</p>	
	<p>Kolokvij</p>	<p>DA</p>	<p>N E</p>	<p>Seminarski rad</p>	<p>DA</p>	<p>NE</p>	<p>(ostalo upisati)</p>	<p>DA</p>	<p>NE</p>	



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3
2.10. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov					Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Georg Popp (prir.), <i>Velikani vjere</i> , Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 1985.						pdf
	Will Durant, <i>Najveći umovi i ideje svih vremena</i> , Zagreb: V.B.Z., 2005.						pdf
	Mijo Korade, <i>Istraživači novih obzorja</i> , Zagreb: MH, 2015.						pdf
2.30. Dopunska literatura (navesti naslov)	Daniel J. Boorstin, <i>Stvaraoci: povijest heroja mašte</i> , Zagreb: TIM press, 2009. Julija Koš, <i>Alef bet židovstva: pogled u krug židovske povijesti, religije i običaja</i> , Zagreb: 1999. John L. Esposito, <i>Što bi svatko trebao znati o islamu</i> , Zagreb: Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove, 2003. Franco Cardini, <i>Povijesni atlas kršćanstva za mlade: 2000 godina vjerskog, kulturnog i društvenog života</i> , Zagreb: Mozaik knjiga, 2004. Juraj Kolarić, <i>Ekumenska trilogija: istočni kršćani, pravoslavni, protestanti</i> , Zagreb: Prometej, 2005. Lush Gjergji, <i>Velikani XX. stoljeća: ljubav koja ne umire</i> , Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 2007. <i>Povijest svjetske književnosti I-VII</i> , Zagreb: Mladost, 1974.- 1982.						
2.31. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Kroz rasprave sa studentima, redovite pismene zadatke i ispite.						
2.32. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nakon ostvarenja programa, studenti će ispunjavati anonimnu anketu.						

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
2.7. Nositelj predmeta	Darko Vitek	1.61. studija	Godina 3
2.8. Naziv predmeta	Urbana povijest Hrvatske	1.62. po ECTS sustavu	Broj bodova 4
1.15. Suradnici	Marta Husić	1.63. izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	Način 30 + 0 + 0
1.16. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	prediplomski	1.64. broj studenata na predmetu	Očekivani 15



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1.17. predmeta	Status	izborni	1.65. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1
2. OPIS PREDMETA				
2.146. predmeta	Ciljevi	Cilj je predmeta objasniti problematiku urbane povijesti Hrvatske i definirati različite smjerove razvoja urbanih struktura. Komparativnom analizom razvoja hrvatskih gradova prezentirat će se osnovne karakteristike razvoja gradova. Ovim kolegijem studenti će dobiti priliku upoznati ne samo opće smjernice istraživanja urbane povijesti već i spoznaje društveno-političkih okolnost koje su utjecale na svakodnevicu stanovništva Hrvatske s obzirom na regionalnu pripadnost te povijesno razdoblje.		
2.147. predmeta	Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije		
2.148. predmeta	Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, • raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, • izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, • razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, • diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, <p>prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.</p>		
2.149. predmeta	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • definirati razvoj urbanih struktura na području Hrvatske kroz povijest • sažeti osnovne probleme diferentnog razvoja gradova Hrvatske, Slavonije i Dalmacije • ocijeniti ulogu društveno-političkih okolnosti i njihov utjecaj na razvoj gradova • izdvojiti glavne karakteristike razvoja gradova na području Hrvatske u određenom povijesnom razdoblju • protumačiti ulogu razvoja gradova u sociološkom kontekstu • argumentirati različitosti razvoja gradova Hrvatske i Europe <p>objediniti stečena znanja o urbanom razvoju gradova Hrvatske i Europe od antike do suvremenog doba</p>		
2.150. predmeta	Sadržaj	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje 2. Historiografski pregled 3. Teorijske postavke 4. Urbana povijest – prostorna organizacija 5. Grad – prometno i/ili trgovačko središte 6. Društvena struktura 		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	7.	Migracije								
	8.	(dis)kontinuitet urbane strukture – osmansko razdoblje								
	9.	Protourbanizacija								
	10.	Moderan grad								
	11.	Utjecaj države na urbanu strukturu								
	12.	"Slika drugih" – putopisi kao povijesni izvor								
	13.	Grad – inspiracija književnika								
	14.	Prezentacija studenata								
	15.	Zaključno predavanje								
2.151. izvođenja nastave:	Vrste	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.152.	Komentari:					
2.153. studenata	Obveze									
2.154. rada studenata	Praćenje	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
		Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
		Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
			DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4	
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov							Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Milić Bruno, <i>Razvoj grada kroz stoljeća. Prapovijest-Antika</i> , sv.1., Zagreb, 1994.							DA		
	Milić Bruno, <i>Razvoj grada kroz stoljeća. Srednji vijek</i> , sv.2., Zagreb, 1995.							DA		
	Milić Buno, <i>Razvoj grada kroz stoljeća. Novo doba.</i> , sv.3., Zagreb, 2002.							DA		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Latin – Benyovski - Pešorda Vardić , <i>Towns and Cities of the Croatian Middle Ages</i> , Zagreb, 2014. (odabrana poglavlja)	DA	
2.33. Dopunska literatura (navesti naslov)	Mumford Lewis, <i>Grad u historiji</i> , Zagreb, 1988. (odabrana poglavlja)		

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE				
2.9. Nositelj predmeta		Prof. dr. sc. Josip Jurčević	1.66. studija	Godina
2.10. predmeta	Naziv	Vukovarska bitka – politički i vojni aspekti	1.67. vrijednost (broj bodova po ECTS)	Bodovna
1.16.	Suradnici		1.68. izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	Način 30, S + e-učenje
1.17. program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Studijski	Preddiplomski	1.69. broj studenata na predmetu	Očekivani Približno 20
1.18. predmeta	Status	izborni	1.70. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1.-2. razina
2. OPIS PREDMETA				
2.155. predmeta	Ciljevi	Upoznavanja studenata s vojnim i političkim aspektima Vukovarske bitke te njenim povijesnim značenjem u hrvatskom i europskom sigurnosnom i humanitarnom kontekstu		
2.156.	Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Motiviranost za istraživački rad na temama iz suvremene nacionalne povijesti.		
2.157. učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ishodi	<ul style="list-style-type: none"> - Razumijevanje međunarodnih i unutar jugoslavenskih povijesnih uzroka koji su doveli do srbijanske oružane agresije - Znanje o tijeku, posljedicama i značenjima Vukovarske bitke u procesu ustrojavanja države 		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		Republike Hrvatske i njene obrane od srbijanske agresije Interpretiranje Vukovarske bitke u kontekstu međunarodnog i hrvatskog sigurnosnog i humanitarnog sustava								
2.158.	Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Upoznavanje sa specifičnim metodologijskim problemima pri istraživanju suvremene povijesti Činjenice o političkoj situaciji i vojnom odnosu snaga u Domovinskom ratu i Vukovarskoj bitki Činjenice o tijeku Vukovarske bitke i njenim vojnim pokazateljima Razrada uzroka i posljedica nedostatne istraženosti Domovinskog rata i procesa državnog osamostaljenja Republike Hrvatske Činjenice i simbolika Vukovara 91 Komparacija tijeka događanja i kasnijeg stvaranja suprotstavljenih stereotipa Interpretacija vojnog, političkog i simboličkog značaja Vukovarske bitke								
2.159.	Sadržaj predmeta									
2.160.	Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja x seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	x samostalni zadaci x multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)				2.161.	Komentari:		
2.162.	Obveze studenata									
2.163.	Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
		Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
		Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE
		Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
			DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS (ukupno)		
2.12.	Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
		<i>Vukovar vjekovni hrvatski grad na Dunavu</i> , (skupina autora, gl. ur. Karaman, Igo Koprivnica, 1994.,								
		<i>Rat protiv Hrvatske</i> , tematski broj časopisa Društvena istraživanja, Zagreb, 1993, br. 4-5								
		<i>Vukovar '91-značenje, vrednote, identitet</i> , zbornik, Institut Ivo Pilar, Zagreb, 2000.								



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	Vukovar 91 – Međunarodni odjeci i značaj, dvojezični hrvatsko/engleski zborni Institut Ivo Pilar, Zagreb, 2004.		
	Dedaković Mile, Mirković Alenka, Runtić Davor, <i>Bitka za Vukovar</i> , Vinkovci, 1997.		
	Marijan Davor, <i>Bitka za Vukovar</i> , Zagreb, 2004.		
2.34. Dopunska literatura (navesti naslov)	Miljković Miljenko, <i>Vukovarski deveti krug</i> , Zaprešić, 2000. Mirković Alenka, <i>91,6 MHz – glasom protiv topova</i> , Zagreb, 1997. Rehak Danijel, <i>Putevima pakla u 21. Stoljeće – kroz srpske koncentracijske logore</i> , Zagreb, 2000.		

Tablica 2. B Opis predmeta koji je nadopunjen i / ili izmijenjen

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE		
	Prije promjene	Poslije promjene
1.1. Nositelj predmeta	Irena Bagarić, v.pred, Lucijan Šupljika Gabelica, pred	Lucijan Šupljika Gabelica, pred
1.2. Naziv predmeta	Tjelesna kultura i šport 1	Tjelesna kultura i šport 1
1.3. Suradnici		
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	preddiplomski
1.5. Status predmeta	obavezan	obavezan
1.6. Godina studija	1.	1.
1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	0	0
1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0+0=30	0+30+0+0=30



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	250	250
1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	R1	R1 e- zadaće (teorijske informacije o zdravlju, prehrani i vježbanju)
2. OPIS PREDMETA		
2.1. Ciljevi predmeta	Educirati studente o važnosti cjeloživotnog vježbanja i bavljenja športom ili rekreacijom u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja, održavati i poboljšavati njihovu fizičku kondiciju	Cilj predmeta Tjelesne kulture i športa je podizanje svijesti o važnosti bavljenja tjelesnom aktivnošću i športom, usvajanje novih i očuvanje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unaprjeđenje zdravlja i radne sposobnosti. Također, zadaća predmeta je i zadovoljenje potrebe za kretanjem ali i osposobljavanje studenata za racionalno, sadržajno korištenje i provođenje slobodnog vremena te pripomoć kvalitetnom životu u mladosti, zrelosti i starosti.
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisan redovni studij na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.	Upisan redovni studij na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	1. Primijeniti vještine timskog rada u športu. 2. Analizirati i prezentirati tolerantnost, radne navike i samodisciplinu. 3. Promicati zdrav i športski stil života. 4. Brinuti o osobnom zdravlju. 5. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, na poslu....).	<u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 1, studenti će moći:</u> 1. Prepoznati potrebu i važnost redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života 2. Razviti sposobnosti, osobine i pozitivne stavove definirane unutar tjelesnog i zdravstvenog odgojno - obrazovnog područja koje doprinose uspješnijem studiranju 3. Primijeniti dio osnovnih kinezioloških i praktičnih motorička znanja pojedine kineziološke aktivnosti 4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, tijekom slobodnog



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

			vremena) 5. Održati razvijenu samodisciplinu, radne navike i pozitivne stavove i razmišljanja
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih svih obveza na predmetu TZK, studenti će moći: samostalno razlikovati nužne dijelove sata nastave tjelesne i zdravstvene kulture (zagrijavanje, glavni dio, istezanje). Samostalno razlikovati kondicijske i korektivne vježbe namijenjene jačanju pojedinih mišićnih skupina. Primjenjivati praktična znanja i vještine stečene na nastavi TZK u prevenciji profesionalnih oboljenja koja njihova buduća profesija može uzrokovati njihovom zdravlju. Preporučiti kolegama športske aktivnosti i prenijeti im svijest o važnosti cjeloživotnog tjelesnog vježbanja. Samostalno razlikovati i primjenjivati pravila različitih športskih aktivnosti, pratiti i razumjeti šport i fair play.		<u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 1, studenti će moći:</u> 1. Pokazati osnovne elemente pojedine kineziološke aktivnosti 2. Izraziti neka osnovna pravila pojedine kineziološke aktivnosti 3. Objasniti važnost zagrijavanja u pojedinoj kineziološkoj aktivnosti 4. Objasniti važnost istezanja u pojedinoj kineziološkoj aktivnosti 5. Ponoviti zadane nove elemente pojedine kineziološke aktivnosti u serijama 6. Objasniti osnove o utjecaju redovitog vježbanja na zdravlje 7. Objasniti osnovne termine pojedine kineziološke aktivnosti 8. Integrirati motorička znanja i vještine za samostalno tjelesno vježbanje ili natjecanje
2.5. Sadržaj predmeta	1. Od nastavnih sadržaja provodimo: plivanje, korektivnu gimnastiku, pilates, aerobiku, vježbe u teretani, košarku, odbojku, rukomet, futsal, badminton, stolni tenis, tenis, klizanje i planinarske pješačke ture. 2. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 3. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 4. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 5. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 6. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 7. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 8. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 9. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 10. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 11. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 12. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 13. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 14. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 15. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti.		<u>Teme TKS 1</u> 1. Usvajanje kompleksa vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 2. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 3. Usvajanje kompleksa vježbi istezanja za pojedinu kineziološke aktivnosti 4. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 5. Primjena pomoćnih i elementarnih igara u procesu učenja pojedine kineziološke aktivnosti 6. Usvajanje vježbi u svrhu prevencije od ozljeda 7. Usvajanje pojedinih športa 8. Usvajanje vježbi za pojedine mišićne skupine u svrhu prevencije od oboljenja 9. Usvajanje vježbi u svrhu smanjenja potkožnog masnog tkiva 10. Organiziranje i provođenje pojedine kineziološke aktivnosti 11. Usvajanje vježbi za promjenu morfološkog statusa 12. Usvajanje vježbi za poboljšanje rada kardio - vaskularnog sustava 13. Uvježbavanje novih struktura kretanja iz pojedinog športa 14. Usvajanje vježbi za razvoj motoričkih sposobnosti 15. Primjena različitih organizacijskih oblika treninga u trenažnom procesu
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)														
2.7. Komentari																		
2.8. Obaveze studenata	Redovito dolaženje na nastavu, ispunjavanje zadataka.																	
	Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.																	
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Ekperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	Ekperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0			Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0						
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način) koja se uvodi ili koja se ukida	Naslov	Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija		Naslov	Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija									
2.11. Dopunska literatura																		

Tablica 2. B Opis predmeta koji je nadopunjen i / ili izmijenjen

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE		
	Prije promjene	Poslije promjene
1.1. Nositelj predmeta	Irena Bagarić, v.pred, Lucijan Šupljika Gabelica, pred	Lucijan Šupljika Gabelica, pred



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1.2. Naziv predmeta	Tjelesna kultura i šport 2.	Tjelesna kultura i šport 2.
1.3. Suradnici		
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	preddiplomski
1.5. Status predmeta	obavezan	obavezan
1.6. Godina studija	1.	1.
1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	0	0
1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0+0=30	0+30+0+0=30
1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	250	250
1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	R1	R1 e- zadaće (teorijske informacije o zdravlju, prehrani i vježbanju)
2. OPIS PREDMETA		
2.1. Ciljevi predmeta	Educirati studente o važnosti cjeloživotnog vježbanja i bavljenja športom ili rekreacijom u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja, održavati i poboljšavati njihovu fizičku kondiciju	Cilj predmeta Tjelesne kulture i športa je podizanje svijesti o važnosti bavljenja tjelesnom aktivnošću i športom, usvajanje novih i očuvanje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unaprjeđenje zdravlja i radne sposobnosti. Također, zadaća predmeta je i zadovoljenje potrebe za kretanjem ali i osposobljavanje studenata za racionalno, sadržajno korištenje i provođenje slobodnog vremena te pripomoć kvalitetnom životu u mladosti, zrelosti i starosti.
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisan redovni studij na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.	Upisan redovni studij na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	1. Primijeniti vještine timskog rada u športu. 2. Analizirati i prezentirati tolerantnost, radne navike i samodisciplinu.	<u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 2, studenti će moći:</u> 1. Razviti trajnu potrebu redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<p>3. Promicati zdrav i športski stil života. 4. Brinuti o osobnom zdravlju. 5. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, na poslu....).</p>	<p>2. Razviti sposobnosti i osobine koje doprinose uspješnijem studiranju i kasnijem učinkovitom obavljanju poziva 3. Koristiti motorička znanja i vještine (osnovnih i naprednih) pojedine kineziološke aktivnosti 4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, na poslu, tijekom slobodnog vremena 5. Sudjelovati aktivno u timskom radu 6. Povećati kvalitetu usvojenih prehrambenih navike i navika bavljenja športskom aktivnošću.</p>
<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>Nakon izvršenih svih obveza na predmetu TZK, studenti će moći: samostalno razlikovati nužne dijelove sata nastave tjelesne i zdravstvene kulture (zagrijavanje, glavni dio, istezanje). Samostalno razlikovati kondicijske i korektivne vježbe namijenjene jačanju pojedinih mišićnih skupina. Primjenjivati praktična znanja i vještine stečene na nastavi TZK u prevenciji profesionalnih oboljenja koja njihova buduća profesija može uzrokovati njihovom zdravlju. Preporučiti kolegama športske aktivnosti i prenijeti im svijest o važnosti cjeloživotnog tjelesnog vježbanja. Samostalno razlikovati i primjenjivati pravila različitih športskih aktivnosti, pratiti i razumjeti šport i fair play.</p>	<p><u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 2, studenti će moći:</u> 1. Pokazati pravilno izvođenje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 2. Prikazati tehničke i/ili taktičke elemente pojedine kineziološke aktivnosti 3. Primijeniti vježbe istezanja za pojedinu kineziološku aktivnost 4. Demonstrirati nekoliko osnovnih i specifičnih vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 5. Ponoviti zadane nove elemente pojedine kineziološke aktivnosti u serijama 6. Demonstrirati vježbe snage i gibljivosti u svrhu prevencije mišićno-koštanih poremećaja 7. Preporučiti kolegama kineziološke aktivnosti i objasniti dobrobit tjelovježbe 8. Upravljeti procesom pojedinih igara u skladu s njihovim specifičnostima i zakonitostima 9. Integrirati motorička znanja i vještine za samostalno tjelesno vježbanje i/ili natjecanje</p>
<p>2.5. Sadržaj predmeta</p>	<p>1. uz obveznu nastavu TZK studenti redovito biraju sudjelovati u športskim natjecanjima u organizaciji Ureda za šport Sveučilišta u Zagrebu. Od nastavnih sadržaja provodimo: plivanje, korektivnu gimnastiku, pilates, aerobiku, vježbe u teretani, košarku, odbojku, rukomet, futsal, badminton, stolni tenis, tenis, klizanje i planinarske pješačke ture. 2. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 3. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti.</p>	<p><u>Teme TKS 2</u> 1. Usvajanje osnovnog i specifičnog kompleksa vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 2. Utvrđivanje osnovnih tehničkih i/ili taktičkih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 3. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 4. Primjena novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti u svrhu samostalnog redovitog vježbanja 5. Usvajanje vježbi u svrhu prevencije od ozljeda</p>



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<p>4. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 5. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 6. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 7. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 8. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 9. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 10. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 11. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 12. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 13. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 14. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 15. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti.</p>	<p>6. Unaprjeđivanje elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 7. Usavršavanje vježbi za pojedine mišićne skupine u svrhu prevencije od oboljenja 8. Usavršavanje pojedinog športa 9. Upravljanje procesom pojedine igre/kineziološke aktivnosti 10. Osnovne karakteristike različitih kinezioloških aktivnosti 11. Usavršavanje vježbi za promjenu morfološkog statusa 12. Usavršavanje vježbi za poboljšanje rada kardio - vaskularnog sustava 13. Primjena različitih organizacijskih oblika treninga 14. Usavršavanje vježbi u svrhu smanjenja potkožnog masnog tkiva 15. Primjena i strukturiranje određenih oblika kretanja i vježbi u trenažnom procesu</p>																																																																								
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<table border="0"> <tr> <td><input type="checkbox"/> predavanja</td> <td><input type="checkbox"/> samostalni zadaci</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> seminari i radionice</td> <td><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> vježbe</td> <td><input type="checkbox"/> laboratorij</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> on line u cijelosti</td> <td><input type="checkbox"/> mentorski rad</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</td> <td><input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava</td> <td></td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> on line u cijelosti	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		<table border="0"> <tr> <td><input type="checkbox"/> predavanja</td> <td><input type="checkbox"/> samostalni zadaci</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> seminari i radionice</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> vježbe</td> <td><input type="checkbox"/> laboratorij</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> on line u cijelosti</td> <td><input type="checkbox"/> mentorski rad</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</td> <td><input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava</td> <td></td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> on line u cijelosti	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava																																																	
<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci																																																																									
<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža																																																																									
<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij																																																																									
<input type="checkbox"/> on line u cijelosti	<input type="checkbox"/> mentorski rad																																																																									
<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input type="checkbox"/> (ostalo upisati)																																																																									
<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava																																																																										
<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci																																																																									
<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža																																																																									
<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij																																																																									
<input type="checkbox"/> on line u cijelosti	<input type="checkbox"/> mentorski rad																																																																									
<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input type="checkbox"/> (ostalo upisati)																																																																									
<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava																																																																										
<p>2.7. Komentari</p>																																																																										
<p>2.8. Obaveze studenata</p>	<p>Redovito dolaženje na nastavu, ispunjavanje zadataka.</p>	<p>Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.</p>																																																																								
<p>2.9. Praćenje rada studenata</p>	<table border="1"> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Projekt</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Pismeni ispit</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Pohađanje nastave</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Projekt</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Pismeni ispit</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td>Eksperimentalni rad</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Istraživanje</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Usmeni ispit</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Eksperimentalni rad</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Istraživanje</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Usmeni ispit</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Referat</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>ostalo upisati)</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Esej</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Referat</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>ostalo upisati)</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td>Kolokviji</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Seminarski rad</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>(ostalo upisati)</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Kolokviji</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Seminarski rad</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>(ostalo upisati)</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> </table>		Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE																																																									
Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE																																																									
Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE																																																									
Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE																																																									



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način) koja se uvodi ili koja se ukida	Naslov	Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija		Naslov	Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija	
2.11. Dopunska literatura										

Tablica 3. Plan studijskoga programa prema dopusnici/ upisniku ili Potvrdi Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta RH nakon provedene reakreditacije ili dopisu Odbora za upravljanje kvalitetom SuZg (P- predavanje, S – seminar, V – vježbe, T – terenska nastava)

STATUS PREDMETA	ŠIFRA PREDMETA	NAZIV PREDMETA	Od n do x semestra	UKUPNO SATI				Broj bodova po ECTS sustavu
				P	S	V	T	
OBVEZNI PREDMETI	38042	Opća povijest staroga vijeka	1	45	0	0	0	5
	39916	Stara povijest hrvatskog prostora	1	30	0	0	0	5
	51821*	Tjelesna kultura i sport 1	1	0	0	30	0	0
	38043	Opća povijest srednjega vijeka	2	30	0	0	0	5
	38053	Povijest Hrvatske (7.-16.st.)	2	30	0	0	0	5
	38055	Hrvatska historiografija 19. i 20. st.	2	30	0	0	0	5
	51865*	Tjelesna kultura i sport 2	2	0	0	30	0	0
	38054	Opća povijest ranomodernog doba	3	30	0	0	0	5



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	38056	Hrvatska povijest (16.-18.st.)	3	30	0	0	0	5	
	38059	Hrvatska povijest u 19. st.	4	30	0	0	0	5	
	38058	Povijest 19. st.	4	30	0	0	0	5	
	38066	Hrvatski narod u prvoj Jugoslaviji i Drugom svjetskom ratu	5	30	0	0	0	5	
	38065	Opća povijest 20. stoljeća	5	30	0	0	0	5	
	38067	Hrvatska u drugoj polovini 20. stoljeća	6	30	0	0	0	5	
	38774	Završni rad	6	0	0	0	0	5	
	Ukupno obvezni predmeti:								65
IZBORNI PREDMETI	TEMELJNI ZAJEDNIČKI PREDMETI (TZP)								
	1888 min. 5 - max. 5 ECTS	45831	Informatički praktikum	1, 2, 3, 4, 5, 6	0	0	30	0	2
		85296	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP)	1, 2, 3, 4, 5, 6	15	15	0	0	3
	(Akademska strani jezik) 3503 min. 4 - max. 4 ECTS	45642	Akademska engleski	1, 2, 3, 4, 5, 6	0	60	0	0	4
		45829	Akademska njemački	1, 2, 3, 4, 5, 6	0	60	0	0	4
	IZBORNI U STRUCI								
	1833 min. 23 - max. 27 ECTS	52991	Antički gradovi kontinentalne Hrvatske	1, 3, 5	0	30	0	0	4
		53004	Balkanske zemlje u 20. stoljeću	1, 3, 5	0	30	0	0	3
		85467	Car Josip II	1, 3, 5	15	15	0	0	4
		78702	Ekonomska slika Istre u Antici	1, 3, 5	0	30	0	0	3
		86299	Istočna Azija i ranonovovjekovje	1, 3, 5	0	30	0	0	3
52996		Katolička crkva i hrvatska politika 1918. - 1990.	1, 3, 5	0	30	0	0	4	



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	38112	Mitovi i religijski običaji staroga vijeka	1, 3, 5	0	30	0	0	4
	85461	Povijest i kultura starog Egipta	1, 3, 5	0	30	0	0	3
	53000	Reformacija, protureformacija i međuvjerski odnosi 16-17.stoljeća	1, 3, 5	0	30	0	0	3
		Bratovštine u srednjem vijeku	1	0	15	0	0	4
	52993	Rimska pravna povijest	1, 3, 5	0	30	0	0	4
	62009	Uvod u egiptološke studije	1, 3, 5	0	30	0	0	4
	86302	Ruske revolucije i Prvi svjetski rat	1, 3, 5	15	15	0	0	4
		Engleski građanski rat i protektorat	2, 3, 4,	0	2	0	0	3
	78794	Hrvatska u prvom svjetskom ratu	2, 4, 6	0	30	0	0	3
	86437	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1, 2, 3, 4, 5, 6	15	0	105	0	5
	78771	Zavičajna povijest	1, 3, 5	0	30	0	0	3
	53020	Rimska društvena povijest	2, 4,	15	15	0	0	4
		Demografski aspekti Domovinskog rata	2, 4	0	30	0	0	3
	53026	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke republike	2, 4	15	15	0	0	4
	61897	Povijest Zagreba	2, 3, 4, 5, 6	15	15	0	0	4
	86304	Američka diplomacija u prvoj polovini 20 st.	2, 4, 6	15	15	0	0	3
	61895	Crkvena povijest u svjetlu srednjovjekovnih izvora	2, 4, 6	0	30	0	0	3
	50230	Historicus	2, 4, 6	0	0	30	0	3
	61930	Hrvatska u monarhističkoj Jugoslaviji - izvori	2, 4, 6	0	30	0	0	4



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	64879	Kristijanizacija Europe i Hrvata u ranom srednjem vijeku	2, 4, 6	0	30	0	0	3
	64878	Marginalci u srednjovjekovnim dalmatinskim gradovima	2, 4, 6	0	30	0	0	3
	53028	Memoarska građa kao izvor za poznavanje međuratnog razdoblja (1918-1941)	2, 4, 6	0	30	0	0	4
	53021	Politika KPJ prema političkim protivnicima i disidentima	2, 4, 6	0	30	0	0	4
	86300	Poruka mira Marka Antuna de Dominisa	2, 4, 6	0	30	0	0	3
	86303	Povijest Sjedinjenih Američkih Država od kraja rata za nezavisnost do kraja indijanskih ratova(1783-1891)	2, 4, 6	0	30	0	0	4
	85466	Srednjovjekovni grad u Europi	2, 4, 6	0	30	0	0	3
	86301	Vojna revolucija u ranomodernom dobu	2, 4, 6	15	15	0	0	4
	53030	Hrvatski putnici i putopisci od 16 do 19 stoljeća	2, 4, 6	0	30	0	0	3
		Diplomacija NDH	4, 5, 6	0	2	0	0	4
		Diplomacija Republike Hrvatske	4, 5, 6	0	2	0	0	3
Ukupno izborni predmeti:								32



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 4. Plan studijskog programa nakon izmjena i dopuna (P- predavanje, S – seminar, V – vježbe, T – terenska nastava)

STATUS PREDMETA	ŠIFRA PREDMETA	NAZIV PREDMETA	Od n do x semestra	UKUPNO SATI				Broj bodova po ECTS sustavu
				P	S	V	T	
OBVEZNI PREDMETI	93907	Prapovijest i prve civilizacije	1	30	0	0	0	5
	94019	Povijest i kultura starog Egipta	1	30	0	0	0	5
	93908	Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta	1	30	0	0	0	5
	165536*	Tjelesna kultura i šport 1	1	0	0	30	0	0
	38043	Opća povijest srednjega vijeka	2	30	0	0	0	5
	38053	Povijest Hrvatske (7.-16.st.)	2	30	0	0	0	5
	38055	Hrvatska historiografija 19. i 20. st.	2	30	0	0	0	5
	165537*	Tjelesna kultura i šport 2	2	0	0	30	0	0
	38054	Opća povijest ranomodernog doba	3	30	0	0	0	5
	38056	Hrvatska povijest (16.-18.st.)	3	30	0	0	0	5
		Tjelesna kultura i šport 3	3	0	0	30	0	0
	38059	Hrvatska povijest u 19. st.	4	30	0	0	0	5
	38058	Povijest 19. st.	4	30	0	0	0	5
		Tjelesna kultura i šport 4	4	0	0	30	0	0
	38066	Hrvatski narod u prvoj Jugoslaviji i Drugom svjetskom ratu	5	30	0	0	0	5
	38065	Opća povijest 20. stoljeća	5	30	0	0	0	5
	38067	Hrvatska u drugoj polovini 20. stoljeća	6	30	0	0	0	5



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	38774	Završni rad	6	0	0	0	0	5
	Ukupno obvezni predmeti:							70
	TEMELJNI ZAJEDNIČKI PREDMETI (TZP)							
	85296	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP)	1, 2, 3, 4, 5, 6	15	15	0	0	3
	129992	Akadska pismenost	2, 4, 6	15	0	30	0	2
(Akademska strani jezik) 3503 min. 4 - max. 4 ECTS	45642	Akademska engleski	1, 2, 3, 4, 5, 6	0	60	0	0	4
	45829	Akademska njemački	2, 3, 4, 5, 6	0	60	0	0	4
	IZBORNI U STRUCI							
IZBORNI PREDMETI 1833 min. 23 - max. 27 ECTS	52991	Antički gradovi kontinentalne Hrvatske	1, 3, 5	0	30	0	0	4
	53004	Balkanske zemlje u 20. stoljeću	1, 3, 5	0	30	0	0	3
	85467	Car Josip II	1, 3, 5	15	15	0	0	4
	173107	Ego - povijest: život i žanr	1, 3, 5	0	30	0	0	4
	78702	Ekonomski slika Istre u Antici	1, 3, 5	0	30	0	0	3
	173108	Engleska restauracija i sjajna revolucija: uspon i pad kuće Stuart	1, 3, 5	0	30	0	0	4
	173130	Hrvatska i Prvi svjetski rat	1, 3, 5	30	0	0	0	4
	86299	Istočna Azija i ranonovovjekovje	1, 3, 5	0	30	0	0	3
	53000	Reformacija, protureformacija i međuvjerski odnosi 16-17.stoljeća	1, 3, 5	0	30	0	0	3
	53021	Politika KPJ prema političkim protivnicima i disidentima	1, 3, 5	0	30	0	0	4
	173110	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke republike	1, 3, 5	0	30	0	0	4
	173129	Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela	1, 3, 5	0	30	0	0	3



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Castra							
52993	Rimska pravna povijest	1, 3, 5	0	30	0	0	4	
158315	Povijest Rusije	1, 3, 5	0	30	0	0	4	
173120	Urbana povijest Hrvatske	1, 3, 5	0	30	0	0	3	
62009	Uvod u egiptološke studije	1, 3, 5	0	30	0	0	4	
167453	Velikani duha i pera	1, 3, 5	0	30	0	0	3	
173128	Američko osvajanje Zapada: činjenice, izvori, film (1783-1891)	2, 4, 6	0	30	0	0	3	
130475	Društvo i religija: 13. -15. stoljeće	2, 4, 6	0	30	0	0	3	
86950	Hrana i novovjekovlje	2, 4, 6	0	30	0	0	3	
61930	Hrvatska u monarhističkoj Jugoslaviji - izvori	2, 4, 6	0	30	0	0	4	
153265	Hrvati i Karolinzi	2, 4, 6	0	30	0	0	3	
130543	Hrvatsko društvo između tradicije i modernosti (1848.-1941.)	2, 4, 6	0	30	0	0	4	
173132	Povijest Nezavisne Države Hrvatske	2, 4, 6	0	30	0	0	4	
86304	Američka diplomacija u prvoj polovini 20 st.	2, 4, 6	15	15	0	0	3	
64878	Marginalci u srednjovjekovnim dalmatinskim gradovima	2, 4, 6	0	30	0	0	3	
173425	Povijest Zagreba	2, 4, 6	15	15	0	15	4	
93964	Putovanja i putopisci kroz povijest	2, 4, 6	0	30	0	0	3	
173127	Redovništvo u hrvatskoj kulturi	2, 4, 6	0	30	0	0	3	
158254	Sakralna građevina u srednjem vijeku	2, 4, 6	0	30	0	0	4	
86301	Vojna revolucija u ranomodernom dobu	2, 4, 6	15	15	0	0	4	
177430	Umjetnost Rimskog carstva na tlu Hrvatske	2, 4, 6	0	30	0	0	4	



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	86951	Vukovarska bitka - vojni i politički aspekti	2, 4, 6	0	30	0	0	3
Ukupno izborni predmeti:								27



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nositelja	Prof. dr. sc. Darko Vitek
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	Sveučilišni preddiplomski Hrvatska i Prvi svjetski rat (Nositelj) Hrvatska kulturna i politička povijest 18. i 19. stoljeća (Nositelj) Hrvatska povijest (16.-18.st.) (Nositelj) Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela Castra (Nositelj) Povijest Zagreba (Nositelj) Urbana povijest Hrvatske (Nositelj) Sveučilišni diplomski Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (Nositelj) Sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije od nastanka Ozne 1944. do raspada SFRJ 1992. (Nositelj) Teorija povijesti (Nositelj) Totalitarni režimi (Nositelj) Urbana povijest novovjekovlja (Nositelj) Diplomski rad (Seminari) Diplomski rad (POV-ns_smjer) (Seminari)
Sunositelji predmeta	
Suradnici na predmetu	
1. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
1.1. Adresa	Artičkova 7, 10090 Zagreb
1.2. Telefon	01 2457-600
1.3. E-mail adresa	dvitek@hrstud.hr
1.4. Osobna vebna stranica	
1.5. Godina rođenja	1970.
1.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	225634
1.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik 2013
1.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor 2013
1.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti/Povijest/Hrvatska i svjetska povijest ranog novog vijeka
2. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
2.2. Datum zaposlenja	listopad, 2008.
2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	profesor
2.4. Područje rada	Povijest, Hrvatska povijest ranog novog vijeka, Teorija povijesti
2.5. Funkcija	
3. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	



Sveučilište u Zagrebu

3.1. Zvanje	Dr. sc.
3.2. Ustanova	Filozofski fakultet
3.3. Mjesto	Zagreb
3.4. Nadnevak	2004.
4. PODACI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godina	1998-2008 (u više navrata)
4.2. Mjesto	Beč i Budimpešta
4.3. Ustanova	Arhivi
4.4. Područje usavršavanja	Novovjekovna povijest
5. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
5.1. Materinski jezik	Hrvatski
5.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemački, 3
5.3. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski, 3
6. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
6.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Od 1999. sudjeluje u izvođenju nastave na Pedagoškom fakultetu u Osijeku, Učiteljskom fakultetu u Slavonskom Brodu, Hrvatskom katoličkom sveučilištu i Hrvatskim studijima, gdje izvodi niz predmeta iz područja povijesti
6.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
6.3. Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	<ul style="list-style-type: none">• D. Vitek, „Građanstvo Osijeka“, <i>Ljudi 18. stoljeća</i>, ur. L. Čoralić, (Zagreb, 2016)• D. Vitek, I. Benyovsky Latin, „Gradovi“, U potrazi za mirom i blagostanjem. Hrvatske zemlje u 18. stoljeću, (Zagreb, 2013)• D. Vitek, M. Vrbanus, <i>Naselja papučkoga kraja u 18. stoljeću</i>, (Osijek, 2012)• D. Vitek, „Novovjekovna naselja papučkoga kraja – pitanje kontinuiteta“, <i>Povijesni prilozi</i> 43/(2012)• D. Vitek et alii, <i>Ilok i iločki kraj u Domovinskom ratu</i>, (Ilok, 2011)
6.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
6.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Projekt popularizacije znanosti – Zagreb nekada, 2016.
6.6. U sklopu kojega programa i u	Filozofski fakultet u Zagrebu, studij filozofije i povijesti



Sveučilište u Zagrebu

kojem je opsegu nositelj čestekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	
7. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	
7.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	
8. KOMPETENCIJE SURADNIKA	
Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta	
9. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)	
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:	
Zagreb, 16.10.2017., Darko Vitek, v.r.	



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Alexander Buczynski
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Engleska restauracija i sjajna revolucija: uspon i pad kuće Stuart (Nositelj) sveučilišni diplomski Osnovno svladavanje njemačke paleografije: transkripcija i analiza temeljnih dokumenata vojne provenijencije iz 18. i 19. stoljeća (Nositelj)
Sunositelji predmeta	-
Suradnici na predmetu	-
1. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
1.1. Adresa	Ul. A. Topića Mimare 42, 10090 Zagreb
1.2. Telefon	3790487
1.3. E-mail adresa	aambuc@isp.hr
1.4. Osobna vebna stranica	http://hipsb.academia.edu/AlexanderBuczynski
1.5. Godina rođenja	1963
1.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	183843
1.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	znanstveni savjetnik, 13. 4. 2011.
1.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	izvanredni profesor, 2. 11. 2006.
1.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	6. Područje humanističkih znanosti; polje: 6.04 Povijest
2. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski institut za povijest
2.2. Datum zaposlenja	1. 5. 1991.
2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Znanstvenik
2.4. Područje rada	
2.5. Funkcija	voditelj Odjela za novovjekovnu povijest
3. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
3.1. Zvanje	dr. sc.
3.2. Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
3.3. Mjesto	Zagreb
3.4. Nadnevak	22. 10. 1993.
4. PODACI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godina	
4.2. Mjesto	
4.3. Ustanova	



Sveučilište u Zagrebu

4.4. Područje usavršavanja	
5. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
5.1. Materinski jezik	Nizozemski
5.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Hrvatski – 5
5.3. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski – 4
5.4. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemački – 4
6. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
6.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	<p><i>Kolegiji na diplomskom studiju:</i> 2005./6.-06./7., 09./10., 14./15.: "Država to smo mi: vladavine Petra I. Velikog, Luja XIV. i Leopolda I.", "Zločin i kazna u Vojnoj krajini", "Engleske novine, javno mnijenje i politički stavovi o Ratu za austrijsko nasljeđe (1740.-1748.)", Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu.</p> <p><i>Radne grupe na preddiplomskom studiju:</i> 1997./8.-2014./15.: "Progoni vještica", "Engleska restauracija", "Kraljica Elizabeta I.", "Vojna revolucija u ranomodernom dobu", "Car Josip II.", "Francuska revolucija", "Jakobitska pobuna", "Američki rat za nezavisnost", "Kardinal Richelieu", "Engleski kralj Charles II.", "Kraljica Marija Terezija", "Thomas Jefferson", "Kancelar Metternich", "Nizozemski ustanak", "Austrijsko-turski ratovi", "Engleski građanski rat", "Ranomoderna svakodnevnica", "Austrijsko-pruski antagonizam tijekom 19. stoljeća", "Prva Republika Austrija", "Ancien Regime", Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu.</p>
6.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	-
6.3. Stručni, znanstvenih i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	<p>Memoari baruna Franje Trencka, Slavonski Brod, 2015.</p> <p>"Vojska", u: Lovorka Čoralić (ur.), U potrazi za mirom i blagostanjem. Hrvatske zemlje u 18. stoljeću, sv. 5., Zagreb, 2013., 149-168 (su-autorica Lovorka Čoralić).</p> <p>Pa to su samo Hrvati! Građa za povijest kantonske reorganizacije Vojne krajine 1787. godine, Zagreb, 2011.</p> <p>"Tinjajući krajiški patriotizam i opsada Zadra 1813. godine", Povijesni prilozi, vol. 38., Zagreb, 2010., 235-282.</p> <p>"Freiheitsvorstellungen an der kroatischen Militärgrenze", u: Georg Schmidt (ur.), Kollektive Freiheitsvorstellungen im frühzeitlichen Europa, Jena, 2006., 249-263.</p>
6.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	-
6.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	2007.-2014.: Voditelj projekta: "Vojna krajina: društveno-kulturni integracijski procesi i nacionalni identitet" (019-0190611-0596); Voditelj programa: "Razjedinjena Kraljevina Hrvatske u europskom kontekstu".



Sveučilište u Zagrebu

6.6. U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko- didaktičko -pedagoške kompetencije?	Diplomski studij povijesti (MA) na Sveučilištu Utrechta
7. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	-
7.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližnji predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	2014./2015 4,85
8. KOMPETENCIJE SURADNIKA	
Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta	-
Zagreb, 10. 10. 2017., Alexander Buczynski, v.r.	



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nositelja	Prof. dr. sc. Miroslav Bertosa
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Ego - povijest: život i žanr (Nositelj) Završni rad (Seminari) sveučilišni diplomski Povijest zaborava ili podijeljena memorija (Nositelj) Diplomski rad (POV-ns_smjer) (Seminari) Diplomski rad (POV-zn_smjer) (Seminari)
Sunositelji predmeta	----
Suradnici na predmetu	----
10. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
10.1. Adresa	Liburnijska 12, Pula
10.2. Telefon	098/9140911
10.3. E-mail adresa	miroslav.bertosa@yahoo.com
10.4. Osobna mrežna stranica	www.unipu.hr
10.5. Godina rođenja	1938.
10.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	3354
10.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni savjetnik u trajnome zvanju, 15. prosinca 1999.
10.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor u trajnome zvanju, 15. prosinca 1999.; professor emeritus, 19. prosinca 2008.
10.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, polje povijesti
11. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
11.1. Ustanova zaposlenja	----
11.2. Datum zaposlenja	----
11.3. Naziv radnoga	----



Sveučilište u Zagrebu

mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	
11.4. Područje rada	historiografija, povijest svakodnevice, metodologija povijesne znanosti, povijest senzibiliteta, povijest Istre i Kvarnera u novom vijeku....
11.5. Funkcija	----
12. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
12.1. Zvanje	Doktor humanističkih znanosti, polje povijesti
12.2. Ustanova	Filozofski fakultet
12.3. Mjesto	Zagreb
12.4. Nadnevak	1981.
13. PODACI O USAVRŠAVANJU	
13.1. Godina	1963.-2015.
13.2. Mjesto	Pariz, Venecija, Istanbul, Rim, Vatikan
13.3. Ustanova	Ecole des Hautes Etudes, Fondazione Giorgio Cini, Archivio Segreto di Vaticano....
13.4. Područje usavršavanja	Povijest
14. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
14.1. Materinski jezik	Hrvatski
14.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski – 5
14.3. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Francuski – 5
14.4. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Ruski – 5 Španjolski - 3 Engleski – 2
15. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
15.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Povijest senzibiliteta, Mjesta memorije, Svakodnevice Europe, Priče iz arhiva, Lice i naličje rata, Historiografija.... - studijski program povijesti (preddiplomski i diplomski)
15.2. Autorstvo sveučilišnih/fakult	---



Sveučilište u Zagrebu

etskih udžbenika iz područja predmeta	
15.3. Stručni, znanstvenih i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	<p>1. <i>Doba nasilja, doba straha: vojnici-pljačkaši, seljaci-razbojnici i doseljenici-nasilnici u Istri XVII. i XVIII. stoljeća</i>, Zagreb, Durieux, 2011. (znanstvena monografija)</p> <p>2. Autoritet vlasti i podaničkin neposluh: slučaj Zvane Bana, „osobeniskog staleža, nemirne i poremećene čudi“, ukaštela u Roču 1762., <i>Buzetskizbornik</i>, knjiga četrdeseta, Buzet 2013., str. 35.-45.</p> <p>3. Učka, jeseni 1751. Arhivske vijesti o stočarima, razbojništvu i trgovcu iz Boljuna, <i>Zbornik Općine Lupoglav 2011./2013.</i>, Knjiga osma, Lupoglav 2013., str. 13.-19.</p> <p>4. „Bijes neprijatelja i Jonski im valikrvljuse crvene...“ Bitka kod Lepanta – činjenice, odjeci, imaginariji i mitovi – 443 godine poslije, <i>Tabula – časopis Odjela za humanističke znanosti</i>, sv. 12., Pula 2014., str. 35.-40.</p> <p>5. Novigrad – ritmovi, padovi, usponi i stagnacije jedne istarske komune i biskupije u ranom novovjekovlju, u: Nella Lonza – Jakov Jelinčić, <i>Novigradski statut / Statuti di Cittanova</i>, Novigrad 2014., str. 31.-126.</p>
15.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	---
15.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	<p>- Elitne i marginalne skupine u Istri od XVI.-XVIII. stoljeća</p> <p>- Povijest Zapadne Hrvatske</p>
15.6. U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko-psihološko-didaktičko-pedagoške kompetencije?	Svojim radom sa studentima od 1963. do danas.
16. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
17.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni	<p>1. Nagrada „Mate Balota / Mijo Mirković“ (1969.)</p> <p>2. Nagrada „Istaknuti kulturni radnik grada Pule“ (1990.)</p> <p>3. Državna nagrada za znanstvenirad „BartolKašić“ (1994.)</p>



Sveučilište u Zagrebu

rad/umjetnički rad	4. "Redhrvatskogtrolista" i „SpomenicaDomovinskezahvalnosti" (1997.) 5. NagradaGradaPuleza životnodjelo (2006.). 6. Nagrada „IvanLučić" HrvatskognacionalnogodborazapovijesneznanoštiiDruštvahrvatskihповjesničaraza životnodjelo (2015.)
17.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližnji predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	Hrvatski studij, prosječna ocjena: 4,70;
17. KOMPETENCIJE SURADNIKA	
Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta	----
18. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)	
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:	
Zagreb, 25. 10. 2017., Miroslav Bertoša v.r.	



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 3 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih, integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija (2016.)

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nositelja	Doc. dr. sc. Tomislav Janović
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Akademska pismenost (Nositelj) Objašnjenje društvenoga ponašanja (Nositelj) Metafizika 1 (Nositelj) Odnosi s medijima (Nositelj) Praktična etika [Etika] (Nositelj) Retorika (Nositelj) sveučilišni diplomski Društveno ponašanje i komunikacija (Nositelj) Filozofija komunikacije (Nositelj) Filozofija uma i kognitivna znanost (Nositelj) Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti] (Nositelj) Diplomski rad (Seminari) Istraživački projekt (Seminari)
Sunositelji predmeta	
Suradnici na predmetu	
1. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
1.1. Adresa	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu Borongajska cesta 83d, 10000 Zagreb
1.2. Telefon	(01) 245 7660
1.3. E-mail adresa	tjanovic@hrstud.hr
1.4. Osobna mrežna stranica	http://www.hrstud.unizg.hr/djelatnik/tomislav.janovic
1.5. Godina ro enja	1961.
1.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	200806
1.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	
1.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	docent (studeni 2009.)
1.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, Filozofija
2. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
2.2. Datum zaposlenja	veljača 2011.



Sveučilište u Zagrebu

2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	docent
2.4. Područje rada	filozofija uma, filozofija znanosti, etika, komunikacija
2.5. Funkcija	pročelnik Odjela za filozofiju
3. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
3.1. Zvanje	doktor filozofije
3.2. Ustanova	Sveučilište Johannes Gutenberg Mainz
3.3. Mjesto	Mainz, Njemačka
3.4. Nadnevak	kolovoz 2006.
4. PODACI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godina	
4.2. Mjesto	
4.3. Ustanova	
4.4. Područje usavršavanja	
5. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
5.1. Materinski jezik	hrvatski
5.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	engleski (5)
5.3. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	njemački (4)

5.4. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	talijanski, latinski (2)
-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

6. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
6.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	<ul style="list-style-type: none">• Filozofija uma i kognitivna znanost, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, poslijediplomska razina, 2009.–2012.• Uvod u filozofiju uma, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, preddiplomska razina, 2006./2007.• Filozofija percepcije, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, preddiplomska razina, 2007./2008.• Filozofija znanosti II (Filozofija društvenih znanosti), Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, diplomatska razina, 2010.–2015.• Filozofija komunikacije, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija i studijski program Komunikologija, diplomatska razina, 2010./2011. i 2013.–2016.• Self-Deception, kolegij na engleskom jeziku, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, diplomatska i



Sveučilište u Zagrebu

	poslijediplomska razina, 2013./2014.
6.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
6.3. Stručni, znanstvenih i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	<ul style="list-style-type: none">• Pećnjak, Davor; Janović, Tomislav: <i>Prema dualizmu</i>, Zagreb: IBIS grafika [u tisku]• Janović, Tomislav: „Martin Zdranin <i>alias</i> Ivan Blund: (Ne)poznati srednjovjekovni spis o duši i njezinim moćima“, <i>Croatica Christiana Periodica</i>, sv. 37 (71) 2013: 171-191• Janović, Tomislav: „Other Minds, Empathy, and Interstellar Communication“, u: D. Vakoch (ur.) <i>Extraterrestrial Altruism: Evolution and Ethics in the Cosmos</i>, Berlin–Heidelberg– New York: Springer, 2014: 169–189• Pećnjak, Davor; Janović, Tomislav: „Nefunkcionalnost funkcionalizma“, u: M. Hudoletnjak Grgić, D. Pećnjak i F. Grgić (ur.) <i>Aspekti uma</i>, Godišnjak za filozofiju, Zagreb: Institut za filozofiju, 2011: 1–18• Janović, Tomislav: „Damir Mladić: <i>Um, svijest i qualia</i>, Klanjec: HZKD, 2007, 317 str.“, <i>Prolegomena</i>, sv. 9 (2), 2010: 321-325
6.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
6.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	<i>Free Will, Causality and Luck</i> , Institut za filozofiju, projekt Hrvatske zaklade za znanost (2014. –)
6.6. U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko-	☑ predbolonjski diplomski studij filozofije i komparativne književnosti nastavničkog smjera (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 1981.–1986.)
psihološko-didaktičko pedagoške kompetencije?	☑ preko 15 godina predavačkog iskustva na preddiplomskim, diplomskim i poslijediplomskim studijskim programima
7. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	
7.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	<ul style="list-style-type: none">• <i>Filozofija uma i kognitivna znanost</i> (2014./2015.) – prosj. ocjena: 3,00 (1/8)• <i>Filozofija uma i kognitivna znanost</i> (2012/2013.) – pros. ocjena: 4,40 (1/11)• <i>Filozofija uma i kognitivna znanost</i> (2011/2012.) – pros. ocjena: 4,05 (2/21)• <i>Filozofija komunikacije</i> (2014./2015.) – prosječna ocjena: 4,05 (5/14)



Sveučilište u Zagrebu

8. KOMPETENCIJE SURADNIKA

Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta

9. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 15. listopada 2017.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nositelja	Doc. dr. sc. Ivana Jukić
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Hrana i novovjekovlje (Nositelj) Hrvatska kulturna i politička povijest 16. i 17. stoljeća (Nositelj) Opća povijest ranomodernog doba (Nositelj) Povijest Mađarske (Nositelj) sveučilišni diplomski Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (Nositelj) Metodika nastave povijesti (Nositelj) Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (Nositelj) Politička povijest (Nositelj) Diplomski rad (Seminari) Diplomski rad (POV-ns_smjer) (Seminari) Diplomski rad (POV-zn_smjer) (Seminari)
Sunositelji predmeta	
Suradnici na predmetu	dr.sc. Rona Bušljeta
19. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
19.1. Adresa	Bukovac 66, 10 000 Zagreb
19.2. Telefon	095 921 66 65
19.3. E-mail adresa	ijukic@hrstud.hr
19.4. Osobna vebna stranica	-
19.5. Godina rođenja	1976.
19.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	
19.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	22. 12. 2009.
19.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	siječanj 2012., prosinac 2016. reizbor
19.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Znanstveno područje humanističkih znanosti, znanstveno polje povijest, znanstvena grana hrvatske povijesti srednjega i novoga vijeka
20. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
20.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilište u Zagrebu
20.2. Datum zaposlenja	1. 4. 2010.
20.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	radno mjesto docenta
20.4. Područje rada	Znanstveno područje humanističkih znanosti, znanstveno polje povijest, znanstvena grana hrvatske povijesti srednjega i novoga vijeka
20.5. Funkcija	
21. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
21.1. Zvanje	doktorat znanosti



Sveučilište u Zagrebu

21.2. Ustanova	Filozofski fakultet
21.3. Mjesto	Zagreb
21.4. Nadnevak	16. 7. 2009.
22. PODACI O USAVRŠAVANJU	
22.1. Godina	
22.2. Mjesto	
22.3. Ustanova	
22.4. Područje usavršavanja	
23. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
23.1. Materinski jezik	Hrvatski
23.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski (5)
23.3. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Njemački (4)
23.4. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	
24. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
24.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Znanstveno područje istraživanja nositeljice predmeta je društvena i politička povijest srednjoeuropskoga prostora, a na preddiplomskom studiju povijesti već godinama je nositeljica predmeta Opća povijest ranomodernoga doba, Povijesti Mađarske te na preddiplomskom studiju kroatologije Hrvatske kulturne i političke povijesti 16. i 17. stoljeća što je tematski povezano, no sadržajno zahtjevnije, s predmetom Politička povijest na diplomskom studiju povijesti. U proteklih pet godina nositeljica je izbornih predmeta na diplomskoj razini studija povijesti sadržajnoj sukladnih temi političke povijesti kao što su: Dvor, kralj plemstvo u ranonovovjekovlju te Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650-1740.
24.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	-
24.3. Stručni, znanstvenih i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Ivana Jukić, Kralj, Kaptol i sisačka utvrda 1672.-1682.: granice političke moći, u: Kaptolski Sisak 1215.-2015., Zbornik radova, ur. H. Kekez, S. Grgić, Sisak 2017., 67-78. Ivana Jukić, Kraljevinska prava, kraljevinska elita: primjer protonotara: Juraj Plemić (1690.-1713.), u: Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti ZPDZ HAZU, sv. 34, Zagreb 2016, 125-146. Ivana Jukić, Dvorske dame izvan bečkoga dvora: kako su kreirale društveno-političko ozračje ugarsko-hrvatskoga ranonovovjekovnog prostora? U: Ascenedere Historiam, Zbornik u čast Milana Kruheka, Marija Karbić et al. (ur.), Hrvatski institut za povijest Zagreb 2014. Jukić, Ivana. Sjeverna i središnja Hrvatska, u: Čoralić, Lovorka (ur.). <i>U potrazi za mirom i blagostanjem. Hrvatske zemlje u 18. st.</i> , Zagreb:



Sveučilište u Zagrebu

	Matica hrvatska, 2013: 259-281. Jukić, Ivana; Katušić, Maja. Svakodnevlje, u: Čoralić, Lovorka (ur.). <i>U potrazi za mirom i blagostanjem. Hrvatske zemlje u 18. st.</i> , Zagreb: Matica hrvatska, 2013: 233-256.
24.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	-
24.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	-
24.6. U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko- didaktičko -pedagoške kompetencije?	-
25. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
25.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	-
25.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbliži predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	Studentske ankete za predmete Opća povijest ranomodernoga doba i Hrvatska kulturna i politička povijest 16. i 17. stoljeća već godinama ukazuju na visok interes za predmet, a prosječna ocjena je vrlo dobar.
26. KOMPETENCIJE SURADNIKA	
Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta	

27. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 16. 10. 2017.
Ivana Jukić, v.r.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Dr. sc. Ivana Klinčić
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Akademska pismenost (Lektorske vježbe) Osnove hrvatske jezične kulture (Vježbe) Hrvatski glagolizam (Seminari) Hrvatski jezik u 19. stoljeću (Seminari) Osnove hrvatske jezične kulture (Seminari) Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (Seminari) sveučilišni diplomski Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (Seminari) Kajkavska književnojezična baština (Seminari)
Suradnici na predmetu	Izv. prof. dr. sc. Mario Grčević (Nositelj)
28. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
28.1. Adresa	Krešimirov trg 18, Zagreb
28.2. E-mail adresa	iklincic@hrstud.hr
28.3. Osobna mrežna stranica	https://www.hrstud.unizg.hr/djelatnik/ivana.klincic
28.4. Godina rođenja	1975.
28.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	252963
28.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstvena suradnica, 27.02.2013.
28.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	–
28.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Znanstveno područje humanističke znanosti, polje filologija
29. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
29.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilište u Zagrebu
29.2. Godina zaposlenja	2017.
29.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Poslijedoktorantica
29.4. Područje rada	Povijest hrvatskoga jezika, povijest jezikoslovlja, hrvatska jezikoslovna normativistika, hrvatski kajkavski književni jezik
29.5. Funkcija	–
30. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
30.1. Zvanje	Doktorica znanosti, dr. sc.
30.2. Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilište u Zagrebu
30.3. Mjesto	Zagreb
30.4. Nadnevak	25.10.2010.
31. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
31.1. Godine	1. 2016. 2. 2013.



Sveučilište u Zagrebu

31.2. Mjesta	1. Zagreb 2. Zagreb
31.3. Ustanove	1. Pučko otvoreno učilište Algebra 2. Sveučilišni računski centar SRCE
31.4. Područja usavršavanja	1. Voditeljica izradbe i provedbe projekata financiranih sredstvima iz EU-fondova 2. Europska računalna diploma ECDL sil. 5.0
32. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
32.1. Materinski jezik	Hrvatski
32.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski (4)
33. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
33.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	–
33.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	–
33.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	2015. Utjecaj kajkavske jezične tradicije na jezik Vjekoslava Babukića. <i>Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi</i> , 4 (2015), str. 59-70. 2015. Svakidašnja jadikovka Tina Ujevića, patnika, pjesnika i proroka, uz njezinu 100. obljetnicu. <i>Forum: mjesečnik Razreda za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti</i> , 77 (2015), 10-12, str. 1178-1196, suautor Vladimir Horvat. 2015. Od Mure do mora i od Save do Seine. Bio-bibliografski zapis uz 80. rođendan patra Vladimira Horvata SJ. <i>Od Mure do mora, od Save do Seine</i> . U: Ivan Šestak (ur.), <i>Spomen-zbornik patru Vladimiru Horvatu SJ za njegov 80. rođendan</i> . Zagreb: Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove, str. 17-41, suautor Ivan Šestak. 2014. Miroslav Krleža u Rječniku stranih riječi. <i>Rasprave: Časopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i> (Zagreb), 40 (2014), 2, 533-550. 2011. Opis tvorbe komparativa u gramatikama hrvatskoga kajkavskog književnog jezika. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i> , 37 (2011), 2, str. 423-442.
6.3. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	2016. Belostenec i enigma zagubljene zbirke pjesama o sv. Pavlu Pustinjaku. <i>Filologija</i> (Zagreb), 67 (2016), str. 49-64, suautor Vladimir Horvat. 2016. Kongruentna (sročna) dvojina u kajkavskom književnom jeziku 16., 17. i 18. stoljeća. <i>Kaj: časopis za književnost, umjetnost i kulturu</i> (Zagreb) 39 (2016), 1-2, str. 29-36, suautor Boris Kuzmić. 2012. Opis brojevnih riječi u gramatikama hrvatskoga kajkavskog književnog jezika. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i> , 38 (2012), 1, str. 87-115.



Sveučilište u Zagrebu

	<p>2012. O prijedlozima u jezičnim priručnicima kajkavskoga književnog jezika. <i>Peti hrvatski slavistički kongres. Zbornik radova s Međunarodnoga znanstvenog skupa održanoga u Rijeci od 7. do 10. rujna 2010.</i> Rijeka: Filozofski fakultet, str. 127-135.</p> <p>2012. Tvorba riječi s brojevnim značenjem u hrvatskom kajkavskom književnom jeziku. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>, 38 (2012), 2, str. 327-355.</p>
6.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	–
6.5. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	<p>2015–2016. <i>Leksikografska obradba i interpretacija korpusa Rječnika hrvatskoga kajkavskoga književnog jezika.</i> Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Voditeljica projekta. Projekt financiran sredstvima EU.</p> <p>2013–2016. <i>Rječnik hrvatskoga kajkavskoga književnog jezika.</i> Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Suradnica na projektu.</p> <p>2002–2013. <i>Tekstologija hrvatske pisane baštine.</i> Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Znanstvena novakinja na projektu.</p> <p>1996–2009. <i>Stoljeća hrvatske književnosti.</i> Matica hrvatska. Redaktor, lektor, autor rječnika djela i tumača.</p>
6.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	–
7. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	–
7.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	–

8. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

–

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 16. listopada 2017. Ivana Klinčić, v.r.



ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Prof. dr. sc. Mijo Korade
Predmet/predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Hrvatska historiografija 19. i 20. st. (Nositelj) Hrvatska latinistička historiografija (Nositelj) Putovanja i putopisci kroz povijest (Nositelj) Redovništvo u hrvatskoj kulturi (Nositelj) Velikani duha i pera (Nositelj) sveučilišni diplomski Biblijska arheologija (Nositelj) Kulturna povijest (Nositelj) Odnos Crkve i države (Nositelj) Terenska nastava (Nositelj) Diplomski rad (Seminari) Diplomski rad (POV-zn_smjer) (Seminari)
Suradnici na predmetu	Hrvatska historiografija 19. i 20. stoljeća, Putovanja i putopisci kroz povijest Velikani duha i pera – mr. sc. Joško Pavković Hrvatska latinistička historiografija, Redovništvo u hrvatskoj kulturi – mag. hist. Dejan Pernjak Biblijska arheologija, Kulturna povijest – dr. sc. Eva Katarina Glazer Odnos Crkve i države – dr. sc. Valerija Macan Lukavečki
34. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
34.1. Adresa	Borongajska cesta 83D, 10000 Zagreb
34.2. E-mail adresa	mkorade@hrstud.hr
34.3. Osobna mrežna stranica	
34.4. Godina rođenja	1947.
34.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	176994
34.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor u trajnom zvanju – 2009.
34.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor u trajnom zvanju – 2009.
34.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Novovjekovna te moderna i suvremena svjetska i hrvatska povijest
35. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
35.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
35.2. Godina zaposlenja	2009.
35.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Redoviti profesor



Sveučilište u Zagrebu

35.4. Područje rada	Novovjekovna svjetska i hrvatska povijest, Moderna i suvremena svjetska i hrvatska povijest, Kulturna povijest,
35.5. Funkcija	Predstojnik Odsjeka za povijest, Voditelj poslijediplomskoga studija povijesti
36. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
36.1. Zvanje	Doktor humanističkih znanosti, polje povijesti
36.2. Ustanova	Universita Pontificia Gregoriana
36.3. Mjesto	Rim, Republika Italija
36.4. Nadnevak	1988.
37. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
37.1. Godine	
37.2. Mjesta	
37.3. Ustanove	
37.4. Područja usavršavanja	
38. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
38.1. Materinski jezik	Hrvatski jezik
38.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Talijanski jezik, Njemački jezik – izvrsno
39. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
39.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	
39.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
39.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	
6.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	
6.6. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.6. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	Hrvatski institut za povijest – projekt Hrvatska latinistička histrografija, 1996. – 2001. Povijest hrvatskoga redovništva Kulturni aspekti novovjekovne povijesti
7.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	



Sveučilište u Zagrebu

8. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
8.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad/umjetnički rad	
8.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	Ukupna ocjena 4,7

9. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:
Zagreb, 10. listopada 2017., Mijo Korade, v.r.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Dr. sc. Petra Košutar
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Akademska pismenost (Lektorske vježbe) sveučilišni diplomski Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (Predavanja) Uvod u znanstveno-istraživački rad (Predavanja) Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (Seminari)
Suradnici na predmetu	Doc. dr. sc. Tomislav Janović (Nositelj) Dr. sc. Ivana Klinčić (Vježbe)
40. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
40.1. Adresa	Zvonimira Rogoza 6, Zagreb
40.2. E-mail adresa	pkosutar@hrstud.hr
40.3. Osobna mrežna stranica	–
40.4. Godina rođenja	1982.
40.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	302191
40.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstvena suradnica, studeni 2013.
40.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	–
40.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Interdisciplinarno područje znanosti, polje kroatologija
41. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
41.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilište u Zagrebu
41.2. Godina zaposlenja	2008.
41.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Poslijedoktorandica
41.4. Područje rada	Povijest jezika, gramatologija
41.5. Funkcija	–
42. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
42.1. Zvanje	Doktorica znanosti, dr. sc.
42.2. Ustanova	Hrvatski studiji Sveučilište u Zagrebu
42.3. Mjesto	Zagreb
42.4. Nadnevak	13.05.2013.
43. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
43.1. Godine	1. 2009. 2. 2009.
43.2. Mjesta	1. Brno, Češka 2. Heidelberg, Njemačka
43.3. Ustanove	1. Masarykovo sveučilište u Brnu 2. Slavistički institut u Heidelbergu
43.4. Područja usavršavanja	1. Dvotjedni intenzivni tečaj češkoga jezika.



Sveučilište u Zagrebu

	2. Tromjesečno studijsko istraživanje za disertaciju (<i>Hrvatsko jezikoslovlje 18. stoljeća u sudonosu s europskim</i>); držanje znanstvenih vježbi <i>Jezik medija u Hrvatskoj</i> studentima kroatistike na Sveučilištu u Heidelbergu.
44. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
44.1. Materinski jezik	Hrvatski
44.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski (4), njemački jezik (3), francuski i češki jezik (pasivno), latinski jezik (osnove gramatike)
45. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
45.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	–
45.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	–
45.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	<p>2012. Leksikografske odrednice u hrvatskim rječnicima u 18. stoljeću u kontekstu europske leksikografije. U: Senahid Halilović (ur.), <i>Bosanskohercegovački slavistički kongres: zbornik radova, knjiga 1</i>. Sarajevo: Slavistički komitet, str. 407-416.</p> <p>2012. Homonimija i polisemija u hrvatskim rječnicima 18. stoljeća i europski uzori. U: Pavao Knezović i Marko Jerković (ur.), <i>Zbornik o Mati Zoričiću</i>. Zagreb: Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, str. 347-364.</p> <p>2009. Primjer kulturnoga utjecaja – riječi stranoga podrijetla u Lovre Šitovića. U: Pavao Knezović (ur.), <i>Zbornik o Lovri Šitoviću</i>. Zagreb: Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, str. 155-171, suautor Šime Demo.</p> <p>2009. Rječotvorni modeli u hrvatskom jeziku. <i>Suvremena lingvistika</i> (Zagreb), 67 (2009), str. 87-107, suautorica Branka Tafra.</p> <p>2008. Razgraničavanje jezičnih entiteta na osnovi modela (ne)identičnosti. <i>Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej</i>, 43 (2008), str. 177–206, suautorica Branka Tafra.</p>
6.7. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<p>2017. Dijakronijski pogled na franjevački pravopis. U: <i>Zbornik radova sa znanstvenoga skupa "Matija Divković i kultura pisane riječi franjevaca Bosne Srebrene"</i>. Zagreb – Sarajevo, u tisku.</p> <p>2015. Slavonski jezični priručnici 18. stoljeća u europskom kontekstu. <i>Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi</i> (Požega), 4 (2015), str. 88-104.</p> <p>2012. Novoštokavska obilježja hrvatskoga književnoga jezika u 17. stoljeću. U: <i>Prinosi povijesti hrvatskoga jezikoslovlja</i>. Zagreb: Hrvatski studiji, str. 39-52, suautorica Branka Tafra.</p> <p>2012. Andrija Torkvat Brlić između dviju književnojezičnih koncepcija. U: <i>Prinosi povijesti hrvatskoga jezikoslovlja</i>. Zagreb: Hrvatski studiji, str. 184-201, suautorica Branka Tafra.</p> <p>2012. Nova periodizacija povijesti hrvatskoga književnoga jezika. U:</p>



Sveučilište u Zagrebu

	<i>Prinosi povijesti hrvatskoga jezikoslovlja. Zagreb: Hrvatski studiji, str. 413-429, suautorica Branka Tafra.</i>
6.8. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	–
6.7. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	2013–2014. <i>Europski poticaji hrvatskomu jezikoslovlju u 18. i 19. stoljeću.</i> Hrvatski studiji Sveučilište u Zagrebu. Suradnica na projektu. 2008–2013. <i>Hrvatska književnojezična baština od 16. do 19. stoljeća u suodnosu s europskom.</i> Hrvatski studiji Sveučilište u Zagrebu. Znanstvena novakinja na projektu.
8.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	–
9. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
9.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	–
9.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najsljedniji predmetu iz naslova	<i>Uvod u znanstvenoistraživački rad, 2015/16: 4,88.</i> <i>Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika, 2012/13: 4,90.</i>
10. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)	
–	
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:	
Zagreb, 23. listopada 2017., Petra Košutar, v.r.	



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Izv. prof. dr. sc. Ivica (Ivo) Lučić
Predmet/predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Hrvatska u drugoj polovini 20. stoljeća (Nositelj) Hrvatski narod u prvoj Jugoslaviji i Drugom svjetskom ratu (Nositelj) Hrvatsko društvo između tradicije i modernosti (1848.-1941.) (Nositelj) Opća povijest 20. stoljeća (Nositelj) sveučilišni diplomski Istraživačka skupina -istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (Nositelj) Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (Nositelj)
Suradnici na predmetu	Hrvatski narod u prvoj Jugoslaviji i Drugom svjetskom ratu, Istraživačka skupina -istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća – dr. sc. Stipica Grgić Hrvatsko društvo između tradicije i modernosti (1848.-1941.) – dr. sc. Ivan Hršić
46. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
46.1. Adresa	Opatička 10, 10000 Zagreb
46.2. E-mail adresa	ilucic@isp.hr
46.3. Osobna mrežna stranica	
46.4. Godina rođenja	1962.
46.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	282604
46.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor
46.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor
46.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Hrvatska moderna i suvremena politička povijest
47. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
47.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski institut za povijest
47.2. Godina zaposlenja	
47.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Viši znanstveni suradnik
47.4. Područje rada	Hrvatska moderna i suvremena politička povijest
47.5. Funkcija	
48. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
48.1. Zvanje	Doktor humanističkih znanosti, polje povijesti
48.2. Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
48.3. Mjesto	Zagreb, Republika Hrvatska
48.4. Nadnevak	2005.
49. PODATCI O USAVRŠAVANJU	



Sveučilište u Zagrebu

49.1. Godine	
49.2. Mjesta	
49.3. Ustanove	
49.4. Područja usavršavanja	
50. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
50.1. Materinski jezik	Hrvatski jezik
50.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski, Njemački
51. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
51.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	
51.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Uzroci rata, Bosna i Hercegovina od 1980. do 1992., Zagreb: Despot Infinitus d.o.o i Hrvatski institut za povijest, 2013 (monografija)
51.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	Odnos Franje Tuđmana prema Bosni i Hercegovini do njezina međunarodnog priznanja u travnju 1992. // Franjo Tuđman i stvaranje suvremene hrvatske države (1990.-1999) / Ante Bralić (ur.). Zadar: Sveučilište u Zadru, 2016. str. 89-128 Političko-sigurnosne okolnosti pogibije Ante Paradžika // Časopis za suvremenu povijest, 48 (2016), 2; 355-388 (članak, znanstveni) Progon Katoličke crkve u Bosni i Hercegovini u vrijeme komunističke vlasti (1945.-1990.) // Croatica Christiana periodica : časopis Instituta za crkvenu povijest Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilista u Zagrebu, 36 (2012), 69; 105-144 (članak, znanstveni)
6.9. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	
6.10. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.8. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
9.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
10. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
10.1. Priznanja i nagrade za	Odlikovan je s pet državnih odličja Republike Hrvatske.



Sveučilište u Zagrebu

nastavni ili znanstveni rad/umjetnički rad	
10.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	

11. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:
13.10.2017. Ivica Lučić, v.r.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NOSITELJA PREDMETA

(po jedan obrazac za svakog nositelja/sunositelja na svakom predmetu)

Titula, ime i prezime nositelja	Doc. dr. sc. Kristina Milković
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Hrvatska povijest u 19. st. (Nositelj) Povijest 19. st. (Nositelj) Povijest Austrije (Nositelj) Povijest Rusije (Nositelj) sveučilišni diplomski Istraživačka skupina -izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća (Nositelj) Povijest Vojne krajine (Nositelj)
Sunositelji predmeta	-
Suradnici na predmetu	-
1. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
1.1. Adresa	Grada Mainza 17, Zagreb
1.2. Telefon	01/370 24 31
1.3. E-mail adresa	kmilkovic@hrstud.hr
1.4. Osobna vebna stranica	
1.5. Godina rođenja	1974.
1.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	241950
1.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	29. veljače 2012. izabrana u znanstveno zvanje znanstvenoga suradnika
1.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	18. lipnja 2014. izabrana u zvanje docenta
1.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	znanstveno područje humanističkih znanosti – znanstveno polje povijest
2. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
2.2. Datum zaposlenja	2. srpnja 2014.
2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	docentica



Sveučilište u Zagrebu

2.4. Područje rada	Nacionalna, europska i svjetska povijest 19. stoljeća.
2.5. Funkcija	Od 2016. obnaša funkciju Povjerenice za znanost.
3. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
3.1. Zvanje	doktorica znanosti
3.2. Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
3.3. Mjesto	Zagreb
3.4. Nadnevak	11.11. 2009.
4. PODACI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godina	
4.2. Mjesto	
4.3. Ustanova	
4.4. Područje usavršavanja	
4.5. Godina	
4.6. Mjesto	
4.7. Ustanova	
4.8. Područje usavršavanja	
4.9. Godina	
4.10. Mjesto	
4.11. Ustanova	
4.12. Područje usavršavanja	
4.13. Godina	
4.14. Mjesto	
4.15. Ustanova	



Sveučilište u Zagrebu

4.16. Područje usavršavanja	
5. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
5.1. Materinski jezik	hrvatski jezik
5.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	njemački jezik; poznavanje jezika - 5
5.3. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	engleski jezik; poznavanje jezika - 4
5.4. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	ruski jezik; poznavanje jezika - 3
5.5. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	
5.6. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	
5.7. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	
6. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
6.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Od akademske godine 2014./2015. izvodim nastavu iz svjetske povijesti 19. stoljeća (Povijest 19. st.) te predmet koji je koncipiran na sličan način iz povijesti Austrije (Povijest Austrije).
6.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
6.3. Stručni, znanstvenih i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Knjiga: <i>Josip Jelačić u Prvoj banskoj pukovnji (1841.-1848.). Prilozi za povijest političke ideologije Josipa Jelačića.</i> Zagreb, 2014. Poglavlje u knjizi: „Sjeverna i središnja Hrvatska od 1790. do 1918.“ U: <i>Temelji moderne Hrvatske. Hrvatske zemlje u „dugom“ 19. stoljeću</i> , uredile Vlasta Švoger – Jasna Turkalj. Matica hrvatska: Zagreb, 2016., 349-379. Uredništvo 12. sv. edicije <i>Povijest</i> u izdanju Jutarnjeg lista.
6.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
6.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta	



Sveučilište u Zagrebu

koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
6.6. U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko- didaktičko -pedagoške kompetencije?	Osim studija jednopredmetne povijesti na Odsjeku za povijest Filozofskoga fakulteta u Zagrebu, odslušala sam i položila grupu predmeta koji su bili potrebni za stjecanje zvanja profesora povijesti te su održavani kao dvosemestralni predmeti.
7. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	
7.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	U anketi koju je proveo Ured za upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu za ak. god. 2016./2017. ocijenjena u cjelini s ocjenama 4 (41,7%) ili 5 (50,0%).
8. KOMPETENCIJE SURADNIKA	
Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta	
8.1.	
8.2.	
9.	

10. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:
Zagreb, 16. 10. 2017., Kristina Milković v.r.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja ili izvoditelja predmeta)

Titula, ime i prezime nastavnika	Doc. dr. sc. Vlatka Vukelić
Predmet/predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Antički gradovi kontinentalne Hrvatske (Nositelj) Ekonomska slika Istre u Antici (Nositelj) Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta (Nositelj) Povijest Nezavisne Države Hrvatske (Nositelj) sveučilišni diplomski Gospodarska povijest (Nositelj) Rimska vojska na tlu Hrvatske (Nositelj) Život antičke obitelji u provinciji (Nositelj) Diplomski rad (POV-ns_smjer) (Seminari) Diplomski rad (POV-zn_smjer) (Seminari)
11. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
11.1. Adresa	Ulica lipa 3, 44000 Sisak
11.2. E-mail adresa	vlatka.vukelic@sk.htnet.hr
11.3. Osobna mrežna stranica	
11.4. Godina rođenja	1979.
11.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	273110
11.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	znanstvena suradnica, 7. srpnja 2014.
11.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	docentica, 3. svibnja 2017.
11.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	područje humanističkih znanosti, polje povijest
12. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
12.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji
12.2. Godina zaposlenja	2004.
12.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	docentica na Odjelu za povijest
12.4. Područje rada	područje humanističkih znanosti - polje povijest; starovjekovna povijest te društvena povijest 19. i 20. stoljeća
12.5. Funkcija	Predstojnica Odjela za povijest
13. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
13.1. Zvanje	docentica
13.2. Ustanova	Vijeće društveno-humanističkog područja Sveučilišta u Zagrebu
13.3. Mjesto	Zagreb
13.4. Nadnevak	3. svibnja 2017.
14. PODATCI O USAVRŠAVANJU	



Sveučilište u Zagrebu

14.1. Godine	<p>2011. – obranila doktorsku disertaciju – tema: „Povijest sustavnih arheoloških istraživanja u Sisku od 16. stoljeća do 1941. godine“ obranila 20. prosinca 2011. godine</p> <p>2014. - Odlukom Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj Republike Hrvatske kandidatkinja je izabrana u znanstveno zvanje znanstvene suradnice u znanstvenom području humanističkih znanosti – polje povijest (7. srpnja 2014. godine).</p> <p>2017. – Na temelju članka 24. Statuta Sveučilišta u Zagrebu, na prijedlog Povjerenstva za utvrđivanje kriterija i potvrdu izbora u zvanja, Vijeće društveno-humanističkog područja potvrđuje da sam izabrana u znanstveno-nastavnozvanje docentice u polju povijest (3. svibnja 2017.).</p>
14.2. Mjesta	Zagreb
14.3. Ustanove	
14.4. Područja usavršavanja	
15. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
15.1. Materinski jezik	hrvatski
15.2. Strani jezici i poznavanje jezika	engleski, latinski
16. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
16.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Do stjecanja znanstveno-nastavnog zvanja docentice bila mi je povjerena nastava iz sljedećih predmeta: <i>Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta, Antički gradovi kontinentalne Hrvatske, Ekonomska slika Istre u antici, Antički putovi i komunikacije, Rimaska vojska na tlu Hrvatske, Život antičke obitelji u provinciji, Istraživačka skupina- izvori egipatske, grčke i rimske povijesti, Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština.</i>
16.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
16.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	<p>Monografija:</p> <ul style="list-style-type: none">• Vukelić, Vlatka; Radman-Livaja, Ivan. <i>Blago rijeke Kupe - Arheološka istraživanja Kupe kod Siska prije 1. svjetskog rata</i>. Zagreb : Arheološki muzej u Zagrebu, 2012. <p>Znanstveni radovi:</p> <ul style="list-style-type: none">• Vukelić, Vlatka; Radman-Livaja, Ivan. Not exactly new epigraphic testimonies for the beneficiarii in Siscia // Opera Instituti Archaeologici Sloveniae. 31 (2016) ; 205-212• Vukelić, Vlatka; Radman-Livaja, Ivan. Roman military inscriptions from Siscia: an overview. // Limes XXII Proceedings of the 22nd international Congress of Roman Frontier studies Ruse, Bulgaria, September 2012. XXII (2015.) ; 399-405• Vukelić, Vlatka/Pernjak, Dejan. Some Information about



Sveučilište u Zagrebu

	<p>Glassmaking in Roman Siscia. // Radovi Zavoda za hrvatsku povijest Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. 48 (2016) ; 213-244</p> <ul style="list-style-type: none">• Vukelić, Vlatka/Glazer, Eva Katarina. Siscian villa on the site „Mrcinište“ - example of an economic production complex in the Pannonian suburb. // Radovi - Zavod za hrvatsku povijest. 47 (2015) ; 567-580
6.11. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<p>Monografija:</p> <ul style="list-style-type: none">• Vlatka, Vukelić. <i>Obitelj Colussi u Sisku</i>. Sisak : Gradski muzej Sisak, 2011. <p>Znanstveni radovi:</p> <ul style="list-style-type: none">• Vukelić, Vlatka. Ivan Krstitelj Tkalčić - pionir sisačke arheologije. // <i>Croatia Christiana Periodica</i>. 72 (2013) ; 129-152• Vukelić, Vlatka/Pernjak, Dejan. Rekognosciranje i pokušaj ubikacije siscijanskoga amfiteatra. // <i>Povijesni prilozi</i>. 44 (2013) ; 7-27• Vukelić, Vlatka/ Pernjak, Dejan. Public and private games in Ancient Siscia. // <i>Histria antiqua : časopis Međunarodnog istraživačkog centra za arheologiju</i>. 22 (2013) ; 251-264• Vukelić, Vlatka. Sarkofag Maksimijane Emilije iz Siska. // <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i>. XLII (2009) ; 393-420
6.12. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.9.a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	<ul style="list-style-type: none">• tijekom 2013.-2014. godine sa znanstvenim timom pod vodstvom doc.dr.sc. Mladena Tomorada kandidatkinja je realizirala projekt „Popularizacija stare povijesti s posebnim naglaskom na trenutna istraživanja članova projektnog tima te cjeloživotnu edukaciju svih uzrasnih skupina“.
10.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	<ul style="list-style-type: none">• tijekom 2013.-2014. godine sa znanstvenim timom pod vodstvom doc.dr.sc. Mladena Tomorada kandidatkinja je realizirala projekt „Popularizacija stare povijesti s posebnim naglaskom na trenutna istraživanja članova projektnog tima te cjeloživotnu edukaciju svih uzrasnih skupina“.
11. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
11.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad/umjetnički rad	
11.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	Rezultati studentskih anketa koje provodi Ured za kvalitetu na kraju svakog semestra, ocjenjuju me s vrlo visokim prosjekom, između vrlo dobar i odličan.
12. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)	



Sveučilište u Zagrebu

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 15. 10. 2017., Vlatka Vukelić, v.r.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Hrvatska likovna umjetnost (Nositelj) Hrvatsko arheološko nasljeđe (Nositelj) Odabrana poglavlja antičke umjetnosti (Nositelj) Spomenička baština kao povijesni izvor (Nositelj) Umjetnost Rimskog carstva na tlu Hrvatske (Nositelj) sveučilišni diplomski Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti (Nositelj)
Suradnici na predmetu	
17. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
17.1. Adresa	Split, Mandalinski put 30
17.2. E-mail adresa	jjelicic@hrstud.hr
17.3. Osobna mrežna stranica	
17.4. Godina rođenja	1952
17.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	16362
17.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor u trajnom zvanju 24. 2. 2012.
17.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor u trajnom zvanju 24. 2. 2012.
17.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	za područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija
18. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
18.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji
18.2. Godina zaposlenja	2017.
18.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
18.4. Područje rada	
18.5. Funkcija	
19. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
19.1. Zvanje	Redoviti profesor u trajnom zvanju
19.2. Ustanova	Filozofski fakultet u Splitu
19.3. Mjesto	
19.4. Nadnevak	
20. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
20.1. Godine	
20.2. Mjesta	
20.3. Ustanove	
20.4. Područja usavršavanja	



Sveučilište u Zagrebu

21. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
21.1. Materinski jezik	hrvatski
21.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski, talijanski, francuski, grčki
22. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
22.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	Umjetnička akademija u Splitu, Filozofski fakultet u Splitu Prediplomski, diplomski i doktorski studijski programi
22.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Urbanizam i arhitektura rimske Dalmacije
22.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	H. Göricke Lukić, J. Jeličić Radonić, I. Mirnik, Faros – grčki, grčko-ilirski i rimski novac, III, (u tisku) - J. Jeličić Radonić, M. Katić, Faros – osnivanje antičkog grada I, 2015. - Urbanizam i arhitektura rimske Dalmacije, Split, 2014. - Gata, Crkva Justinijanova doba, Split 1994, 7-186. - Ranokršćanske dvojne crkve u Starom Gradu na Hvaru, Split 1994, 7-101.
6.13. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	J. Jeličić Radonić, M. Katić, Faros – osnivanje antičkog grada I, 2015. - Urbanizam i arhitektura rimske Dalmacije, Split, 2014. - Votivni darovi iz salonitanskih hramova, Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji 43, Split 2016., 5-27. - The Cult of Dionysus or Liber – Votive Monuments in Salona, Cult and Romani Votive Monuments in the Roman Provinces, Proceeding of the 13th International Colloquium on Roman Provincial Art, Bucarest, Alba Iulia, Constanta, 27th of May – 3rd of June 2013, Corpus Signorum Imperii Romani, ed. Cristina –Georgeta Alexandrescu, Cluj – Napoca 2015., str. 23-32. - Salona – Metropolis of the Roman Province of Dalmatia and Its Cultural Environment in the Light of Recent Research, Renate Johanna Pillinger (Hrsg.), Neue Forschungen zum Frühen Christentum in den Balkanländern, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Archäologische Forschungen, Band 26, Wien 2015, 78-81, T. 26-37.



Sveučilište u Zagrebu

	- Martiri salonitanskog amfiteatra, <i>Splitska hagiografska baština: povijest, legenda, tekst</i> , Zbornik radova s međunarodnog simpozija održanog od 26. do 27. rujna 2011. u Splitu, Književni krug Split, 2014., 221-229.
6.14. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.10. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
11.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
12. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
12.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	Godine 1985. dobila Listopadsko priznanje za primjeren višegodišnji rad na zaštiti spomenika kulture, a posebno na istraživanju i prezentaciji lokaliteta u Gatima, od Skupštine općine Omiš. God. 1996. dobila osobnu nagradu na postignute izvanredne rezultate na arheološkim istraživanjima ranokršćanskog sklopa crkve sv. Ivana, istraživanjima ostataka zidina Farosa, te za postavu i ostvarenje izložbe „Pharos – Antički Stari Grad“, od Općine Stari Grad. Godine 2016. primila je godišnju nagradu za znanost „Kruno Prijatelj“ koju dodjeljuje Slobodna Dalmacija. Iste godine je primila i godišnju nagradu „Ivan Filipović“, Ministarstva znanosti i obrazovanja za promicanje pedagoške teorije i prakse – autorski tim. Godine 2017. primila je godišnju nagradu „Vicko Andrić“, Ministarstva kulture za konzervatorsko-restauratorske radove na crkvi sv. Ivana u Starom Gradu.
12.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbliži predmetu iz naslova	

13. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 13.10.2017. Jasna Jeličić Radonić, v.r.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Lucijan Šupljika Gabelica, mag. cin., pred.
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Tjelesna kultura i šport 1, Tjelesna kultura i šport 2, Tjelesna kultura i šport 3, Tjelesna kultura i šport 4
Suradnici na predmetu	
23. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
23.1. Adresa	Nova cesta 111, Zagreb
23.2. E-mail adresa	lucijan.s.g@gmail.com lsupljika@hrstud.hr
23.3. Osobna mrežna stranica	
23.4. Godina rođenja	7.4.1989.
23.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	
23.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	
23.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	predavač, 13.9. 2017.
23.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	kineziologija
24. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
24.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
24.2. Godina zaposlenja	2017.
24.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	profesor
24.4. Područje rada	kineziologija
24.5. Funkcija	nositelj kolegija, nastavnik
25. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
25.1. Zvanje	magistar kineziologije
25.2. Ustanova	Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu
25.3. Mjesto	Zagreb
25.4. Nadnevak	7.10.2013.
26. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
26.1. Godine	
26.2. Mjesta	
26.3. Ustanove	
26.4. Područja usavršavanja	
27. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
27.1. Materinski jezik	Hrvatski
27.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski, Njemački
28. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
28.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa)	



Sveučilište u Zagrebu

na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	
28.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
28.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	Šupljika Gabelica L. (2013) . Elementi programiranja treninga u bodybuildingu. Kondicijski trening, 11(2), 43-53. Šupljika Gabelica L. (2014) . Primjer programa treninga bodybuildera u pripremanom periodu. Kondicijski trening, 12(1), 32-44. Šupljika Gabelica L. (2017) . Kinesio tape, pomoć pri oporavku ili modni dodatak? Zbornik radova Kondicijska priprema sportaša 2017. 237-240. Lukenda Ž, Zvonarek N, Milanović M, Šupljika Gabelica L. Bilić D. (2017). Sustav potpisivanja studenata na kolegiju Tjelesne i zdravstvene kulture Fakulteta strojarstva i brodogradnje u Zagrebu. 26. Ljetna škola kineziologa, zbornik radova. 325-329.
6.15. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	
6.16. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.11. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
12.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
13. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
13.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
13.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najsličniji predmetu iz naslova	4,85

14. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 9.10.2017., Lucijan Šupljika Gabelica v.r.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Doc. dr. sc. Dario Pavić
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Akademska pismenost (Nositelj) Uvod u znanstveni rad (Nositelj) Završni rad (Seminari) sveučilišni diplomski Demografija (Nositelj) Kvantitativne metode istraživanja (Nositelj) Diplomski rad (Seminari)
Suradnici na predmetu	
29. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
29.1. Adresa	Antuna Branka Šimića 3, 44000 Sisak
29.2. E-mail adresa	dpavic@hrstud.hr
29.3. Osobna mrežna stranica	
29.4. Godina rođenja	1977
29.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	273121
29.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 16. siječnja 2015.
29.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 13. siječnja 2016.
29.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Interdisciplinarno područje (polja demografija i sociologija)
30. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
30.1. Ustanova zaposlenja	Sveučilište u Zagrebu, Hrvatski studiji
30.2. Godina zaposlenja	2004
30.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	docent
30.4. Područje rada	Znanost i visoko obrazovanje
30.5. Funkcija	Zaposlenik
31. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
31.1. Zvanje	Doktor prirodnih znanosti, polje biologija
31.2. Ustanova	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Zagrebu
31.3. Mjesto	Zagreb
31.4. Nadnevak	17. prosinca 2010.
32. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
32.1. Godine	2012.
32.2. Mjesta	SAD
32.3. Ustanove	University of California Berkeley
32.4. Područja usavršavanja	Demografija
33. MATERINSKI I STRANI JEZICI	



Sveučilište u Zagrebu

33.1. Materinski jezik	Hrvatski
33.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski (izvršno), talijanski (osnovno), francuski (osnovno)
34. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
34.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	Uvod u znanstveni rad, studij sociologije, preddiplomski studij
34.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
34.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	<p>Pavić, D. (2015). Secular Trends and Geographical Variations in Sex Ratio at Birth, <i>Early Human Development</i>, 91 (12): 811-815.</p> <p>Pavić, D. (2014). Trend i čimbenici izvanbračnih rođenja u Hrvatskoj od 1998. do 2012. godine, <i>Revija za sociologiju</i>, 44(2): 139-162.</p> <p>Pavić, D. (2014). Sex ratio in Croatia: update, <i>Collegium antropologicum</i>, 38(2): 559-563.</p> <p>Pavić, D. (2014). Dinamika fertiliteta etničkih skupina u Hrvatskoj od 1998. do 2012, <i>Migracijske i etničke teme</i>, 30(1): 67-93.</p> <p>Pavić, D. (2013). Natalitet etničkih skupina u Hrvatskoj od 1998. do 2008. godine, <i>Migracijske i etničke teme</i>, 29(1): 39-62.</p>
6.17. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<p>Pavić, D. (2015). Secular Trends and Geographical Variations in Sex Ratio at Birth, <i>Early Human Development</i>, 91 (12): 811-815.</p> <p>Pavić, D. (2014). Trend i čimbenici izvanbračnih rođenja u Hrvatskoj od 1998. do 2012. godine, <i>Revija za sociologiju</i>, 44(2): 139-162.</p> <p>Pavić, D. (2014). Sex ratio in Croatia: update, <i>Collegium antropologicum</i>, 38(2): 559-563.</p> <p>Pavić, D. (2014). Dinamika fertiliteta etničkih skupina u Hrvatskoj od 1998. do 2012, <i>Migracijske i etničke teme</i>, 30(1): 67-93.</p> <p>Pavić, D. (2013). Natalitet etničkih skupina u Hrvatskoj od 1998. do 2008. godine, <i>Migracijske i etničke teme</i>, 29(1): 39-62.</p>
6.18. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.12. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	



Sveučilište u Zagrebu

13.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	Evolucijski naturalizam i problem moralnog znanja, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
14. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
14.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	Priznanje Pročelnika Hrvatskih studija za rad visoke međunarodne vidljivosti za god.2015.
14.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	4.80

15. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 16. listopada 2017. Dario Pavić, v.r.



Sveučilište u Zagrebu

**ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za nositelja predmeta)**

Titula, ime i prezime nastavnika	Doc. dr. sc. Mladen Tomorad
Predmet/predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski <ul style="list-style-type: none">Američko osvajanje Zapada: činjenice, izvori, film (Nositelj)Humanistika u informacijskom dobu (Nositelj)Metodologija povijesne znanosti i akademska pismenost (Nositelj)Povijest i kultura starog Egipta (Nositelj)Prapovijest i prve civilizacije (Nositelj)Uvod u egiptološke studije (Nositelj) sveučilišni diplomski <ul style="list-style-type: none">Istraživačka skupina-izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (Nositelj)Kultura putovanja hrvatskog i svjetskog građanstva i društvene elite na prostor starog Istoka i Egipta tijekom 19. i prve polovice 20. stoljeća (Nositelj)Popularna kultura te njen utjecaj na društvo druge polovice 20. stoljeća (Nositelj)Povijest i arheologija (Nositelj)Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (Nositelj)Diplomski rad (POV-ns_smjer) (Seminar)Diplomski rad (POV-zn_smjer) (Seminar)
Suradnici na predmetu	Humanistika u informacijskom dobu – dr. sc. Valerija Macan Lukavečki Prapovijest i prve civilizacije, Povijest i arheologija – dr. sc. Eva Katarina Glazer
35. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
35.1. Adresa	Borongajska cesta 83 D, 10000 Zagreb
35.2. E-mail adresa	mladen.tomorad@zg.t-com.hr
35.3. Osobna mrežna stranica	https://unizg.academia.edu/MladenTomorad
35.4. Godina rođenja	1971.
35.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	244852
35.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Docent – travnja 2011.
35.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent – travnja 2011. Znanstveni novak – 2000. – travnja 2011.
35.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti



Sveučilište u Zagrebu

36. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
36.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
36.2. Godina zaposlenja	2011.
36.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent
36.4. Područje rada	Stručno se bavi poviješću starog Egipta i općom poviješću starog vijeka, muzeologijom, primjenama informacijskih tehnologija u povijesnim istraživanjima i nastavi povijesti, poviješću Sjedinjenih Američkih Država od nastanka prvih kolonija do kraja 19. stoljeća te popularnom kulturom modernog doba (muzika i film)
36.5. Funkcija	
37. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
37.1. Zvanje	Doktor humanističkih znanosti, polje povijesti
37.2. Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
37.3. Mjesto	Zagreb, Republika Hrvatska
37.4. Nadnevak	2009.
38. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
38.1. Godine	2009.
38.2. Mjesta	Manchester, Velika Britanija
38.3. Ustanove	Faculty of Life Sciences, University of Manchester
38.4. Područja usavršavanja	Egiptologija
39. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
39.1. Materinski jezik	Hrvatski jezik
39.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski jezik – izvrsno
40. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
40.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Stručno se bavi poviješću starog Egipta i općom poviješću starog vijeka, muzeologijom, primjenama informacijskih tehnologija u povijesnim istraživanjima i nastavi povijesti, poviješću Sjedinjenih Američkih Država od nastanka prvih kolonija do kraja 19. stoljeća te popularnom kulturom modernog doba (muzika i film).
40.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Tomorad, Mladen. Staroegipatska civilizacija sv. 2: Uvod u egiptološke studije. Zagreb: Hrvatski studiji, 2017. Tomorad, Mladen, Staroegipatska civilizacija sv. I: Povijest i kultura starog Egipta. Zagreb: Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, 2016.
40.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	Tomorad, Mladen. Jakov Šašel (Jacob Schaschel) and his travels to Egypt, Nubia and Africa 1853-54, u: Cooke, Neil; Daubney, Vanessa (ur.). Lost and Now Found: Explorers, Diplomats and Artists in Egypt and the Near East, Oxford: Archaeopress, 2017: 49-70. Tomorad, Mladen. The Ancient Egyptian Collections in Croatia and the Project Croato-Aegyptica Electronica, u: Derriks, Claire (ur.) Collections at Risk: New Challenges in a New Environment -



Sveučilište u Zagrebu

	<p>Proceedings of the 29th CIPEG Annual Meeting. Atlanta: Lockwood Press: 237-268.</p> <p>Tomorad, Mladen (2017). Shabtis from the Museum and Private Collections in Croatia: Dating and Typological Study, u: Tomorad, Mladen; Popielska-Grzybowska, Joanna (ur.). Egypt 2015: Perspectives of Research, Oxford: Archaeopress: 219-240.</p> <p>The phases of penetration and diffusion of Egyptian artefacts and cults in the region of Istria and Illyricum (from the 7th c. B.C. to the 4th c. A.D.). In: Hedvig Györy (ed.), Aegyptus et Pannonia V. Budapest 2016: 185-226 + Plates 69-81.</p> <p>Aegyptiaca and various forms of Egyptomania in Croatia. In: Guilhou, Nadine (ed.) Liber Amicorum – Speculum Siderum: Nut Astrophoros – Paper presented to Alicia Maravelia. Oxford: Archaeopress 2016: 349-364.</p>
6.19. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<p>Tomorad, Mladen. Foundation of the Ancient Egyptian Collections in Croatia: Travellers, Private Collectors and the Genesis of the Collections (1800-1920). In: Hudakova, Lubica & Hudec, Jozef (ed.) Egypt and Austria IX Perception of the Orient in Central Europe (1800-1918). Krakow 2016: 325-340, 405.</p> <p>Visualizing Egypt in the Collection of the Archaeological Museum in Dubrovnik and the Newspaper travel Reports Published by Grga Novak between 1933 and 1945. In: Egypt and Austria X: Visualizing the Orient: Central Europe and the Near East in the 19th and 20th Centuries. Prague 2016: 229-244.</p> <p>Tomorad, Mladen. Shabtis: Ancient Egyptian funerary figurines. In: Buzov, Emil & Lekov, Teodor (eds.), Cult and Belief in Ancient Egypt – Proceedings of the Fourth International Congress for Young Egyptologists. Sofia 2014: 139-150.</p> <p>Atonizam - staroegipatski kult boga Atona. Historijski zbornik 65. Zagreb 2012: 1-16.</p>
6.20. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	<p>Web stranice i baze za istraživanje i nastavu kultura i civilizacija starog vijeka, Povijest u nastavi, 22, Zagreb 2013, 117-136.</p>
6.13. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	<p>CECE7 - VIIth European conference of Egyptologists. Egypt 2015: Perspectives of research – sudjelovanje u organizaciji</p>
14.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
15. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	



Sveučilište u Zagrebu

15.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad/umjetnički rad	
15.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	

16. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

Od početak devedesetih godina 20. stoljeća do danas objavio je preko stotinu znanstvenih i stručnih radova s područja povijesnih znanosti i egiptologije, nekoliko udžbenika i priručnika za osnovne škole i gimnazije (2003.-2012.), znanstvenu knjigu Egipat u Hrvatskoj: egipatske starine u hrvatskoj znanosti i kulturi (Barbat, Zagreb 2003.). Voditelj je projekta Croato-Aegyptica i glavni je urednik web portala Croato-Aegyptica Electronica i Stara povijest.

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 15. 10. 2017., Mladen Tomorad, v.r.



Sveučilište u Zagrebu

č

Titula, ime i prezime nastavnika	Anđelka Raguž, mag. nov.
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Praktikum metode istraživanja masovne komunikacije Tehnike u odnosima s javnošću
Suradnici na predmetu	Akadska pismenost
52. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
52.1. Adresa	Zagreb, 10040-Orlečka 10
52.2. E-mail adresa	araguz@hrstud.hr
52.3. Osobna mrežna stranica	/
52.4. Godina rođenja	1987.
52.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	336652
52.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	
52.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Magistra novinarstva, 12. listopada 2011. Znanstvena novakinja/asistentica, 15. listopada 2012.
52.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti/Informacijske i komunikacijske znanosti/Komunikologija
53. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
53.1. Ustanova zaposlenja	Sveučilište u Zagrebu, Hrvatski studiji
53.2. Godina zaposlenja	2012.
53.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Znanstvena novakinja u suradničkom zvanju asistentice
53.4. Područje rada	Kvantitativne metode u istraživanju, akademsko pisanje, primjena alata i tehnika u odnosima s javnošću
53.5. Funkcija	Asistentica
54. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
54.1. Zvanje	Magistra novinarstva
54.2. Ustanova	Sveučilište u Zagrebu, Fakultet političkih znanosti
54.3. Mjesto	Zagreb
54.4. Nadnevak	12. listopada 2011.
55. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
55.1. Godine	
55.2. Mjesta	
55.3. Ustanove	
55.4. Područja usavršavanja	
56. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
56.1. Materinski jezik	Hrvatski jezik
56.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski jezik-(4) Njemački jezik-(3)
57. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
57.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	
57.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
57.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz	Ciboci, Lana; Jakopović, Hrvoje; Opačak, Suzana; Raguž, Anđelka; Skelin, Petra.



Sveučilište u Zagrebu

područja predmeta (najviše 5 radova)	Djeca u dnevnim novinama : Analiza izvještavanja o djeci u 2010. // Djeca medija : Od marginalizacije do senzacije / Ciboci, Lana ; Kanižaj, Igor ; Labaš, Danijel (ur.). Zagreb : Matica hrvatska, 2011. Str. 103-167. Raguž, Anđelka. Djeca u očima novinara: od selekcije do objave u Glasu Slavonije 2010. // Djeca medija: od marginalizacije do senzacije / Ciboci, Lana ; Kanižaj, Igor ; Labaš, Danijel (ur.). Zagreb : Matica hrvatska, 2011. Str. 189-207.
6.21. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	Peran, Suzana; Raguž, Anđelka. Medijska pismenost-obrazovanje studenata i svijest o vlastitoj odgovornosti. // Nova prisutnost : časopis za intelektualna i duhovna pitanja. 14 (2016) , 3; 379-392 (članak, znanstveni). Beluhan, Matej; Kovačić, Silvija; Raguž, Anđelka. Izvještavanje hrvatskih dnevnih novina o predsjedničkim kandidatima tijekom predizborne kampanje 2014./2015.. // Medijska istraživanja. 21 (2015) , 2; 79-107 (članak, znanstveni). Jergović, Blanka; Raguž, Anđelka. Koliko je znanost važna tema u hrvatskim dnevnim novinama? Analiza napisa objavljenih 2012. godine u Jutarnjem listu, Večernjem listu, Slobodnoj Dalmaciji i Novom listu. // Medijske studije. 5 (2014.) , 10; 36-50 (članak, znanstveni).
6.22. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.14. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
15.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	Od lipnja 2015. - Suradnica na multidisciplinarnom znanstvenom istraživanju <i>Obitelj u suvremenom medijskom okruženju</i> , Odjela za komunikologiju Hrvatskih studija, Sveučilište u Zagrebu. Od listopada 2012. - Znanstvena novakinja u suradničkom zvanju asistentice na znanstvenoistraživačkom projektu <i>Znanstvena komunikacija: uloga znanstvene zajednice i izrada kurikuluma</i> (226-0000000-3523) na Odjelu za komunikologiju Hrvatskih studija, Sveučilište u Zagrebu.
16. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
16.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
16.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najslabiji predmetu iz naslova	Akademska pismenost (2012): 3,57 (11) (2105): 3,50 (2) Praktikum metode istraživanja masovne komunikacije (2014): 2,75



Sveučilište u Zagrebu

	(4) Tehnike u odnosima s javnošću (2014): 4,00 (8) (2015): 2,58 (23)
--	----------------------------------------------------------------------------



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nastavnika	Doc. dr. sc. Tomislav Popić
Predmet/predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Društvo i religija: 13. -15. stoljeće (Nositelj) Hrvati i Karolinzi (Nositelj) Opća povijest srednjega vijeka (Nositelj) Povijest Hrvatske (7.-16.st.) (Nositelj) Sakralna građevina u srednjem vijeku (Nositelj) Uvod u pomoćne povijesne znanosti (Nositelj) sveučilišni diplomski Arhivistika za povjesničare (Nositelj) Historiografski praktikum (Nositelj) Srednjovjekovni sudski spisi: pristupi i mogućnosti istraživanja (Nositelj) Diplomski rad (POV-zn_smjer) (Seminar)
Suradnici na predmetu	
58. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
58.1. Adresa	Borongajska cesta 83d, 10000 Zagreb
58.2. E-mail adresa	tpopic@hrstud.hr
58.3. Osobna mrežna stranica	
58.4. Godina rođenja	1981.
58.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	283201
58.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 2012.
58.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 2013.
58.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, povijest
59. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
59.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
59.2. Godina zaposlenja	2006.
59.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
59.4. Područje rada	Srednjovjekovna povijest
59.5. Funkcija	
60. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
60.1. Zvanje	Doktor humanističkih znanosti
60.2. Ustanova	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
60.3. Mjesto	Zagreb
60.4. Nadnevak	2011.
61. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
61.1. Godine	
61.2. Mjesta	
61.3. Ustanove	
61.4. Područja usavršavanja	
62. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
62.1. Materinski jezik	Hrvatski
62.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski (izvrsno), talijanski (vrlo dobro), latinski (vrlo dobro)
63. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	



Sveučilište u Zagrebu

63.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Predavao sličan predmet na diplomskom i doktorskom studiju povijesti. (Praktikum u pisanju akademskoga teksta, diplomski studij povijesti)
63.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
63.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	
6.23. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	
6.24. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.15. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
16.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
17. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
16.3. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad/umjetnički rad	2015.: Nagrada struke za najbolju knjigu 2014. (Krojenje pravde: Zadarsko sudstvo u srednjem vijeku)
16.4. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	Prema studentskim anketama (on line i olovka-papir) provedenim u sklopu evaluacije nastavnika na matičnoj ustanovi, moj je rad visoko vrednovan.



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nastavnika	Dr. sc. Valerija Macan Lukavečki
Predmet/predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Humanistika u informacijskom dobu (Predavanja) Hrvatska kulturna i politička povijest 16. i 17. stoljeća (Seminari) Sakralna građevina u srednjem vijeku (Seminari) sveučilišni diplomski Arhivistika za povjesničare (Seminari) Odnos Crkve i države (Seminari)
Suradnici na predmetu	
64. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
64.1. Adresa	Borongajska cesta 83D, 10000 Zagreb
64.2. E-mail adresa	vmacan@hrstud.hr
64.3. Osobna mrežna stranica	
64.4. Godina rođenja	1977.
64.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	311301
64.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši asistent – 2011.
64.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Viši asistent – 2011.
64.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, polje povijesti
65. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
65.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
65.2. Godina zaposlenja	2014. ?
65.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Viši asistent
65.4. Područje rada	
65.5. Funkcija	
66. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
66.1. Zvanje	
66.2. Ustanova	Facoltà di Storia Ecclesiastica e Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana
66.3. Mjesto	Rim
66.4. Nadnevak	2009.
67. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
67.1. Godine	Od ak. godine 2002./2003. na poslijediplomskom studiju na Pontificia Università Gregoriana u Rimu gdje je stekla stupanj licence na Facoltà di Storia Ecclesiastica te diplomu na Corso Superiore per i Beni Culturali della Chiesa na temu: Gli Ignudi e i Medaglioni della Volta della Cappella Sistina (hrv.: Ignudi i medaljoni na svodu Sikstinske kapele) pod vodstvom prof. dr. Heinricha W. Pfeiffera. Oba smjera završila je 2005. godine.
67.2. Mjesta	
67.3. Ustanove	
67.4. Područja usavršavanja	
68. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
68.1. Materinski jezik	Hrvatski jezik
68.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Talijanski jezik – izvrsno
69. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
69.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu	



Sveučilište u Zagrebu

sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	
69.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
69.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	Obnova crkvenih građevina na području današnje Sisačke biskupije nakon Domovinskog rata // Antiquam fidem. Radovi sa znanstvenoga skupa Sisak, 3.-5. prosinca 2010. / Tepert, Darko / Jurić, Spomenka (ur.). Zagreb: Glas Koncila, 2011. str. 441-456 (predavanje, domaća recenzija, cjeloviti rad (in extenso), znanstveni) Povijesni pregled na prijelomna razdoblja Bogoslovske smotre // Bogoslovska smotra, vol. 81 (2011), No. 1 Travanj 2011.; 29-50 (članak, znanstveni)
6.25. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	
6.26. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.16. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
17.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
18. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
16.5. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad/umjetnički rad	
16.6. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nastavnika	Mag. hist. Vladimir Šumanović
Predmet/predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela Castra, Povijest Nezavisne Države Hrvatske, Sigurnosne službe SFRJ; kratka povijest nastanka Ozne 1944. do nestanka države SFRJ, Totalitarni režimi
70. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
70.1. Adresa	Borongajska cesta 83 d, 10 000 Zagreb
70.2. E-mail adresa	vsumanovic@hrstud.hr
70.3. Osobna mrežna stranica	vlado.sumanovic@gmail.com
70.4. Godina rođenja	1988.
70.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	360862
70.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	magistar povijesti 2014.
70.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	asistent 2017.
70.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Moderna i suvremena nacionalna povijest
71. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
71.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
71.2. Godina zaposlenja	2017.
71.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	suradnik
71.4. Područje rada	Povijest, moderna i suvremena nacionalna povijest
71.5. Funkcija	
72. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
72.1. Zvanje	Magistar povijesti
72.2. Ustanova	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
72.3. Mjesto	Zagreb
72.4. Nadnevak	2014.
73. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
73.1. Godine	2012.-2017.
73.2. Mjesta	Zagreb, Mostar, Tuzla
73.3. Ustanove	Arhivi
73.4. Područja usavršavanja	Suvremena povijest
74. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
74.1. Materinski jezik	hrvatski
74.2. Strani jezici i poznavanje jezika	engleski, dobro
75. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
75.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	
75.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
75.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	



Sveučilište u Zagrebu

6.27. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<p>"Pitanje autentičnosti pisma Josipa Broza Tita i Aleksandra Rankovića Marka Pokrajinskom komitetu Komunističke partije Jugoslavije za Srbiju od 14. prosinca 1941. godine", <i>Časopis za suvremenu povijest</i>, 47/1.</p> <p>"Kronologija događaja na području kotara Gacko od četničkog zauzimanja Foče u prosincu 1941. do Operacije Foča krajem travnja 1942.", <i>Polemos: Časopis za interdisciplinarna istraživanja rata i mira</i>, 18/35.</p> <p>"Pitanje autentičnosti izvješća 26. dalmatinske divizije 8. dalmatinskom korpusu od 16. veljače 1945. o zauzimanju Širokoga Brijega", <i>Časopis za suvremenu povijest</i>, 48/2.</p>
6.28. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.17. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
18.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
19. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
16.7. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad/umjetnički rad	
16.8. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najslabiji predmetu iz naslova	



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nastavnika	Dejan Pernjak, mag. hist.
Predmet/predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Sveučilišni preddiplomski Hrvatska latinistička historiografija (Predavanja) Redovništvo u hrvatskoj kulturi (Predavanja)
Suradnici na predmetu	
76. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
76.1. Adresa	Križevčine 30, 48 260 Križevci
76.2. E-mail adresa	dpernjak@gmail.com
76.3. Osobna mrežna stranica	https://unizg.academia.edu/DejanPernjak
76.4. Godina rođenja	1988.
76.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	?
76.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Vanjski suradnik – 2015.
76.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Vanjski suradnik – 2015.
76.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Hrvatska novovjekovna povijest
77. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
77.1. Ustanova zaposlenja	Prigorski.hr
77.2. Godina zaposlenja	2015.
77.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Voditelj redakcije
77.4. Područje rada	
77.5. Funkcija	Voditelj redakcije
78. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
78.1. Zvanje	Magistar povijesti
78.2. Ustanova	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
78.3. Mjesto	Zagreb, Republika Hrvatska
78.4. Nadnevak	2012.
79. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
79.1. Godine	
79.2. Mjesta	
79.3. Ustanove	
79.4. Područja usavršavanja	
80. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
80.1. Materinski jezik	Hrvatski jezik
80.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski jezik – izvrsno, Latinski jezik – dobro
81. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
81.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	
81.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
81.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz	



Sveučilište u Zagrebu

područja predmeta (najviše 5 radova)	<p>Korade, Mijo; Pernjak, Dejan. Hrvatski isusovački misionari i pokušaji unije s pravoslavnima od 16. do. 19. stoljeća. // <i>Cris</i> : časopis Povijesnog društva Križevci. 17 (2015.) ; 40-56 (izvorni znanstveni rad, znanstveni).</p> <p>Pernjak, Dejan. Štruklec, Danijel. Antički prostor Hrvatske u Vitezovićevo djelu <i>Croatia rediviva</i> (1700.). // <i>Gazophylacium</i> : časopis za znanost, umjetnost, gospodarstvo i politiku. 8 (2013) , 1-4; 1-272 (članak, znanstveni).</p> <p>Vukelić, Vlatka; Pernjak, Dejan. Igre u Antičkoj Sisciji : rekognosciranje i pokušaj ubikacije Siscijanskog (amfi)teatra. // <i>Povijesni prilozi</i>. 44 (2013) ; 7-26 (članak, znanstveni, prethodno priopćenje).</p> <p>Vukelić, Vlatka; Pernjak, Dejan. Public and private games in Ancient Siscia. // <i>Histria antiqua</i> : časopis Međunarodnog istraživačkog centra za arheologiju. 22 (2013) ; 251-264 (članak, znanstveni).</p>
6.29. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	
6.30. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.18. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	Član organizacijskog odbora i sudionik Međunarodne znanstvene konferencije: Istraživanje povijesti i kulture Starog Istoka i Egipta na prostoru jugoistočne Europe (Zagreb, lipanj 2012.)
19.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
20. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
16.9. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad/umjetnički rad	
16.10. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najslabiji predmetu iz naslova	



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nastavnika	mag. educ. hist., Marta Husić
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Urbana povijest Hrvatske
Suradnici na predmetu	
82. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
82.1. Adresa	Čabarska 9, 10 000 Zagreb
82.2. E-mail adresa	mhusic@hrstud.hr
82.3. Osobna mrežna stranica	
82.4. Godina rođenja	1985.
82.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	2031
82.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	
82.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	
82.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	
83. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
83.1. Ustanova zaposlenja	
83.2. Godina zaposlenja	
83.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	
83.4. Područje rada	
83.5. Funkcija	
84. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
84.1. Zvanje	mag. educ. hist.
84.2. Ustanova	Hrvatski studiji, Sveučilište u Zagrebu
84.3. Mjesto	Zagreb
84.4. Nadnevak	23. rujna 2010.
85. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
85.1. Godine	
85.2. Mjesta	
85.3. Ustanove	
85.4. Područja usavršavanja	
86. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
86.1. Materinski jezik	hrvatski
86.2. Strani jezici i poznavanje jezika	engleski, njemački
87. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
87.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	Vanjski suradnik, predavač kolegija Akademska pismenost, na preddiplomskoj razini dvopredmetnog studija povijesti.
87.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
87.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	



Sveučilište u Zagrebu

6.31. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<ul style="list-style-type: none">• Marta Husić, "Pavao Ritter Vitezović kao zastupnik grada Senja – prilog povijesti vojnog komuniteta na prijelazu stoljeća", <i>Pavao Ritter Vitezović i njegovo doba (1652-1713)</i>, Zbornik radova, Zagreb, 2016., 135-145.• Marta Husić, "Prava i privilegije grada Senja grada Senja na prijelazu 18. stoljeća. Pitanje dvojne uprave grada.", <i>Senjski zbornik</i>, 42-43/2016, Senj, 453-464.• Marta Husić, "Pregled razvoja pravaštva: od postanka do 1914. godine", <i>Lucius: zbornik radova Društva studenata povijesti „Ivan Lučić - Lucius“</i> god. 11, br. 16. – 17., Zagreb, 2012, 297 – 327.,• Marta Husić, "Prinos bibliografiji Mile Magdića s posebnim osvrtom na povijest grada Senja", <i>Senjski zbornik</i>, 41/2014, Senj, 293-304.• Marta Husić, "Matanović Damir, <i>Između reformi i tradicije. Brodska pukovnija od sredine 18. do sredine 19. stoljeća</i>, Slavonski Brod, 2013., 125. str", <i>Povijesni prilozi</i>, 49/2015., 366-369.• Marta Husić, "Pavao Ritter Vitezović i njegovo doba", <i>Kroatologija</i>, 4/2013, 1-2, Zagreb, 200-203.
6.32. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.19. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
20.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
21. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
16.11. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
16.12. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najsličniji predmetu iz naslova	



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nastavnika	prof .dr. sc. Josip Jurčević	
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Vukovarska bitka – politički i vojni aspekti	
Suradnici na predmetu		
88. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU		
88.1. Adresa	Remetinečka 119, 10020 Zagreb	
88.2. E-mail adresa	jurjosip@gmail.com	
88.3. Osobna mrežna stranica		
88.4. Godina rođenja	1951.	
88.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	196173	
88.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni savjetnik – 2015.	
88.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor – 2016.	
88.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, polje povijesti	
89. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU		
89.1. Ustanova zaposlenja	umirovljenik	
89.2. Godina zaposlenja		
89.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)		
89.4. Područje rada		
89.5. Funkcija		
90. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj		
90.1. Zvanje	Doktor znanosti	
90.2. Ustanova	Filozofski fakultet	
90.3. Mjesto	Zagreb	
90.4. Nadnevak	2000.	
91. PODATCI O USAVRŠAVANJU		
91.1. Godine	1970-1978	
91.2. Mjesta	Zagreb	
91.3. Ustanove	Filozofski fakultet, Fakultet ekonomskih nauka, Pravni fakultet, Fakultet političkih nauka, Teološki fakultet	
91.4. Područja usavršavanja	Filozofija, ekonomija, pravo, politologija, teologija	
92. MATERINSKI I STRANI JEZICI		
92.1. Materinski jezik	Hrvatski	
92.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski (dobro) Talijanski (osnovno)	
93. KOMPETENCIJE ZA PREDMET		
93.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	1997. – 2014.	osnivač i nositelj kolegija <i>Opća povijest 20. stoljeća</i> na Studiju povijesti, Hrvatski studiji, Sveučilište u Zagrebu.
	1999.–2008.	osnivač i nositelj kolegija <i>Povijest uspostave hrvatske države</i> na Studiju novinarstva, Hrvatski studiji, Sveučilište u Zagrebu.
	2008.-2011.	nositelj kolegija <i>Svjetska povijest u drugoj polovici 20. stoljeća</i> na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Osijeku.
	2008.-2011.	nositelj kolegija <i>Hrvatska u drugoj polovici 20.</i>



Sveučilište u Zagrebu

	<p><i>stoljeća</i> na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Osijeku.</p> <p>2001.–2003. nositelj kolegija <i>Opća povijest 20. stoljeća</i> na Pedagoškom fakultetu u Osijeku.</p> <p>2004.–2005. nositelj kolegija <i>Hrvatska povijest u 20. stoljeću</i> na Visokoj učiteljskoj školi u Petrinji.</p> <p>Voditelj niza jednosemestralnih radnih grupa i seminara na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu, o temama iz Hrvatskog domovinskog rata i opće svjetske povijesti.</p>
93.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
93.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	<ul style="list-style-type: none">- <i>Vukovarski otpor srpskoj ratnoj agresiji na Hrvatsku 1991</i>, Društvena istraživanja, 4-5, 1993.- <i>Srbijanska oružana agresija na Hrvatsku 1991-1995 godine</i>, zbornik „Jugoistočna Europa 1918-1995“, Zagreb, 1997.- <i>Povijesno značenje Vukovara '91</i>, zbornik „Vukovar '91- značenje, vrednote, identitet“, Zagreb, 2000.- <i>Međunarodno pravo i europska sigurnost</i>, dvojezični hrvatsko/engleski zbornik “Vukovar 91 – Međunarodni odjeci i značaj”, Zagreb, 2004.- <i>Ženevske konvencije i logoraška iskustva</i>, dvojezični hrvatsko/engleski zbornik “Vukovar 91 – Međunarodni odjeci i značaj”, Zagreb, 2004. (koautor Ivanda K.)
6.33. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<ul style="list-style-type: none">- <i>Heroji Hrvatskoga domovinskog rata</i>, Zagreb, 2017 (monografija)- <i>Stogodišnji teror jugoslavenstva i komunizma u Hrvatskoj</i>, Zagreb, 2015. (monografija)- <i>Ratni zločini na području Banjolučke regije 1991-1995, s posebnim osvrtom na Izvješće povjerenstva Ujedinjenih nacija</i>, u zborniku radova „Prešućivani zločin“, Banja Luka, 2016.- <i>Drugo zasjedanje AVNOJ-a – kamen temeljac jugoslavenske komunističkog režima</i>, u zborniku „550. godina od pada Kraljevine Bosne i stradanje Hrvata u II. svjetskom ratu i poraću“, Nova Bilje, 2014.- <i>Koncepcija i djelovanje jugoslavenske komunističke strukture i osvajanje obrazovnog i kulturnog sustava u Hrvatskoj 1944 i 1945. godine</i>, Mostariensia, 1-2, Mostar, 2014.
6.34. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	<ul style="list-style-type: none">- <i>Priručnik za nastavnike</i>, za povijest u 8. razredu osnovne škole, Zagreb, 2004. (koautor Raić M.)
6.20. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	<ul style="list-style-type: none">- <i>Hrvatski domovinski rat</i> (Ministarstvo znanosti tehnologije Republike Hrvatske), voditelj- <i>Rat protiv Hrvatske: akteri, ratni zločini, ratno izbjeglištvo i žrtve</i> (Ministarstvo znanosti i tehnologije RH), istraživač- <i>Povratak prognanika na hrvatski istok</i> (Ministarstvo znanosti i tehnologije RH), istraživač- <i>Integracijski procesi između Republike Hrvatske i hrvatske iseljeničtva</i> (Ministarstvo znanosti i tehnologije RH), voditelj- <i>Antropološka istraživanja grobišta ratnih i poratnih žrtava</i> (Komisija za utvrđivanje ratnih i poratnih žrtava RH), voditelj



Sveučilište u Zagrebu

21.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	<ul style="list-style-type: none">- <i>Jugoslavenski zločini počinjeni nakon završetka Drugog svjetskog rata</i> (Hrvatsko društvo za istraživanje ratnih i poratnih zločina), voditelj- <i>Mogućnost postojanja zaostalih eksplozivnih sredstava i naprava na području Zračne luke Zagreb</i> (Zagreb Airport International Company), voditelj- <i>Mogućnost postojanja zaostalih eksplozivnih sredstava i naprava na dionici trase Istarskog Y: Rogovići – Učka, te Matulji – Učka</i> (Bina Istra), voditelj
22. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
16.13. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
16.14. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najsličniji predmetu iz naslova	