



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
HRVATSKI STUDIJI
STUDIA CROATICA

Temeljem članka 78. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, broj 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 2/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14 i 60/15), članka 20. stavka 10. Zakona o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, broj 45/09), članaka 12. i 13. Pravilnika o sadržaju dopusnice te uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje djelatnosti visokoga obrazovanja, izvođenje studijskoga programa i reakreditaciju visokih učilišta (Narodne novine, broj 24/10), članka 67. Statuta Sveučilišta u Zagrebu (pročišćeni tekst od 1. ožujka 2016.), članka 3. stavka 2. Pravilnika o studiranju na preddiplomskim i diplomskim studijima Sveučilišta u Zagrebu od 18. srpnja 2008., članka 22. stavka 2. Pravilnika o postupku vrjednovanja studijskih programa sveučilišnih preddiplomskih, diplomskih, integriranih preddiplomskih i diplomskih te stručnih studija Sveučilišta u Zagrebu od 19. svibnja 2016., preporuka za poboljšanje kvalitete broj 1 i 2 Izvješća stručnoga povjerenstva o reakreditaciji Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu iz travnja 2014., točaka 3.2., 4.2. i 4.3. Akreditacijske preporuke Agencije za znanost i visoko obrazovanje od 27. listopada 2014. (klasa 602-04/13-04/0047, ur. broj 355-02-04-14-7), Pisma očekivanja Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa od 12. prosinca 2014. (klasa UP/I-602-04/14-13/00043, ur. broj 533-20-14-0002), Preporukâ Odbora za provedbu postupka rješavanja pravnoga statusa, znanstveno-nastavnoga profila i ustroja Hrvatskih studija od 16. siječnja 2017., Odluke o promjeni statusa Sveučilišnoga centra *Hrvatski studiji* u Sveučilišni odjel *Hrvatski studiji* (klasa 602-04/16-29/2, ur. broj 380-020/173-17-15), koju je Senat Sveučilišta u Zagrebu donio 17. siječnja 2017., članka 30. retka 8. Pravilnika o ustroju i djelovanju Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu (pročišćeni tekst od 1. listopada 2008.) i članaka 4. i 5. Pravilnika o preddiplomskim i diplomskim studijima Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu (pročišćeni tekst od 20. listopada 2015.), koji se primjenjuje sukladno Odluci Znanstveno-nastavnoga vijeća Hrvatskih studija od 30. siječnja 2017. (klasa 640-01/2-17-0002, ur. broj 380-1/1-17-002), na prijedlog Radne skupine za izradbu prijedloga studijskoga programa komunikologije i Povjerenstva za reformu i izradbu studijskih programa Hrvatskih studija, privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 1. sjednici u XXVI. akademskoj godini održanoj 26. listopada 2017. donijelo je

O D L U K U

- I. Donose se manje izmjene i dopune, do 20 %, studijskoga programa trogodišnjega jednopredmetnoga preddiplomskoga sveučilišnoga studija komunikologije Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, oznake studijskoga programa 1728, studentskoga opterećenja 180 bodova prema Europskom sustavu za prijenos i prikupljanje bodova, u tekstu prema obrascima 3 i 7, koji su sastavni dio ove Odluke.
- II. Ova se Odluka upućuje Odboru za upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu na procjenu i vrjednovanje.



Obrazloženje

Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu nositelj su i izvoditelj jednopredmetnoga preddiplomskoga sveučilišnoga studija komunikologije temeljem bezuvjetne trajne dopusnice Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, klasa UP/I-602-04/05-16/00717, ur. broj 533-07-11-0006, od 20. prosinca 2011.

Taj je studijski program promijenjen do 20 % aktom, klasa 602-04/15-12/26, ur. broj 380-061/030-15-6, od 14. rujna 2015., kojim je predsjednica Odbora za upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu potvrdila da je Odbor zaprimio i evidentirao manje izmjene i dopune jednopredmetnoga preddiplomskoga sveučilišnoga studija komunikologije, koje je Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu bilo donijelo 22. svibnja 2015. (klasa 030-02/15-2/14, ur. broj 380-1/1-15-24).

Člankom 18. Pravilnika o postupku vrjednovanja studijskih programa sveučilišnih preddiplomskih, diplomskih, integriranih preddiplomskih i diplomskih te stručnih studija Sveučilišta u Zagrebu od 19. svibnja 2016. propisano je da manje izmjene i dopune studijskoga programa znače sadržajne promjene programa do 20 %, koje ne mijenjaju bitno studijski program, završne kompetencije studenata i njihove kvalifikacije (stručni profil); odnosno da predmeti u ukupnom iznosu od 80 % ECTS-bodova cjelokupnoga programa ne smiju biti promijenjeni s obzirom na broj bodova po ECTS-sustavu i učidbena postignuća predmeta.

Stručno vijeće znanstveno-nastavne sastavnice Sveučilišta u Zagrebu prihvatilo je prijedlog Radne skupine i Povjerenstva te je, radi ispunjavanja Akreditacijskih preporuka, Pisma očekivanja i Preporuka Odbora za provedbu postupka rješavanja pravnoga statusa, znanstveno-nastavnoga profila i ustroja Hrvatskih studija, odlučilo kao u izrjeci.

U Zagrebu, 26. listopada 2017.

Klasa: 640-01/17-2/0010

Ur. broj: 380-1/1-17-019



Pročelnik

izv. prof. dr. sc. Mario Grčević



**SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
HRVATSKI STUDIJ
STUDIA CROATICA**

Pročelnikova izjava da je Tablica 3. Obrasca 7. jednopredmetnoga preddiplomskoga sveučilišnoga studija komunikologije ispunjena prema dobivenoj dopusnici/upisniku ili Potvrdi Ministarstva znanosti i obrazovanja RH nakon provedene reakreditacije

Izjavljujem da su podatci navedeni u Obrascu 7. Tablici 3. *Plan studijskoga programa prema dopusnici*, navedeni prema vrjedećoj dopusnici Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, klasa UP/I-602-04/05-16/00717, ur. broj 533-07-11-0006, od 20. prosinca 2011. i Potvrdi Odbora za upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, klasa 602-04/15-12/26, ur. broj 380-061/030-15-6, od 14. rujna 2015. izdanima Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.

U Zagrebu, 26. listopada 2017.

Klasa: 030-02/17-2/0003

Ur. broj: 380-1/1-17-005

 Pročelnik


izv. prof. dr. sc. Mario Grčević





REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I ŠPORTA

Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu Borongajska cesta 83d, 10000 Zagreb	
Datum upisa: 23.12.2011.	
Klasifikacijska oznaka UP1 602 - 04 / 11 - 2 / 5	
Uredžbeni broj 533 - 1 / 1 - 11 - 8	Broj priloga -

KLASA: UP/I-602-04/05-16/00717
URBROJ: 533-07-11-0006

Zagreb, 20. prosinca 2011.

Na temelju odredaba članka 27. stavka 1. Zakona o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, br. 45/09) te članka 96. Zakona o općem upravnom postupku (Narodne novine, broj 47/09), u povodu zahtjeva Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, a po prethodno pribavljenome mišljenju Nacionalnog vijeća za visoko obrazovanje, po ovlasti državna tajnica dr. sc. Ivana Mrkonjić izdaje

DOPUSNICU

1. **Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, Borongajska 83 d, za izvođenje preddiplomskog sveučilišnog studija *Komunikologija (jednopedmetni)*.**
2. Studij traje tri godine.
3. Završetkom studija stječe se 180 ECTS bodova.
4. Studij se izvodi u sjedištu visokog učilišta.

Obrazloženje

Ministar znanosti, obrazovanja i športa izdao je na temelju Zaključka Nacionalnog vijeća za visoko obrazovanje s 19. sjednice, koja je održana 20. lipnja 2005. godine i na temelju odredbe članka 51. stavka 4. točke 2. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, br. 123/03, 105/04 i 174/05), Dopusnicu (KLASA: UP/I-602-04/05-16/00717, URBROJ: 533-07-05-0002, od 21. lipnja 2005. godine) Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu, za izvođenje preddiplomskog sveučilišnog studija *Komunikologija*, uz uvjet da navedeno visoko učilište u razdoblju od pet godina ravnomjerno zapošljava nastavnike do potrebnog broja i o tome jedanput godišnje izvještava ministra.

Sukladno odredbi članka 27. stavka 1. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, dostavili su dokumentaciju o zapošljavanju kvalificiranog nastavnog osoblja s odgovarajućom znanstvenom i stručnom kvalifikacijom za razdoblje od 2006. do 2011. godine.

Nakon provedenog postupka vrednovanja, navedeno tijelo utvrdilo je da Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu u cjelini ispunjavaju uvjet propisan odredbom članka 51. stavka 4. točke 2.



Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju.

Nacionalno vijeće za visoko obrazovanje donijelo je na svojoj 84. sjednici, koja je održana dana 09. studenoga 2011. godine, Zaključak (Klasa: 003-08/11-09/0005, Ur. br.: 355-02-01-11-26, od 30. studenoga 2011. godine), kojim je preporučilo ministru znanosti, obrazovanja i športa izdavanje Dopusnice Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu za izvođenje preddiplomskog sveučilišnog studija *Komunikologija (jednopredmetni)*, u sjedištu visokog učilišta. Studij traje tri godine i njegovim se završetkom stječe 180 ECTS bodova.

Ovom dopusnicom stavlja se izvan snage Dopusnica uz uvjet, prethodno izdana Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu za izvođenje preddiplomskoga sveučilišnog studija *Komunikologija* (KLASA: UP/I-602-04/05-16/00717, URBROJ: 533-07-05-0002, od 21. lipnja 2005. godine).

Sukladno mišljenju Nacionalnog vijeća za visoko obrazovanje, a na temelju odredbe članka 27. stavka 1. Zakona o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju, riješeno je kao u izreci.

Uputa o pravnom lijeku

Ovo rješenje konačno je u upravnom postupku.

Protiv ovoga upravnog akta nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom Republike Hrvatske u Zagrebu. Upravni spor pokreće se tužbom koja se podnosi u roku od 30 dana od dana dostave ovoga upravnog akta.

Tužba se predaje neposredno Upravnom sudu ili mu se šalje preporučenom poštom



Dostaviti:

1. Sveučilište u Zagrebu, Trg maršala Tita 14, Zagreb
2. Sveučilište u Zagrebu, Hrvatski studiji, Borongajska 83d, Zagreb
3. Nacionalno vijeće za visoko obrazovanje, Donje Svetice 38, Zagreb

Pismohrana





Sveučilište u
Zagrebu

Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
Borongajska cesta 83d, 10000 Zagreb

Datum upisa: 23.9.2015. 14:16:20

Klasifikacijska oznaka

602 - 04 / 15 - 2 / 4

Urudžbeni broj

251 - 25 - 1 / 1 - 15 - 95

Priloga

-

Odbor za upravljanje kvalitetom

KLASA: 602-04/15-12/26
URBROJ: 380-061/030-15-6,
Zagreb, 14. rujna 2015.

Hrvatski studiji
Borongajska cesta 83d
10 000 Zagreb

Predmet: izmjene i dopune prediplomskog sveučilišnog studija *Komunikologija - jednopredmetni*
Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu
- obavijest, dostavlja se

Poštovani,

obavještavamo Vas da smo zaprimili i evidentirali izmjene i dopune prediplomskog sveučilišnog studija *Komunikologija - jednopredmetni* Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu (koje je donijelo Znanstveno-nastavno vijeće na sjednici održanoj od 20. do 22. svibnja 2015. KLASA: 030-02/15-2/14, URBROJ: 380-1/1-15-24), a koje se, u skladu sa člancima 18., 21. i 22. *Pravilnika o postupku vrjednovanja studijskih programa sveučilišnih prediplomskih, diplomskih, integriranih prediplomskih i diplomskih te stručnih studija Sveučilišta u Zagrebu*, smatraju manjim izmjenama i dopunama studijskog programa (do 20%).

S poštovanjem,

prof. dr. sc. Mirjana Hruškar v.r.
predsjednica Odbora za upravljanje kvalitetom





OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU I IZMJENAMA I DOPUNAMA				
1. Naziv studijskoga programa	Preddiplomski sveučilišni studij <i>Komunikologija (jednopedmetni)</i>			
2. Nositelj studijskoga programa	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu			
3. Partnerske ustanove				
4. Vrsta studijskoga programa	Stručni studijski program <input type="checkbox"/>	Sveučilišni studijski program <input checked="" type="checkbox"/>		
5. Razina studijskoga programa	Preddiplomski <input checked="" type="checkbox"/>	Diplomski <input type="checkbox"/>	Integrirani <input type="checkbox"/>	
6. Način izvođenja studijskoga programa	Klasični <input type="checkbox"/>	Mješoviti (klasični + <i>on line</i>) <input type="checkbox"/>	<i>On line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/>	
6.1. Radi li se o	<input checked="" type="checkbox"/> Jedinstvenom / jednodisciplinarnome (jednopedmetnome) studiju <input type="checkbox"/> Studiju u kombinaciji s drugim studijem / dvodisciplinarnome (dvpredmetnome) studiju <input type="checkbox"/> Interdisciplinarnome studiju <input type="checkbox"/> Kombinaciji studija više disciplina / multidisciplinarnome studiju <input type="checkbox"/> Programu u razvoju			
7. Akademski / stručni naziv po završetku studija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) komunikologije			
8. Ukupni broj bodova po ECTS sustavu	Prije promjene	180	Poslije promjene	180
9. Odluka Fakultetskoga vijeća o prihvatanju izmjena i dopuna (dostaviti u prilogu)				
10. Preslika dopusnice za studijski program (dostaviti u prilogu)				
11. Opseg izmjena i dopuna studijskoga programa	Broj bodova po ECTS sustavu nepromijenjenoga dijela programa:	180		
	Broj bodova po ECTS sustavu promijenjenoga dijela programa:	9 ECTS iz izborne grupe predmeta		
12. Procjena postotka izmjena i promjena studijskoga programa	manje od 20% <input checked="" type="checkbox"/>	više od 20%, manje od 40% <input type="checkbox"/>	više od 40% <input type="checkbox"/>	
13. Znanstveno / umjetničko područje / polje kojem pripada predloženi studijski program	Društvene znanosti / Informacijske i komunikacijske znanosti			
14. Datum reakreditacije	20. prosinca 2011. – Dopusnica MZOS			
15. Redni broj izmjena i dopuna nakon reakreditacije	14. rujna 2015. – Dopis Odbora za upravljanje kvalitetom			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 1. Opis izmjena i dopuna studijskoga programa unutar obvezatne jezgre

Što se mijenja / što se nadopunjuje Naziv predmeta	Broj bodova po ECTS sustavu prije promjene	Broj bodova po ECTS sustavu poslije promjene	Broj bodova po ECTS sustavu predmeta koji se mijenja (npr. 0, -3, +2, -1...)	Obrazloženje promjene (npr. izbačen predmet, dodan predmet, zamijenjen predmet, novi izborni / obvezni, ... ne navoditi unapređenje nastave)	
				Prije promjene	Poslije promjene
Tjelesna kultura i šport 1	0	0	0	Nositeljica: Irena Bagarić Šifra ISVU: 51821	Promjena nositelja te promjena dijela ishoda i sadržaja predmeta. Nositelj: Lucijan Šupljika Gabelica Šifra ISVU: 165536 Do promjene nositelja i šifre je došlo zbog zapošljavanja novoga nastavnika za predmet koji je do sada izvodila vanjska suradnica. Ova je promjena u skladu s preporukom Povjerenstva za reakreditaciju studijskih programa u svrhu poboljšanja kvalitete studiranja i jačanja HS-a novim zaposlenicima.
Tjelesna kultura i šport 2	0	0	0	Nositeljica: Irena Bagarić Šifra ISVU: 51865	Promjena nositelja te promjena dijela ishoda i sadržaja predmeta. Nositelj: Lucijan Šupljika Gabelica Šifra ISVU: 165537 Do promjene nositelja i šifre je došlo zbog zapošljavanja novoga nastavnika za predmet koji je do sada izvodila vanjska suradnica. Ova je promjena u skladu s preporukom Povjerenstva za reakreditaciju studijskih programa u svrhu poboljšanja kvalitete studiranja i jačanja HS-a novim zaposlenicima.



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tjelesna kultura i šport 3	0	0	0	-	Novi obvezni predmet: Tjelesna kultura i šport 3 Novi obvezni predmet uveden je kako bi se ispunila obveza visokih učilišta za izvođenjem tjelesnog na prvoj i drugoj godini svih preddiplomskih studija.
Tjelesna kultura i šport 4	0	0	0	-	Novi obvezni predmet: Tjelesna kultura i šport 4 Novi obvezni predmet uveden je kako bi se ispunila obveza visokih učilišta za izvođenjem tjelesnog na prvoj i drugoj godini svih preddiplomskih studija.
Jezično-stilske vježbe	6	6	0	Nositeljica: Branka Tafra Suradnica: Vladimira Rezo	Promjena nositelja bez drugih promjena. Nositeljica: Vladimira Rezo Promjena nositelja zbog odlaska prijašnje nositeljice u mirovinu.
Opća povijest medija i komunikacije	5	5	0	Nositelj: Mijo Korade Suradnik: Martell Vukušić	Promjena nositelja i suradnika bez drugih promjena. Nositeljica: Nada Zgrabljic Rotar Suradnica: Tamara Kunić Predmet preuzela zaposlenica Odsjeka za komunikologiju Nada Zgrabljic Rotar sa svojom vanjskom suradnicom.
Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj	4	4	0	Nositelj: Mijo Korade Suradnik: Martell Vukušić	Promjena nositelja i suradnika bez drugih promjena. Nositeljica: Nada Zgrabljic Rotar Suradnica: Magdalena Najbar-Agičić Predmet preuzela zaposlenica Odsjeka za komunikologiju Nada Zgrabljic Rotar sa svojom vanjskom suradnicom.
Stilistika u medijskoj komunikaciji	4	4	0	Nositeljica: Dubravka Zima Suradnica: Vladimira Rezo	Promjena nositelja bez drugih promjena. Nositeljica: Vladimira Rezo Promjena nositelja zbog nastavnog opterećenja Dubravke Zime na kroatologiji.
Informativni sustav Republike Hrvatske	4	4	0	Nositeljica: Jelena Jurišić Suradnik: Martell Vukušić	Promjena suradnika bez drugih promjena. Nositeljica: Jelena Jurišić Promjena suizvoditeljice predmeta zbog opterećenosti prijašnjeg suizvoditelja.
Komunikacija u organizaciji	5	5	0	Nositeljica: Nada Zgrabljic Rotar Suradnica: Ana Čosić	Promjena suradnika bez drugih promjena. Nositeljica: Nada Zgrabljic Rotar



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

					Suradnik: Igor Ćutuk Došlo je do zamjene vanjskog suradnika na predmetu.
Marketinške komunikacije i publicitet	5	5	0	Nositeljica: Nada Zgrabljic Rotar Suradnica: Ana Ćosić	Promjena nositelja bez drugih promjena. Nositeljica: Sanja Rocco Predmet preuzela i izvodi vanjska suradnica.
Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije	4	4	0	Nositelji: Ivan Burić Suradnik: Martell Vukušić	Promjena suradnika bez drugih promjena. Nositelj: Ivan Burić Suradnica: Tamara Kunić Došlo je do zamjene vanjske suradnice na predmetu.
Vizualna komunikacija	4	4	0	Nositelj: Siniša Kovačić	Promjena suradnika i nositelja bez drugih promjena. Nositelji: Vine Mihaljević Suradnik: Dajana Soić Došlo je do zamjene vanjskih suradnika.
Lektura i korektura teksta	4	4	0	Nositelji: Branka Tafra Suradnik: Mislav Kovačić Opterećenje: 1/1/0 Šifra ISVU: 45869	Promjena nositelja, opterećenja i šifre promjene, ali bez promjene ishoda, sadržaja i izlaznih kompetencija. Nositelj: Vladimira Rezo Opterećenje: 0/2/0 Šifra ISVU: 173444 Promjena nositelja i šifre predmeta zbog odlaska prijašnje nositeljice u mirovinu. Istodobno je promijenjeno i opterećenje, u skladu sa zahtjevnošću predmeta.
Strategije neformalnog zaključivanja	3	3	0	Nositelj: Ivica Martinović Suradnici: Dragana Sekulić, Srećko Kovač	Promjena suradnika bez drugih promjena. Nositelji: Ivica Martinović Suradnici: Sandro Skansi, Došlo je do zamjene vanjskih suradnika.
Politička komunikacija	4	4	0	Nositelji: Danijel Labaš Suradnik: Ivo Lovrić	Promjena suradnika i nositelja bez drugih promjena. Nositeljica: Jelena Jurišić Suradnica: Lucija Vesnić Alujević Došlo je do zamjene nositelja i suradnika.
Jezik medija	0	4	4	.	Novi izborni kolegij: Jezik medija Ponudjen je novi izborni predmet radi proširenja ponude i davanja više mogućnosti izbora studentima komunikologije.



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

Objašnjenje društvenoga ponašanja	0	5	5	-	Novi izborni kolegij: Objašnjenje društvenoga ponašanja Ponuđen je novi izborni predmet radi proširenja ponude i davanja više mogućnosti izbora studentima komunikologije.
--	---	---	---	---	--



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. A Opis novog predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Lucijan Šupljika Gabelica, pred	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv predmeta	Tjelesna kultura i šport 3.	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	0
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0+0=30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	250
1.5. Status predmeta	obavezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta Tjelesne kulture i športa 3 je usvajanje novih i unapređenje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unapređenje zdravlja i radne sposobnosti. Educiranje studenata o važnosti redovitog kretanja, osnovama fizioloških promjena do kojih dolazi tijekom bavljenja športskom aktivnosti te osnovama nutricionizma i zdrave prehrane.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisana 2. godina redovnog studija		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 3., studenti će moći:</u> 1. Razviti trajnu potrebu redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života 2. Koristiti stečena napredna motorička znanja i vještine pojedine kineziološke aktivnosti 3. Razviti samodisciplinu prema redovitom bavljenju nekom športskom aktivnošću 4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanika između učenja, tijekom slobodnog vremena) 5. Sudjelovati aktivno u timskom radu 6. Povećati kvalitetu usvojenih prehrambenih navike i navika bavljenja športskom aktivnošću. 7. Održati razvijenu samodisciplinu, radne navike i pozitivne stavove i razmišljanja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 3. studenti će moći:</u> 1. Demonstrirati i objasniti pravilno izvođenje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 2. Prikazati tehničke i/ili taktičke elemente pojedine kineziološke aktivnosti 3. Demonstrirati i objasniti vježbe istezanja za pojedinu kineziološku aktivnost 4. Demonstrirati više specifičnih vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 5. Ponoviti zadane nove elemente pojedine kineziološke aktivnosti u serijama		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	6. Demonstrirati i objasniti vježbe snage i izdržljivosti u svrhu prevencije mišićno-koštanih poremećaja 7. Preporučiti kolegama kineziološke aktivnosti i objasniti dobrobit tjelesnog vježbanja. 8. Upravljati procesom pojedinih igara u skladu s njihovim specifičnostima i zakonitostima 9. Primjenjivati stečena znanja u svakodnevnom životu.								
2.5. Sadržaj predmeta	<u>Teme TKS 3</u> 1. Usvajanje složenog kompleksa vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 2. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 3. Usvajanje kompleksa vježbi istezanja za pojedinu kineziološke aktivnosti 4. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 5. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 6. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 7. Usvajanje vježbi u svrhu povećanja aerobnih sposobnosti 8. Usavršavanje pojedinog športa 9. Usvajanje vježbi u svrhu hipertrofije velikih mišićnih skupina 10. Usvajanje vježbi u svrhu razvoja brzine i eksplozivnosti 11. Uvježbavanje novih struktura kretanja iz pojedinog športa 12. Primjena kružnog i staničnog oblika treninga u trenažnom procesu 13. Usvajanje vježbi za razvoj motoričkih sposobnosti 14. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 15. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:						
2.8. Obveze studenata	Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
				Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0	



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)			

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Lucijan Šupljika Gabelica, pred	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv predmeta	Tjelesna kultura i šport 4.	1.7 Broj bodova po ECTS sustavu	0
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0+0=30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	250
1.5. Status predmeta	obavezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1.
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta Tjelesne kulture i športa 4. je usvajanje novih i unapređenje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unapređenje zdravlja i radne sposobnosti. Educiranje studenata o važnosti redovitog kretanja, osnovama fizioloških promjena do kojih dolazi tijekom bavljenja športskom aktivnosti te osnovama nutricionizma i zdrave prehrane.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisana 2. godina redovnog studija		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<i>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 4, studenti će moći:</i> 1. Razviti trajnu potrebu redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života 2. Koristiti stečena napredna motorička znanja i vještine pojedine kineziološke aktivnosti 3. Razviti samodisciplinu prema redovitom bavljenju nekom športskom aktivnošću 4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, tijekom slobodnog vremena) 5. Sudjelovati aktivno u timskom radu 6. Povećati kvalitetu usvojenih prehrambenih navike i navika bavljenja športskom aktivnošću. 7. Održati razvijenu samodisciplinu, radne navike i pozitivne stavove i razmišljanja		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<p><u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 4, studenti će moći:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Demonstrirati i objasniti pravilno izvođenje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti2. Prikazati tehničke i/ili taktičke elemente pojedine kineziološke aktivnosti3. Demonstrirati i objasniti vježbe istezanja za pojedinu kineziološku aktivnost4. Demonstrirati više specifičnih vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost5. Ponoviti zadane nove elemente pojedine kineziološke aktivnosti u serijama6. Demonstrirati i objasniti vježbe snage i izdržljivosti u svrhu prevencije mišićno-koštanih poremećaja7. Preporučiti kolegama kineziološke aktivnosti i objasniti dobrobit tjelesnog vježbanja.8. Upravljeti procesom pojedinih igara u skladu s njihovim specifičnostima i zakonitostima9. Primjenjivati stečena znanja u svakodnevnom životu.		
2.5. Sadržaj predmeta	<p><u>Teme TKS 4:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Utvrđivanje naprednih tehničkih i/ili taktičkih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti2. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti3. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti4. Uvježbavanje novih struktura kretanja iz pojedinog športa5. Usavršavanje vježbi za razvoj motoričkih sposobnosti6. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti7. Usavršavanje vježbi u svrhu prevencije od ozljeda8. Usavršavanje vježbi za povećanje mišićne hipertrofije9. Usavršavanje vježbi za razvoj agilnosti10. Usavršavanje pojedinog športa11. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti12. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti13. Usavršavanje vježbi u svrhu povećanja aerobnih sposobnosti14. Usavršavanje pojedinog športa15. Strukturiranje treninga s obzirom na usmjerenost razvoja određenih motoričkih sposobnosti.		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:
2.8. Obveze studenata	Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Pismeni ispit	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)									

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Vladimira Rezo	1.6. Godina studija	1, 2, 3
1.2. Naziv predmeta	Jezik medija	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+0+15+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	30
1.5. Status predmeta	izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj je kolegija je prepoznati i razlučiti vrste pogrešaka na svim jezičnim razinama (fonološka, morfološka, sintaktička, leksička, tvorbena i stilska) te različita stilogena sredstva (stilske figure, frazemi, homonimi, sinonimi, eufemizmi, disfemizmi, tautologija itd.), a potom ih detektirati u novinskim tekstovima. Također je cilj detaljnije obraditi naglasnu problematiku, napose na audioprimjerima iz radijskih i televizijskih emisija.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana 1. godina Preddiplomskog studija komunikologije		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije, novinarstva i odnosa s javnošću. Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja.		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	Učinkovito raditi u timu. Demonstrirati i primijeniti znanja iz hrvatske jezične kulture i novinarske stilistike usmeno i pismeno. Koristiti definirane stilske odrednice u formiranju vlastitog stila, izgrađivanju osobnosti i uvjerljivosti u prenošenju i prezentiranju informacije.	
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Koristiti stečene sposobnosti sinteze i analize. Demonstrirati usmenu i pismenu komunikaciju na materinskom jeziku. Primijeniti stečena znanje iz novinarske stilistike u praktičnom radu. sposobnost primjenjivanja jezičnih znanja na novinarskim, lektorskim i korektorskim poslovima sposobnost učinkovitoga samostalnoga i timskoga rada. Primijeniti stečene sposobnost kritike i samokritike i stvaranja novih ideja (kreativnost).	
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Stilske figure, frazemi, vježbe 2. Homonimi, sinonimi, vježbe 3. Eufemizmi, disfemizmi, tautologija, vježbe 4. Pogreške na fonološkoj razini jezika 5. Pogreške na morfološkoj razini jezika 6. Pogreške na sintaktičkoj razini jezika 7. Pogreške na leksičkoj razini jezika 8. Pogreške na tvorbenoj razini jezika 9. Pogreške na stilskoj razini jezika 10. Kolokvij 1 11-12. Naglasci u radijskim i televizijskim emisijama 13. Jezik novinskih naslova, reklama i malih oglasa 14. Kolokvij 2	
2.6. Vrste izvođenja nastave:	X predavanja X seminari i radionice x vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti x mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	X samostalni zadaci x multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)
		2.7. Komentari: /
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, redovito pisanje domaćih zadaća, aktivno sudjelovanje na nastavi i rješavanje zadataka te izlazak na ispit (ukoliko je student položio 2 kolokvija i zadovoljan je ocjenom, ne mora ići na ispit).	



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Praktični rad	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Zadace, vježbe	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokviji	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Pismeni ispit	DA	NE	Projekt	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3	
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Lana Hudeček, Milica Mihaljević: <i>Jezik medija – publicistički funkcionalni stil</i> , HSN, Zagreb, 2009.						DA		
	Antica Menac: <i>Hrvatska frazeologija</i> , Knjigra d.o.o, Zagreb, 2007.							KGZ, Nacionalna knjižnica	
	Dinka Pasini: <i>Eufemizam i disfemizam lice su i naličje iste medalje</i> , Hrvatski jezik, 2 (2015), 1, 1-5.							Nacionalna knjižnica	
	Anamarija Gjurjan Cocha, Ljiljana Pavlović: <i>Elementi reklamne retorike u hrvatskim reklamnim porukama</i> , Fluminensia, 21 (2009), 1, 41-54.							Svi članci u cijelosti dostupni na internetu	
	Branko Kuna: <i>Identifikacija eufemizama i njihova tvorba u hrvatskom jeziku</i> , Fluminensia, 19 (2007), 1, 95-113.								
	Lana Hudeček, Milica Mihaljević: <i>Višeznačni odnosi u nazivlju i njihova leksikografska obradba</i> , Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 22 (1996), 1, 51-63.								
Gramatika hrvatskog jezika (Barić, Lončarić, Malić, Pavešić, Peti, Zečević, Znika), Školska knjiga, Zagreb, 1997.							Knjiga u cijelosti dostupna na internetu		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)									



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Tomislav Janović	1.11. studija	Godina	1., 2, ili 3.
1.2. Naziv predmeta	Objašnjenje društvenoga ponašanja	1.12. vrijednost (ECTS)	Bodovna	5
1.3. Suradnici	-	1.13. izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	Način	1+0+1+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	preddiplomski	1.14. broj studenata na predmetu	Očekivani	10-15
1.5. Status predmeta	izborni	1.15. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)		2
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none">▪ izložiti temeljnu strukturu objašnjenja u društvenim znanostima▪ rasvijetliti vezu između individualne i kolektivne razine objašnjenja u društvenim znanostima▪ predstaviti glavne objašnjavačke mehanizme društvenih znanosti i pokazati njihovu strukturu, njihova ograničenja i njihovu heurističku vrijednost▪ pomoći studentima da formuliraju i identificiraju dobra objašnjenja društvenih fenomena i da ih mogu razlikovati od pseudoobjašnjenja			
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	završen preddiplomski studij bilo koje discipline društvenih ili humanističkih znanosti (filozofije, psihologije, sociologije, ekonomije, povijesti, komunikologije, političkih znanosti itd.); vladanje engleskim jezikom			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<ul style="list-style-type: none">▪ sažeto prikazati i kritički analizirati jednostavnije filozofske tekstove▪ analizirati i kritički evaluirati filozofske stavove, teorije i argumente u usmenom i pisanom obliku; prepoznati slabosti pojedinih argumenata i teorijskih pozicija▪ primijeniti pojmove i tehničke termine filozofije znanosti u drugim područjima filozofije, ali i u drugim disciplinama humanističkih i društvenih znanosti▪ uočiti konceptualnu i metodološku i povezanost filozofije društvenih znanosti s općom filozofijom znanosti, ali i s drugim			



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	filozofskim disciplinama (osobito epistemologijom, logikom i filozofijom uma)		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ suvereno vladati temeljnim teorijskim vokabularom metodologije društvenih znanosti ▪ prepoznati specifičnost društvenih fenomena sa stajališta filozofije i metodologije znanosti ▪ razlikovati tumačenje društvenih fenomena od njihova objašnjenja ▪ objasniti razliku između individualne i kolektivne razine objašnjenja u društvenim znanostima ▪ na primjerima izložiti strukturu znanstvenog objašnjenja društvenih fenomena ▪ izložiti temeljne uzročne obrasce („mehanizme“) u pozadini društvenih fenomena (sebičnost i altruizam, racionalni izbor, neintendirane posljedice, kolektivna vjerovanja i kolektivno odlučivanje, norme i institucije itd.) 		
2.5. Sadržaj predmeta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u kolegij; dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene. 2. Znanost, podjela znanosti, ciljevi znanosti, specifičnost društvenih znanosti. Objašnjenje i razumijevanje. 3. Misaona oruđa društvenih znanosti. 4. Objašnjenja u društvenim znanostima. 5. Mehanizmi i zakoni; metodološki individualizam. 6. Motivacija, vlastiti interes, altruizam. 7. Kratkovidnosti i dalekovidnost; vjerovanja, želje i mogućnosti. 8. Racionalni izbor; racionalnost i iracionalnost; samoobmana. 9. Neintendirane posljedice. 10. Strateška interakcija i teorija igara. 11. Društvene norme i institucije. 12. Nastanak kolektivnih vjerovanja. 13. Javno mišljenje, politička korektnost, pluralističko neznanje i falsifikacija preferencija. 14. Kolektivno djelovanje i kolektivno odlučivanje. 15. Zaključci kolegija i rekapitulacija gradiva. 		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> kratki referati (ostalo upisati)	2.10. Komentari:
2.8. Obveze studenata	<ul style="list-style-type: none"> ▪ redovito pohađanje nastave (najviše tri propuštena termina) ▪ aktivno sudjelovanje u nastavi (rasprava unaprijed pročitanih tekstova) 		



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	▪ referat iz zadane teme (15-20 minuta usmenog izlaganja)					
2.9. Praćenje rada studenata	Eksperimentalni rad	ne	Referat	da	Aktivnost na nastavi	da
	Esej	ne	Seminarski rad	ne		
	Kolokviji	da	Usmeni ispit	da		
	Pismeni ispit	da	Projekt	ne		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Elster, J.: <i>Explaining Social Behavior: More Nuts and Bolts for the Social Sciences</i> , Cambridge, Mass.: Cambridge University Press, Cambridge, 2007				0	DA
	Hoover, K.; Donovan, T.: <i>The Elements of Social Scientific Thinking</i> , 10. izdanje, Boston: Wadsworth, 2011 [poglavlja 1 i 2]				0	DA
2.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Mantzavinos, S.: <i>Philosophy of the Social Sciences: Philosophical Theory and Scientific Practice</i> , Cambridge-New York: Cambridge University Press Osborne, M.J.: <i>An Introduction to Game Theory</i> , Oxford: Oxford University Press, 2009, http://www.economics.utoronto.ca/osborne/igt/index.html					



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 2. B Opis predmeta koji je nadopunjen i / ili izmijenjen

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE		
	Prije promjene	Poslije promjene
1.1. Nositelj predmeta	Irena Bagarić, v.pred,	Lucijan Šupljika Gabelica, pred
1.2. Naziv predmeta	Tjelesna kultura i šport 1	Tjelesna kultura i šport 1
1.3. Suradnici	Lucijan Šupljika Gabelica, pred	
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	preddiplomski
1.5. Status predmeta	obavezan	obavezan
1.6. Godina studija	1.	1.
1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	0	0
1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0+0=30	0+30+0+0=30
1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	250	250



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	R1	R1 e- zadaće (teorijske informacije o zdravlju, prehrani i vježbanju)
2. OPIS PREDMETA		
2.1. Ciljevi predmeta	Educirati studente o važnosti cjeloživotnog vježbanja i bavljenja športom ili rekreacijom u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja, održavati i poboljšavati njihovu fizičku kondiciju	Cilj predmeta Tjelesne kulture i športa je podizanje svijesti o važnosti bavljenja tjelesnom aktivnošću i športom, usvajanje novih i očuvanje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unaprjeđenje zdravlja i radne sposobnosti. Također, zadaća predmeta je i zadovoljenje potrebe za kretanjem ali i osposobljavanje studenata za racionalno, sadržajno korištenje i provođenje slobodnog vremena te pripomoć kvalitetnom životu u mladosti, zrelosti i starosti.
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisan redovni studij na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.	Upisan redovni studij na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primijeniti vještine timskog rada u športu. 2. Analizirati i prezentirati tolerantnost, radne navike i samodisciplinu. 3. Promicati zdrav i športski stil života. 4. Brinuti o osobnom zdravlju. 5. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, na poslu....). 	<p><u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 1, studenti će moći:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznati potrebu i važnost redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života 2. Razviti sposobnosti, osobine i pozitivne stavove definirane unutar tjelesnog i zdravstvenog odgojno - obrazovnog područja koje



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

pridonosi		doprinosu uspješnijem studiranju 3. Primijeniti dio osnovnih kinezioloških i praktičnih motorička znanja pojedine kineziološke aktivnosti 4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, tijekom slobodnog vremena) 5. Održati razvijenu samodisciplinu, radne navike i pozitivne stavove i razmišljanja.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih svih obveza na predmetu TZK, studenti će moći: samostalno razlikovati nužne dijelove sata nastave tjelesne i zdravstvene kulture (zagrijavanje, glavni dio, istezanje). Samostalno razlikovati kondicijske i korektivne vježbe namijenjene jačanju pojedinih mišićnih skupina. Primjenjivati praktična znanja i vještine stečene na nastavi TZK u prevenciji profesionalnih oboljenja koja njihova buduća profesija može uzrokovati njihovom zdravlju. Preporučiti kolegama športske aktivnosti i prenijeti im svijest o važnosti cjeloživotnog tjelesnog vježbanja. Samostalno razlikovati i primjenjivati pravila različitih športskih aktivnosti, pratiti i razumjeti šport i fair play.	<u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 1, studenti će moći:</u> 1. Pokazati osnovne elemente pojedine kineziološke aktivnosti 2. Izraziti neka osnovna pravila pojedine kineziološke aktivnosti 3. Objasniti važnost zagrijavanja u pojedinoj kineziološkoj aktivnosti 4. Objasniti važnost istezanja u pojedinoj kineziološkoj aktivnosti 5. Ponoviti zadane nove elemente pojedine kineziološke aktivnosti u serijama 6. Objasniti osnove o utjecaju redovitog vježbanja na zdravlje 7. Objasniti osnovne termine pojedine kineziološke aktivnosti 8. Integrirati motorička znanja i vještine za samostalno tjelesno vježbanje ili natjecanje
2.5. Sadržaj predmeta	1. Sukladno Planu i programu TZK odobrenom od Senata Sveučilišta u Zagrebu, primjenjujemo nastavne sadržaje sukladno materijalnim uvjetima rada koje nam omogućava Uprava Hrvatskih studija, a uz obveznu nastavu TZK studenti redovito biraju sudjelovati u športskim natjecanjima u organizaciji Ureda za šport Sveučilišta u Zagrebu. Od nastavnih sadržaja provodimo: plivanje, korektivnu gimnastiku, pilates, aerobiku, vježbe u teretani, košarku, odbojku, rukomet, futsal, badminton, stolni tenis, tenis, klizanje i planinarske pješačke ture. 2. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 3. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 4. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 5. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 6. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 7. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 8. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 9. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 10. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti.	<u>Teme TKS 1</u> 1. Usvajanje kompleksa vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 2. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 3. Usvajanje kompleksa vježbi istezanja za pojedinu kineziološke aktivnosti 4. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 5. Primjena pomoćnih i elementarnih igara u procesu učenja pojedine kineziološke aktivnosti 6. Usvajanje vježbi u svrhu prevencije od ozljeda 7. Usvajanje pojedinih športa 8. Usvajanje vježbi za pojedine mišićne skupine u svrhu prevencije od oboljenja 9. Usvajanje vježbi u svrhu smanjenja potkožnog masnog tkiva 10. Organiziranje i provođenje pojedine kineziološke aktivnosti 11. Usvajanje vježbi za promjenu morfološkog statusa 12. Usvajanje vježbi za poboljšanje rada kardio - vaskularnog sustava 13. Uvježbavanje novih struktura kretanja iz pojedinog športa



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	11. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 12. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 13. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 14. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 15. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti.										14. Usvajanje vježbi za razvoj motoričkih sposobnosti 15. Primjena različitih organizacijskih oblika treninga u trenažnom procesu									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava					<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)					<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava					<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)				
2.7. Komentari																				
2.8. Obaveze studenata	Redovito dolaženje na nastavu, ispunjavanje zadataka.										Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE		
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE		
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE		
	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE		
				Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0					Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0			
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na	Naslov		Dostupnost u knjižnici			Dostupnost putem ostalih medija			Naslov		Dostupnost u knjižnici			Dostupnost putem ostalih medija						



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

drugi način) koja se uvodi ili koja se ukida						
2.11. Dopunska literatura						

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE		
	Prije promjene	Poslije promjene
1.3. Nositelj predmeta	Irena Bagarić, v.pred	Lucijan Šupljika Gabelica, pred
1.4. Naziv predmeta	Tjelesna kultura i šport 2.	Tjelesna kultura i šport 2.
1.4. Suradnici	Lucijan Šupljika Gabelica, pred	
1.5. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	preddiplomski	preddiplomski
1.6. Status predmeta	obavezan	obavezan
1.7. Godina studija	1.	1.
1.8. Broj bodova po ECTS sustavu	0	0
1.9. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0+0=30	0+30+0+0=30
1.10. Očekivani broj studenata na predmetu	250	250
1.11. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	R1	R1 e- zadaće (teorijske informacije o zdravlju, prehrani i vježbanju)
2. OPIS PREDMETA		
2.6. Ciljevi predmeta	Educirati studente o važnosti cjeloživotnog vježbanja i bavljenja športom ili rekreacijom u svrhu očuvanja i unapređenja zdravlja, održavati i poboljšavati njihovu fizičku kondiciju	Cilj predmeta Tjelesne kulture i športa je podizanje svijesti o važnosti bavljenja tjelesnom aktivnošću i športom, usvajanje novih i očuvanje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unapređenje zdravlja i radne sposobnosti. Također, zadaća predmeta je i zadovoljenje



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		potrebe za kretanjem ali i osposobljavanje studenata za racionalno, sadržajno korištenje i provođenje slobodnog vremena te pripomoć kvalitetnom životu u mladosti, zrelosti i starosti.
2.7. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisan redovni studij na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.	Upisan redovni studij na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.
2.8. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<ol style="list-style-type: none">1. Primijeniti vještine timskog rada u športu.2. Analizirati i prezentirati tolerantnost, radne navike i samodisciplinu.3. Promicati zdrav i športski stil života.4. Brinuti o osobnom zdravlju.5. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, na poslu....).	<ol style="list-style-type: none">1. Razviti trajnu potrebu redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života2. Razviti sposobnosti i osobine koje doprinose uspješnijem studiranju i kasnijem učinkovitom obavljanju poziva3. Koristiti motorička znanja i vještine (osnovnih i naprednih) pojedine kineziološke aktivnosti4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, na poslu, tijekom slobodnog vremena5. Sudjelovati aktivno u timskom radu6. Povećati kvalitetu usvojenih prehrambenih navike i navika bavljenja športskom aktivnošću.
2.9. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih svih obveza na predmetu TZK, studenti će moći: samostalno razlikovati nužne dijelove sata nastave tjelesne i zdravstvene kulture (zagrijavanje, glavni dio, istezanje). Samostalno razlikovati kondicijske i korektivne vježbe namijenjene jačanju pojedinih mišićnih skupina. Primjenjivati praktična znanja i vještine stečene na nastavi TZK u prevenciji profesionalnih oboljenja koja njihova buduća profesija može uzrokovati njihovom zdravlju. Preporučiti kolegama športske aktivnosti i prenijeti im svijest o važnosti cjeloživotnog tjelesnog vježbanja. Samostalno razlikovati i primjenjivati pravila različitih športskih aktivnosti, pratiti i razumjeti šport i fair play.	<u>Nakon izvršenih svih obveza iz predmeta TKS 2, studenti će moći:</u> <ol style="list-style-type: none">1. Pokazati pravilno izvođenje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti2. Prikazati tehničke i/ili taktičke elemente pojedine kineziološke aktivnosti3. Primijeniti vježbe istezanja za pojedinu kineziološku aktivnost4. Demonstrirati nekoliko osnovnih i specifičnih vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost5. Ponoviti zadane nove elemente pojedine kineziološke aktivnosti u serijama6. Demonstrirati vježbe snage i gibljivosti u svrhu prevencije mišićno-koštanih poremećaja7. Preporučiti kolegama kineziološke aktivnosti i objasniti dobrobit tjelovježbe



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		<p>8. Upravljeti procesom pojedinih igara u skladu s njihovim specifičnostima i zakonitostima 9. Integrirati motorička znanja i vještine za samostalno tjelesno vježbanje i/ili natjecanje</p>	
<p>2.10. predmeta</p> <p>Sadržaj</p>	<p>1. Sukladno Planu i programu TZK odobrenom od Senata Sveučilišta u Zagrebu, primjenjujemo nastavne sadržaje sukladno materijalnim uvjetima rada koje nam omogućava Uprava Hrvatskih studija, a uz obveznu nastavu TZK studenti redovito biraju sudjelovati u športskim natjecanjima u organizaciji Ureda za šport Sveučilišta u Zagrebu. Od nastavnih sadržaja provodimo: plivanje, korektivnu gimnastiku, pilates, aerobiku, vježbe u teretani, košarku, odbojku, rukomet, futsal, badminton, stolni tenis, tenis, klizanje i planinarske pješačke ture. 2. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 3. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 4. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 5. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 6. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 7. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 8. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 9. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 10. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 11. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 12. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 13. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 14. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti. 15. Kontinuirani rad u dvorani ili u sklopu dodatnih aktivnosti.</p>	<p><u>Teme TKS 2</u> 1. Usvajanje osnovnog i specifičnog kompleksa vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost 2. Utvrđivanje osnovnih tehničkih i/ili taktičkih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 3. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 4. Primjena novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti u svrhu samostalnog redovitog vježbanja 5. Usvajanje vježbi u svrhu prevencije od ozljeda 6. Unaprjeđivanje elemenata pojedine kineziološke aktivnosti 7. Usavršavanje vježbi za pojedine mišićne skupine u svrhu prevencije od oboljenja 8. Usavršavanje pojedinog športa 9. Upravljanje procesom pojedine igre/kineziološke aktivnosti 10. Osnovne karakteristike različitih kinezioloških aktivnosti 11. Usavršavanje vježbi za promjenu morfološkog statusa 12. Usavršavanje vježbi za poboljšanje rada kardio - vaskularnog sustava 13. Primjena različitih organizacijskih oblika treninga 14. Usavršavanje vježbi u svrhu smanjenja potkožnog masnog tkiva 15. Primjena i strukturiranje određenih oblika kretanja i vježbi u trenažnom procesu</p>	
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti</p>	<p><input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij</p>	<p><input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti</p> <p><input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad</p>



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> (ostalo upisati)								
2.7. Komentari																		
2.8. Obaveze studenata	Redovito dolaženje na nastavu, ispunjavanje zadataka.									Studenti su obavezni prisustvovati i aktivno sudjelovati na barem 80% od ukupnog broja sati nastave (ispričnice se ne uvažavaju). Na nastavu su obavezni dolaziti na vrijeme s primjerenom i čistom športskom opremom, te se pridržavati ostalih propisanih pravila i obaveza predmeta.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Ekspериментални рад	DA	NE	Istraživanja	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	Ekspериментални рад	DA	NE	Istraživanja	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	Kolokviji	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
				Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0					Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	0	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način) koja se uvodi ili koja se ukida	Naslov			Dostupnost u knjižnici			Dostupnost putem ostalih medija			Naslov			Dostupnost u knjižnici			Dostupnost putem ostalih medija		



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

2.11. Dopunska literatura						



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 3. Plan studijskoga programa prema dopusnici/ upisniku ili Potvrdi Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa RH nakon provedene reakreditacije ili dopisu Odbora za upravljanje kvalitetom SuZg (P- predavanje, S – seminar, V – vježbe, T – terenska nastava)

*Prema potrebi kopirati tablicu.

*Prema potrebi dodati retke u tablici.

STATUS PREDMETA	ŠIFRA PREDMETA	NAZIV PREDMETA	Od n do x semestra	UKUPNO SATI				Broj bodova po ECTS sustavu
				P	S	V	T	
OBVEZNI PREDMETI	130703	Jezično-stilske vježbe	1	15	15	30		6
	86090	Osnove komunikologije	1	30	0	0		5
	51821	Tjelesna kultura i šport 1	1	0	0	30		0
	76132	Začetnici komunikologije i njihova djela	1	15	15	0		4
	129992	Akadska pismenost	2	15	0	30		2
	37896	Oblici novinarske komunikacije	2	0	0	60		6
	38003	Opća povijest medija i komunikacije	2	15	15	0		5
	51865	Tjelesna kultura i šport 2	2	0	0	30		0
	28462	Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku	2	30	0	0		5
	86089	Uvod u novinarstvo	2	30	0	0		5
	38002	Engleski jezik u novinarstvu	3	0	60	0		4
	38006	Pisanje na engleskom jeziku	3	0	60	0		4
	28467	Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj	3	15	15	0		4
	86092	Semiotika u masovnom komuniciranju	3	30	0	0		4
	28469	Statistika za komunikacijske znanosti	3	15	15	0		4
	28468	Informativni sustav Republike Hrvatske	4	15	15	0		4



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	28470	Novinarska etika	4	15	15	0		4	
	52336	Stilistika u medijskoj komunikaciji	4	0	0	30		4	
	38001	Engleski jezik – novinarski prijevod	5	0	60	0		4	
	86130	Konvergencija medija i digitalno novinarstvo	5	15	15	0		4	
	38841	Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije	5	15	15	0		4	
	28475	Teorije medija i masovne komunikacije	5	30	0	0		5	
	28476	Pravni aspekti masovne komunikacije	6	15	15	0		4	
	38845	Suvremeni engleski u medijskoj kulturi	6	0	60	0		4	
	38774	Završni rad	6	0	0	0		5	
	Ukupno obvezni predmeti:								100
IZBORNI PREDMETI	5031 AGENCIJE- TISAK min. 28 - max. 28 ECTS	IZBORNI PREDMETI ŽELJENOG USMJERENJA* student bira jednu od ponuđenih triju grupa predmeta							
		28495	Teorije i sustavi radijskog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
		37925	Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
		28490	Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
		37923	Vizualna komunikacija	3,5	15	15	0		4
		28489	Magazini i revije	4,6	15	15	0		4
		117213	Medijski i novinarski žanrovi	4,6	15	15	0		3
		37924	Retorika	4,6	0	30	0		3
		5032 RADIO- TELEVIZIJA min. 28 - max. 28 ECTS	28495	Teorije i sustavi radijskog komuniciranje	3,5	30	30	0	
	37925		Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
	28490		Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
	37923		Vizualna komunikacija	3,5	15	15	0		4
	117213		Medijski i novinarski žanrovi	4,6	15	15	0		3



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	5033 ODNOSI S JAVNOŠĆU min. 28 - max. 28 ECTS	37924	Retorika	4,6	0	30	0		3	
		117215	Komunikacija u organizaciji	3,5	15	15	0		5	
		37926	Odnosi s javnošću u djelatnostima	3,5	15	15	0		5	
		117214	Tehnike u odnosima s javnošću	3,5	15	15	0		5	
		28500	Uvod u odnose s javnošću	3,5	15	15	0		5	
		28502	Marketinške komunikacije i publicitet	4,6	15	15	0		5	
		37924	Retorika	4,6	0	30	0		3	
	2945 min. 22 - max. 25 ECTS	IZBORNI PREDMETI U STRUCI								
		84884	Mediji i nasilje	1,3,5	15	15	0		4	
		45933	Mediji i terorizam	1,3,5	15	15	0		4	
		64441	Povijest i teorija filma	1,3,5	15	15	0		4	
		45869	Lektura i korektura teksta	1,3,5	15	15	0		4	
		37493	Strategije neformalnog zaključivanja-kritičko mišljenje	1,3,5	15	15	0		3	
		144893	Društveni mediji u odnosima s javnošću	1, 3, 5	15	0	15		5	
		46290	Televizijski žanrovi u popularnoj kulturi	1,3,5	15	15	0		4	
		52737	Film i religija	2,4,6	15	15	0		4	
		52738	Argumentacija u novinskim vrstama	2,4,6	15	15	0		4	
		28489	Magazini i revije	2,4,6	15	15	0		4	
		117217	Odnosi s javnošću u kulturi i športu	2,4,6	15	15	0		4	
		50140	Odnosi s medijima	2,4,6	15	15	0		4	
38031	Politička geografija	2,4,6	30	0	0		5			
45935	Politička komunikacija	2,4,6	15	15	0		4			
117216	Poslovno komuniciranje	2,4,6	15	15	0		4			



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	2999	IZBORNI PREDMETI IZVAN STRUKE					
	min. 30 - max. 36 ECTS	<i>Predmeti s drugih studijskih programa Hrvatskih studija</i>	1-6	-	-	-	-
	Ukupno izborni predmeti:						



OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

Tablica 4. Plan studijskog programa nakon izmjena i dopuna (P- predavanje, S – seminar, V – vježbe, T – terenska nastava)

*Prema potrebi kopirati tablicu.

*Prema potrebi dodati retke u tablici.

* Otisnuti sa BOLD sve što je izmijenjeno ili novo

STATUS PREDMETA	ŠIFRA PREDMETA	NAZIV PREDMETA	Od n do x semestra	UKUPNO SATI				Broj bodova po ECTS sustavu
				P	S	V	T	
OBVEZNI PREDMETI	130703	Jezično-stilske vježbe	1	15	15	30		6
	86090	Osnove komunikologije	1	30	0	0		5
	165536	Tjelesna kultura i šport 1	1	0	0	30		0
	76132	Začetnici komunikologije i njihova djela	1	15	15	0		4
	129992	Akademski pismenost	2	15	0	30		2
	37896	Oblici novinarske komunikacije	2	0	0	60		6
	38003	Opća povijest medija i komunikacije	2	15	15	0		5
	165537	Tjelesna kultura i šport 2	2	0	0	30		0
	28462	Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku	2	30	0	0		5
	86089	Uvod u novinarstvo	2	30	0	0		5
	38002	Engleski jezik u novinarstvu	3	0	60	0		4
	38006	Pisanje na engleskom jeziku	3	0	60	0		4
	28467	Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj	3	15	15	0		4
	86092	Semiotika u masovnom komuniciranju	3	30	0	0		4
	28469	Statistika za komunikacijske znanosti	3	15	15	0		4
		Tjelesna kultura i šport 3	3	0	0	30		0
	28468	Informativni sustav Republike Hrvatske	4	15	15	0		4



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

	28470	Novinarska etika	4	15	15	0		4	
	52336	Stilistika u medijskoj komunikaciji	4	0	0	30		4	
		Tjelesna kultura i šport 4	4	0	0	30		0	
	38001	Engleski jezik – novinarski prijevod	5	0	60	0		4	
	86130	Konvergencija medija i digitalno novinarstvo	5	15	15	0		4	
	38841	Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije	5	15	15	0		4	
	28475	Teorije medija i masovne komunikacije	5	30	0	0		5	
	28476	Pravni aspekti masovne komunikacije	6	15	15	0		4	
	38845	Suvremeni engleski u medijskoj kulturi	6	0	60	0		4	
	38774	Završni rad	6	0	0	0		5	
Ukupno obvezni predmeti:								100	
IZBORNI PREDMETI	IZBORNI PREDMETI ŽELJENOG USMJERENJA* student bira jednu od ponuđenih triju grupa predmeta								
	5031 AGENCIJE- TISAK min. 28 - max. 28 ECTS	28495	Teorije i sustavi radijskog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
		37925	Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
		28490	Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
		37923	Vizualna komunikacija	3,5	15	15	0		4
		28489	Magazini i revije	4,6	15	15	0		4
		117213	Medijski i novinarski žanrovi	4,6	15	15	0		3
		37924	Retorika	4,6	0	30	0		3
	5032 RADIO- TELEVIZIJA min. 28 - max. 28 ECTS	28495	Teorije i sustavi radijskog komuniciranje	3,5	30	30	0		6
		37925	Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
		28490	Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja	3,5	30	30	0		6
		37923	Vizualna komunikacija	3,5	15	15	0		4



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		117213	Medijski i novinarski žanrovi	4,6	15	15	0		3	
		37924	Retorika	4,6	0	30	0		3	
	5033 ODNOSI S JAVNOŠĆU min. 28 - max. 28 ECTS	117215	Komunikacija u organizaciji	3,5	15	15	0		5	
		37926	Odnosi s javnošću u djelatnostima	3,5	15	15	0		5	
		117214	Tehnike u odnosima s javnošću	3,5	15	15	0		5	
		28500	Uvod u odnose s javnošću	3,5	15	15	0		5	
		28502	Marketinške komunikacije i publicitet	4,6	15	15	0		5	
		37924	Retorika	4,6	0	30	0		3	
	2945 min. 22 - max. 25 ECTS	IZBORNI PREDMETI U STRUCI								
		84884	Mediji i nasilje	1,3,5	15	15	0		4	
		45933	Mediji i terorizam	1,3,5	15	15	0		4	
		64441	Povijest i teorija filma	1,3,5	15	15	0		4	
		37493	Strategije neformalnog zaključivanja-kritičko mišljenje	1,3,5	15	15	0		3	
		45869	Lektura i korektura teksta	1,3,5	0	30	0		4	
		144893	Društveni mediji u odnosima s javnošću	1, 3, 5	15	0	15		5	
		46290	Televizijski žanrovi u popularnoj kulturi	1,3,5	15	15	0		4	
		146999	Jezik medija	1, 3, 5	15	15	0		4	
		52737	Film i religija	2,4,6	15	15	0		4	
		52738	Argumentacija u novinskim vrstama	2,4,6	15	15	0		4	
		28489	Magazini i revije	2,4,6	15	15	0		4	
117217		Odnosi s javnošću u kulturi i športu	2,4,6	15	15	0		4		
50140		Odnosi s medijima	2,4,6	15	15	0		4		
77724	Objašnjenje društvenoga ponašanja	2, 4, 6	15	15	0		5			



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija 2016.

OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH
I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

		38031	Politička geografija	2,4,6	30	0	0		5
		45935	Politička komunikacija	2,4,6	15	15	0		4
		117216	Poslovno komuniciranje	2,4,6	15	15	0		4
	2999 min. 30 - max. 36 ECTS	IZBORNI PREDMETI IZVAN STRUKE							
		<i>Predmeti s drugih studijskih programa Hrvatskih studija</i>	1-6	-	-	-	-	-	
Ukupno izborni predmeti:									80



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	DAJANA ŠOIĆ
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	VIZUALNA KOMUNIKACIJA, PROIZVODNI PROCESI MEDIJA, PROFESIJA NOVINAR
Suradnici na predmetu	DAJANA ŠOIĆ
1. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
1.1. Adresa	IVANA STOŽIRA 5, 10 000 ZAGREB
1.2. E-mail adresa	dajana.sosic@hrt.hr
1.3. Osobna mrežna stranica	
1.4. Godina rođenja	1984.
1.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	
1.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	
1.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	
1.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	INFORMATIKA I KOMUNIKACIJA
2. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	HRT
2.2. Godina zaposlenja	2014.
2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	NOVINAR, UREDNIK I VODITELJ
2.4. Područje rada	NOVINARSTVO
2.5. Funkcija	NOVINAR
3. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
3.1. Zvanje	diplomirani novinar, specijalist ekonomskih znanosti
3.2. Ustanova	HRVATSKI STUDIJI, EKONOMSKI FAKULTET SVEUČILIŠA u ZAGREBU
3.3. Mjesto	ZAGREB
3.4. Nadnevak	2009.
4. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godine	2014.
4.2. Mjesta	ZAGREB
4.3. Ustanove	SVEUČILIŠTE JOSIPA J. STROSSMAYERA
4.4. Područja usavršavanja	DOKTORSKA ŠKOLA- KOMUNIKOLOGIJE
5. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
5.1. Materinski jezik	HRVATSKI
5.2. Strani jezici i poznavanje jezika	TALIJANSKI, NJEMAČKI
6. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
6.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	Predavanja navedenih kolegija u 2015. / 2016 Stručna gostujuća predavanja na Sveučilištu Libertas
6.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
6.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5	



Sveučilište u Zagrebu

radova)	
6.3. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	UTJECAJ MEDIJA NA PREHRAMBENE NAVIKE DJECE U DOBI OD 11 do 14 GODINA, EKONOMSKI PREGLEDNIK ŠOŠIĆ, NAKIĆ, CVRTILA
6.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.5. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
6.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
7. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
7.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najsličniji predmetu iz naslova	

8. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

DAJANA ŠOŠIĆ. 12.10.2017.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Igor Čutuk
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Komunikacija u organizaciji
Suradnici na predmetu	
7. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
7.1. Adresa	Ulica braće Domany 8
7.2. E-mail adresa	igor.cutuk@hrt.hr
7.3. Osobna mrežna stranica	/
7.4. Godina rođenja	1976.
7.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	/
7.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
7.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
7.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
8. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
8.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatska radiotelevizija
8.2. Godina zaposlenja	2015.
8.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	rukovoditelj Radne jedinice Komunikacije Hrvatske radiotelevizije i privremeni rukovoditelj Odjela za promociju programa Hrvatske radiotelevizije
8.4. Područje rada	odnosi s javnošću
8.5. Funkcija	rukovoditelj i glasnogovornik
9. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
9.1. Zvanje	magistar novinarstva i odnosa s javnošću
9.2. Ustanova	Sveučilište u Zadru
9.3. Mjesto	Zadar
9.4. Nadnevak	2015.
10. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
10.1. Godine	2016.
10.2. Mjesta	Zagreb
10.3. Ustanove	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
10.4. Područja usavršavanja	informatičke i komunikacijske znanosti – u tijeku
11. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
11.1. Materinski jezik	hrvatski
11.2. Strani jezici i poznavanje jezika	engleski
12. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
12.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	/
12.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Hudeček, Lana; Matković, Maja; Čutuk, Igor. <i>Jezični priručnik Coca-Cole HBC Hrvatska – hrvatski jezik u poslovnoj komunikaciji</i> . Coca-Cola HBC Hrvatska, Zagreb 2011, 2012 (elektroničko izdanje dostupno na hrpsor.hr i prirucnik.hr) (propisana literatura kolegija <i>Komunikacija u organizaciji</i> na Hrvatskim studijima te kolegija



Sveučilište u Zagrebu

	novinarstva, jezika medija i odnosa s javnošću na Veleučilištu Vern)
12.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	/
6.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<ol style="list-style-type: none">1. Čutuk, Igor. <i>Promicanje hrvatskoga jezika u Coca-Coli HBC Hrvatska. Jezik</i> 2012., 59/3, str. 109–112. 2.2. Hudeček, Lana; Čutuk, Igor. <i>Normiranje naziva u poslovnome jeziku. Liburna</i> 2012., str. 60– 71. 3.3. Hudeček, Lana; Čutuk, Igor: <i>Jezik poslovnih časopisa</i>, u: Rišner, Vlasta (ur.): <i>Jezik medija nekada i sada</i>. Zbornik radova sa znanstvenoga skupa održanoga 6. i 7. lipnja 2014. godine na Filozofskom fakultetu u Osijeku, Zagreb/Osijek: Hrvatska sveučilišna naklada d.o.o./Filozofski fakultet u Osijeku, 2016., str. 198–216. 4.4. Čutuk, Igor: Victor Pickard. <i>America's Battle for Media Democracy – The Triumph of Corporate Libertarianism and the Future of Media Reform</i>, Cambridge University Press, prvo izdanje, 2014., str. 259. <i>Medijska istraživanja</i> 21/2 (2015.), str. 155–159.
6.6. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	/
6.6. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	/
7.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	/
8. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
8.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	/
8.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najsličniji predmetu iz naslova	4,78

9. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:



OBRAZAC 3 Vrednovanje sveučilišnih studijskih
programa preddiplomskih, diplomskih, integriranih
preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija
(2016.)

Sveučilište u Zagrebu

--



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Lucijan Šupljika Gabelica, mag. cin., pred.
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Tjelesna kultura i šport 1, Tjelesna kultura i šport 2, Tjelesna kultura i šport 3, Tjelesna kultura i šport 4
Suradnici na predmetu	
13. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
13.1. Adresa	Nova cesta 111, Zagreb
13.2. E-mail adresa	lucijan.s.g@gmail.com lsupljika@hrstud.hr
13.3. Osobna mrežna stranica	
13.4. Godina rođenja	7.4.1989.
13.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	
13.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	
13.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	predavač, 13.9. 2017.
13.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	kineziologija
14. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
14.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
14.2. Godina zaposlenja	2017.
14.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	profesor
14.4. Područje rada	kineziologija
14.5. Funkcija	nositelj kolegija, nastavnik
15. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
15.1. Zvanje	magistar kineziologije
15.2. Ustanova	Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu
15.3. Mjesto	Zagreb
15.4. Nadnevak	7.10.2013.
16. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
16.1. Godine	
16.2. Mjesta	
16.3. Ustanove	
16.4. Područja usavršavanja	
17. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
17.1. Materinski jezik	Hrvatski
17.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski, Njemački
18. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
18.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	
18.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
18.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz	Šupljika Gabelica L. (2013) . Elementi programiranja treninga u bodybuildingu. Kondicijski trening, 11(2), 43-53.



Sveučilište u Zagrebu

područja predmeta (najviše 5 radova)	<p>Šupljika Gabelica L. (2014) . Primjer programa treninga bodybuildera u pripremanom periodu. Kondicijski trening, 12(1), 32-44.</p> <p>Šupljika Gabelica L. (2017) . Kinesio tape, pomoć pri oporavku ili modni dodatak? Zbornik radova Kondicijska priprema sportaša 2017. 237-240.</p> <p>Lukenda Ž, Zvonarek N, Milanović M, Šupljika Gabelica L. Bilić D. (2017). Sustav potpisivanja studenata na kolegiju Tjelesne i zdravstvene kulture Fakulteta strojarstva i brodogradnje u Zagrebu. 26. Ljetna škola kineziologa, zbornik radova. 325-329.</p>
6.7. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	
6.8. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.7. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
8.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
9. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
9.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
9.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	4,85

10. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 9.10.2017., Lucijan Šupljika Gabelica v.r.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	dr. sc. Sandro Skansi
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Logika 2, Filozofija jezika, Strategije neformalnog zaključivanja i kritičko mišljenje, Logika 1, Logika 3
Suradnici na predmetu	
19. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
19.1. Adresa	Bolnička 34 F, 10090, Zagreb
19.2. E-mail adresa	skansi.sandro@gmail.com
19.3. Osobna mrežna stranica	www.sandroskansi.com
19.4. Godina rođenja	1985
19.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	343196
19.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik 27.10.2017
19.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	
19.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, Filozofija
20. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
20.1. Ustanova zaposlenja	Vipnet d.o.o.
20.2. Godina zaposlenja	2017
20.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Voditelj CRVM kampanja i napredne analitike
20.4. Područje rada	Analiza podataka, računarstvo
20.5. Funkcija	Voditelj
21. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
21.1. Zvanje	doktor znanosti
21.2. Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
21.3. Mjesto	Zagreb
21.4. Nadnevak	13.6. 2013.
22. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
22.1. Godine	2007.-danas
22.2. Mjesta	Zagreb
22.3. Ustanove	Seminar za matematičku logiku i osnove matematike PMF
22.4. Područja usavršavanja	Matematička logika
23. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
23.1. Materinski jezik	Hrvatski
23.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski, talijanski, ruski
24. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
24.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	Asistent: Logika 2, preddiplomski studij filozofije, Hrvatski studiji Suradnik: Seminar iz logike, preddiplomski studij filozofije, Filozofski fakultet Sveučilište u Zagrebu
24.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Skansi, S. 2016. <i>Logika i dokazi</i> . Zagreb: Element d.o.o. [ISBN:978-953-197-609-1, 228 stranica]
24.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz	Dropuljić, B., Mršić, L., Kopal, R., Skansi, S. i Brkić, A. 2017. Evaluation of Speech Perturbation Features for Measuring



Sveučilište u Zagrebu

<p>područja predmeta (najviše 5 radova)</p>	<p>Authenticity in Stress Expressions. U <i>Intelligent Information and Database Systems 1 (Springer Lecture Notes in Artificial Intelligence)</i>, (ur.) Nguyen, N. T., Tojo, S., Nguyen, L. M., Trawinski, B., str. 685-694. New York: Springer. [ISBN 978-3-319-54471-7 (print), ISBN 978-3-319-54472-4 (Online)]</p> <p>Skansi, S. i Dropuljić, B. 2016. Identifying Reciprocal Payers in Banking Logs using SAT Solvers. <i>IEEE Conference Publications: 39th International Convention on Information and Communication Technology, Electronics and Microelectronics (MIPRO)</i>, str. 1500-1503. [ISBN: 978-953-233-088-5]</p> <p>Grgić-Hlača, N., Lauc, D. i Skansi, S. 2016. Automatic Item Generator for Elementary Logic Quizzes via Markov Logic Networks. U <i>User-Centered Design Strategies for Massive Open Online Courses (MOOCs)</i>, ur. R. Gonzalez-Mendoza. Hershey: IGI Global, str. 177-186. [ISBN: 978-146-669-743-0]</p> <p>Skansi, S. 2015. Umjetna inteligencija i kompatibilizam: mogućnost nastanka slobodnog uma u determiniranom tijelu. <i>Filozofska istraživanja</i>, br. 139, sv. 35., str. 407-414. [ISSN 0351-4706 (Print), ISSN 1848-2309 (Online)]</p> <p>Skansi, S. 2013. Formalna nekonzistentnost i kvazimatrice. <i>Prolegomena</i> br. 1, sv. 12., str. 103-119. [ISSN 1333-4395 (Print), ISSN 1846-0593 (Online)]</p>
<p>6.9. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)</p>	<p>Dropuljić, B., Mršić, L., Kopal, R., Skansi, S. i Brkić, A. 2017. Evaluation of Speech Perturbation Features for Measuring Authenticity in Stress Expressions. U <i>Intelligent Information and Database Systems 1 (Springer Lecture Notes in Artificial Intelligence)</i>, (ur.) Nguyen, N. T., Tojo, S., Nguyen, L. M., Trawinski, B., str. 685-694. New York: Springer. [ISBN 978-3-319-54471-7 (print), ISBN 978-3-319-54472-4 (Online)]</p> <p>Skansi, S. 2016. Neizrazito usvajanje jezika. <i>Metodički ogledi</i>, sv. 23, br. 1, str. 27-36. [ISSN 0353-765X (Print), ISSN 1848-2325 (Online)]</p> <p>Dropuljić, B., Skansi, S. i Kopal, R. 2016. Analyzing Affective Elements using Acoustic and Linguistic Features. <i>Proceedings of the Central European Conference on Information and Intelligent Systems (CECIIS 2016)</i>, str. 201-206. [ISSN 1847-2001 (Print), ISSN 1848-2295 (Online)]</p> <p>Skansi, S. i Dropuljić, B. 2016. Identifying Reciprocal Payers in Banking Logs using SAT Solvers. <i>IEEE Conference Publications: 39th International Convention on Information and Communication Technology, Electronics and Microelectronics (MIPRO)</i>, str. 1500-1503. [ISBN: 978-953-233-088-5]</p> <p>Skansi, S. 2015. Umjetna inteligencija i kompatibilizam: mogućnost nastanka slobodnog uma u determiniranom tijelu. <i>Filozofska istraživanja</i>, br. 139, sv. 35., str. 407-414. [ISSN 0351-4706 (Print), ISSN 1848-2309 (Online)]</p>
<p>6.10. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave</p>	



Sveučilište u Zagrebu

(najviše 5 radova)	
6.8. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	Project Wonderland. EU projekt iz augmentirane stvarnosti. http://projectwonderland.mev.hr/other-contributors/
9.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
10. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
10.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
10.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	Nisam dobio na uvid rezultate iz studentskih anketa

11. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

Područja znanstvenog interesa su mu logika i umjetna inteligencija, a posebno fuzzy logika, dubinsko učenje, razumijevanje prirodnog jezika, te povijest logike i umjetne inteligencije u istočnoj Europi. Doživotni je član Association for the Advancement of Artificial Intelligence, član je European Society for Fuzzy Logic and Technology, kao što je i član Hrvaskog filozofskog društva, gdje je i voditelj sekcije za Filozofiju uma i kognitivnu znanost.

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 7.11.2017., Sandro Skansi v.r.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Doc.dr.sc., Jelena Jurišić
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Začetnici komunikologije i njihova djela, Uvod u novinarstvo, Informativni sustav Republike Hrvatske, Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja, Uvod u odnose s javnošću, Konvergencija medija i digitalno novinarstvo, Teorija medija i masovne komunikacije, Tehnike u odnosima s javnošću, Televizijski žanrovi u popularnoj kulturi, Argumentacija u novinskim vrstama, Magazini i revije, Politička komunikacija, Odnosi s javnošću u kulturi i sportu, Društveni mediji u odnosima s javnošću, Politološki aspekti masovne komunikacije, Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje, Društveni mediji, Psychology of Mass Media and Mass Communication, Praktikum odnosa s javnošću, Metode javne promocije znanosti, Geopolitika i globalna sigurnost, Novi mediji i digitalni marketing, Language, Power and Identity, Korporativne komunikacije
Suradnici na predmetu	Matilda Kolić Stanić, Nina Ožegović, Andreja Bratić, Marko Pavić, Anđelka Raguž, Branimir Stanić, Martell vukušić, Lucia Vesnić Alujević, Duje Bonacci, Žanina Žigo, Roland Mangold, Vladimir Pavlič, Klara Bilić Meštrić, Marina Živković
25. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
25.1. Adresa	Drenovačka 1, Zagreb
25.2. E-mail adresa	jjurisc@hrstud.hr
25.3. Osobna mrežna stranica	
25.4. Godina rođenja	1972
25.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	267225
25.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 2006.
25.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 2013.
25.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Informacijske i komunikacijske znanosti, komunikologija
26. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
26.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
26.2. Godina zaposlenja	2002.
26.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
26.4. Područje rada	Komunikologija
26.5. Funkcija	-
27. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
27.1. Zvanje	Doktor znanosti
27.2. Ustanova	Fakultet novinarstva, Moskovsko državnog sveučilište Lomonosov
27.3. Mjesto	Moskva
27.4. Nadnevak	18.12.1998.



Sveučilište u Zagrebu

28. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
28.1. Godine	-
28.2. Mjesta	-
28.3. Ustanove	-
28.4. Područja usavršavanja	-
29. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
29.1. Materinski jezik	Hrvatski
29.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Ruski, engleski, francuski, slovenski
30. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
30.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	Predajem na Hrvatskim studijima od akademske godine 1998/99. kada sam na Studiju novinarstva počela predavati kolegij Novinarstvo-tisak (danas Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja), dvije godine kasnije preuzela sam i kolegij Teorija medija (danas Teorije medija i masovne komunikacije te Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima), a potom i kolegij Tjednici (danas Magazini i revije). Nakon mog stalnog zaposlenja, a potom i uvođenja Studija komunikologije broj kolegija kojima sam izvođač i nositelj se stalno povećavao, a trenutno izvodim 7 kolegija na studijima komunikologije i sociologije te sam nositelj njih 24.
30.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	-
30.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	PAVLIČKOVA Tereza, NYRE Lars, JURIŠIĆ Jelena. What Does It Mean to Trust the Media?, in <i>Audience Transformations: Shifting Audience Positions in Late Modernity</i> , ed. CARPENTIER N., SCHRØDER K.C., HALLET L., Routledge, London, 2014, p. 228-244; JURIŠIĆ Jelena, ŠIPIĆ Ivana. Social networking sites – (un)trustworthy news sources?, <i>Communication Management Quarterly</i> , br. 26, 2013, str. 51-72; TOMAŽIĆ, Tina, JURIŠIĆ, Jelena, BORAS, Damir. Prikriveno oglašavanje kao primjer neetičkog djelovanja medija. <i>Medijske studije/ Media Studies</i> , br. 3-4, 2011., str. 48-62.; JURIŠIĆ Jelena, KANIŽAJ Igor, JOKOŠ Ines, JANEŠ Sebastijan, JURIĆ Jelena. <i>Manipuliranje čitateljima – prikriveno oglašavanje u hrvatskim novinama</i> , Politička misao, 2007., br.1, str. 117-135.; JURIŠIĆ, Jelena. Definiranje masovnih medija tisak i internet, u <i>Komunikacijske znanosti – znanstvene grane i nazivlje</i> , Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2007., str. 96-110.;
6.11. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	JURIŠIĆ Jelena, ŽIGO Žanina, BRAJNOVIĆ Franka Korištenje imidža Republike Hrvatske u svrhe turističke promocije na istoku, <i>In Medias Res</i> , 2017., Vol 6., br. 11, str. 1769-1785.; JURIŠIĆ Jelena, VESNIĆ ALUJEVIĆ Lucia, BONACCI Duje. Stvaranje agendi: slučaj izbjegličke krize u hrvatskim medijima, u: <i>Mediji, novinarstvo i ljudska prava</i> , ur. Car V., Turčilo L., Matović M., 2017., str. 39-56.; SUŠIĆ Ana, KOLIĆ STANIĆ Matilda, JURIŠIĆ Jelena. Uvriježena mišljenja o hrvatskim novinarima na provjeri kod stručnjaka za odnose s javnošću, <i>Medijske studije</i> , 2016., 7 (13), 120-133; BONACCI Duje, JELINIĆ Antonija, JURIŠIĆ Jelena, VESNIĆ ALUJEVIĆ Lucia. Quantifying and compering web news portals' articles salience with VoxPopuli tool, DOI: http://dx.doi.org/10.4995/CARMA2016.2016.3137 TOMAŽIĆ Tina, BORAS Damir, JURIŠIĆ Jelena, LESJAK Damir. (2014)



Sveučilište u Zagrebu

	Covert advertising as inadmissible presentation of information, <i>Industrial Manangement & Data Systems</i> , 114 (1), 107-122;
6.12. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	-
6.9. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	COST Action „The Digital Literacy and Multimodal Practices of Young Children“ (DigiLitEY), 2014-2018; Utjecaj suvremenih medija na hrvatsku obitelj (2015-2017.); COST Action „Transforming Audiences, Transforming Societes“ (2010-2014); Mediji u hrvatskoj obitelji (2003.-2006.); Znanstvena komunikacija: uloga znanstvene zajednice i razvoj kurikuluma (2009-2015.)
10.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	COST Action „The Digital Literacy and Multimodal Practices of Young Children“ (DigiLitEY)., 2014-2018.; Utjecaj suvremenih medija na hrvatsku obitelj (2015-2017.); COST Action „Transforming Audiences, Transforming Societes“ (2010-2014); Znanstvena komunikacija: uloga znanstvene zajednice i razvoj kurikuluma (2009-2015.)
11. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
11.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	Tri Nagrade Hrvatskih studija za objavljen znanstveni rad međunarodne vidljivosti u 2014. godini;
11.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najsličniji predmetu iz naslova	Geopolitika i globalna sigurnost, 2015: 4,55; 2014: 3,27; 2012: 5,00; 2011: 2,5; 2010: 5,00 Uvod u novinarstvo, 2015: 4,06; 2014: 3,39; 2012: 3,81; 2011: 3,48; 2010.: 3,17

12. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA: 13.10.2017.



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	doc. dr. sc. Vladimira Rezo
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Jezično-stilske vježbe, Lektura i korektura teksta, Stilistika u medijskoj komunikaciji, Jezik medija
Suradnici na predmetu	
31. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
31.1. Adresa	Volavjanska ulica 20
31.2. E-mail adresa	vladimira.rezo@yahoo.com
31.3. Osobna mrežna stranica	
31.4. Godina rođenja	1973.
31.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	250325
31.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 10. 2. 2014.
31.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	(Naslovna) Docentica, 7. 9. 2016.
31.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, filologija
32. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
32.1. Ustanova zaposlenja	
32.2. Godina zaposlenja	
32.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	
32.4. Područje rada	
32.5. Funkcija	
33. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
33.1. Zvanje	Doktorica znanosti
33.2. Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
33.3. Mjesto	Zagreb
33.4. Nadnevak	15. 6. 2011.
34. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
34.1. Godine	2015., 2017.
34.2. Mjesta	Zagreb
34.3. Ustanove	Pučko otvoreno učilište Algebra; Sveučilište u Zagrebu, Sveučilišni računski centar
34.4. Područja usavršavanja	Vođenje izrade i provedbe projekata financiranih iz EU; Osnove rada u sustavu Merlin
35. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
35.1. Materinski jezik	Hrvatski jezik
35.2. Strani jezici i poznavanje jezika	Engleski jezik, odlično; Njemački jezik i Talijanski jezik, osrednje
36. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
36.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	
36.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	



Sveučilište u Zagrebu

<p>36.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Izricanje straha u Šegedinovu opusu. Zbornik <i>VI. dana Petra Šegedina. (u tisku)</i>2. Jezik hrvatskih administrativno-poslovnih tekstova 19. stoljeća. – <i>Povijest hrvatskoga jezika</i>. 4. knjiga: 19. stoljeće. Zagreb: Društvo za promicanje hrvatske kulture i znanosti Croatica, 2015.3. Složeni glagolski predikat u hrvatskom kajkavskom književnom jeziku sa stajališta reda riječi. <i>Rasprave: časopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>, 39/2. 2013. 475–495. (S.I. Klinčić.)4. Slovo i pravopis Ivanošićeva djela <i>Svemoguća neba i zemlje Stvoritelj</i>. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>, 38/2. 2012. 433–454.5. Slavonski dijalekt u šokačkom ciklusu Mare Švel Gamiršek. Zbornik <i>Šokačka rič</i> 5. Vinkovci: ZAKUD Vukovarsko-srijemske županije, 2008. 289–300.
<p>6.13. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)</p>	<p>Autorska knjiga:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Provincija je gusta masa. Novohistorističko čitanje časopisa <i>Savremeni pogledi</i> (1935-1936). Zagreb – Slavonski Brod: Hrvatska sveučilišna naklada – Filozofski fakultet – Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, 2014. <p>Znanstveni članci:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Roman “Naša Mare” Viktora Cara Emina. <i>Zbornik radova Viktor Car Emin 1870.-1963. Katedra čakavskog sabora općine Mošćenička Draga – Udruga Jenio Sisolski, Brseč. Rijeka, 2016. 75–104.</i>2. Prostor u Čudnovatim zgodama šegrta Hlapića. – <i>Libri & Liberi</i>, 2 (2). 2013. 225–239. Isto i u <i>Šegrt Hlapić - od čudnovatog do čudesnog: zbornik radova</i>. Majhut, Berislav; Narančić Kovač, Smiljana; Lovrić, Sanja (ur.). Zagreb – Slavonski Brod: Hrvatska udruga istraživača dječje književnosti – Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod, 2015. 89-101.3. Češka i slovačka književnost u časopisu <i>Savremeni pogledi. Peti hrvatski slavistički kongres, Zbornik radova s Međunarodnoga znanstvenog skupa održanoga u Rijeci od 7. do 10. rujna 2010. Knjiga 1</i>. Rijeka: Filozofski fakultet, 2012. 255–263.4. Zagrebački toponimi i urbani prostorni pokazatelji u opusu Petra Šegedina. Zbornik <i>Zagreb u djelima Petra Šegedina</i>. Zagreb – Korčula: LZ Miroslav Krleža – Grad Korčula, 2012. 41–50.
<p>6.14. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)</p>	
<p>6.10. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)</p>	<p>Od 1. srpnja 2015. do 30. rujna 2016. vodila je ESF projekt <i>Latinska gramatika Josipa Jurina LAGRAJU</i> prijavljen pri Institutu za hrvatski jezik i jezikoslovlje, koji je financirala Europska unija. U okviru projekta je transkribirala istoimenu gramatiku.</p> <p>Od lipnja 2014. surađuje na međunarodnom projektu Korpuslinguistik und diachrone Syntax: Subjektkasus, Finitheit und Kongruenz in slavischen Sprachen između Instituta za slavistiku Sveučilišta u Regensburgu – Instituta za slavistiku Humboldtova sveučilišta u Berlinu – Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje u Zagrebu.</p>
<p>11.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se</p>	<p>Od rujna 2013. radi na projektu <i>Ostavština Ivane Brlić-Mažuranić</i> u organizaciji Filozofskoga fakulteta i ogranaka Matice hrvatske</p>



Sveučilište u Zagrebu

provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	<p>Slavonski Brod.</p> <p>Od 2013. angažirana je na projektu <i>Dopreporodne hrvatske gramatike</i> Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje.</p> <p>Od srpnja 2011. do svibnja 2014. radila na projektu bibliografije književnoga djela Ivane Brlić-Mažuranić u organizaciji Filozofskoga fakulteta i ogranka Matice hrvatske Slavonski Brod, koji je rezultirao posljednjom knjigom <i>Sabраних djela Ivane Brlić Mažuranić</i>, urednika dr. sc. Vinka Brešića.</p> <p>Od 2009. do 2012. godine radila je na kolacioniranju i digitalizaciji tekstova, uglavnom 17. i 18. stoljeća, za potrebe institutskoga programa <i>Hrvatska jezična mrežna riznica</i>.</p> <p>Od 19. rujna 2001. do 31. prosinca 2013. zaposlena na projektu <i>Tekstologija hrvatske pisane baštine</i> Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje.</p>
12. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
12.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
12.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	<p>2015./2016. Povijest hrvatskoga standardnoga jezika, seminar, 4,72</p> <p>2015./2016. Stilistika u medijskoj komunikaciji, vj. u praktikumu, 4,55</p> <p>2015./2016. Jezično-stilske vježbe, audiorne vježbe, 4,73</p> <p>2014./2015. Stilistika u medijskoj komunikaciji, vj. u praktikumu, 4,81</p>

13. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

13. 10. 2017.



Sveučilište u Zagrebu

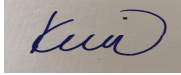
ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	mag.nov. Tamara Kunić
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Opća povijest medija i komunikacije, Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije
Suradnici na predmetu	
1. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
1.1. Adresa	Ulica??Mirka??Deanovića?? ???? ?? ??Zagreb
1.2. E-mail adresa	kunic.tamara@gmail.com
1.3. Osobna mrežna stranica	
1.4. Godina rođenja	1987.
1.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	
1.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	asistent/ 12.12.2012.
1.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	
1.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti/polje Informacijske i komunikacijske znanosti/ grana Novinarstvo
2. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	24sata d.o.o.
2.2. Godina zaposlenja	??
2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	novinar
2.4. Područje rada	
2.5. Funkcija	
3. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
3.1. Zvanje	magnov
3.2. Ustanova	Fakultet političkih znanosti
3.3. Mjesto	Zagreb
3.4. Nadnevak	21.9.2010.
4. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godine	
4.2. Mjesta	
4.3. Ustanove	
4.4. Područja usavršavanja	
5. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
5.1. Materinski jezik	hrvatski
5.2. Strani jezici i poznavanje jezika	engleski??odlično??njemačkiodlično
6. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
6.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i	Sveučilište Sjever – 2012 – danas asistentica na kolegijima: Pisanje vijesti, Novinarska radionica, Televizijsko izvješćivanje i pisanje priloga



Sveučilište u Zagrebu

razinu studijskoga programa)	
6.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
6.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	
6.3. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	
6.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.5. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
6.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
7. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
7.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najsličniji predmetu iz naslova	

8. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:
Zagreb?? ?? ???? 



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Dr. sc. Vine Mihaljević
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja Vizualne komunikacije Završni rad Diplomski rad Istraživački projekt
Suradnici na predmetu	Maja Fišter, Dajana Šošić
37. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
37.1. Adresa	Baranjska 8, 10430 Samobor
37.2. E-mail adresa	Vine.mihaljevic@pilar.hr
37.3. Osobna mrežna stranica	
37.4. Godina rođenja	1958.
37.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	232606
37.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	znanstveni savjetnik (10. prosinca 2010)
37.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	izvanredni profesor (2007)
37.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	humanističke znanosti, teologija, pastoralna teologija
38. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
38.1. Ustanova zaposlenja	Institut društvenih znanosti Ivo Pilar Zagreb
38.2. Godina zaposlenja	1998.
38.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	znanstveni savjetnik
38.4. Područje rada	komunikologija, socioilogija, pastoralna teologija
38.5. Funkcija	istraživač
39. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
39.1. Zvanje	doktor znanosti
39.2. Ustanova	Pontificia Univesità Salesiana
39.3. Mjesto	Roma
39.4. Nadnevak	6. travnja 1992.
40. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
40.1. Godine	1991., 1992.
40.2. Mjesta	München
40.3. Ustanove	Hochschule für Philosophie – Philosophische Fakultät S.J. München
40.4. Područja usavršavanja	Pastoralna teologija, komunikacija,
41. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
41.1. Materinski jezik	hrvatski
41.2. Strani jezici i poznavanje jezika na ljestivici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	talijski (izvršno) njemački (vrlodobro) engleski (dobro)
42. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
42.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	1992.-1993. diplomski studij Pastoralne teologije na Franjevačkoj teologiji Samobor – Sarajevo; 2009.-2010.: kolegij "Interpersonalna komunikacija" na Visokoj poslovnoj školi u Zagrebu;



Sveučilište u Zagrebu

	<p>2013.-2014.: kolegij "Uvod u sociologiju" na Prvoj visokoj školi za komunikacijski menadžment Edward Bernays u Zagrebu; od 2012. interdisciplinarni poslijediplomski doktorski studij Kulturologije na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku; od 2003. – do danas: kolegiji na preddiplomskom studiju iz Komunikologije (Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja, Kvalitativna analiza sadržaja medija, Filozofija medija), te kolegij iz Sociologije (Sociologija hrvatskog društva: fenomenologija novih religijskih i eklezijalnih pokreta) na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu</p>
42.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
42.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	<p>Pandžić, M., Mihaljević, V., Valković, J. (2017), Mrežna stranica Župe sv. Filipa i Jakova u Vukovaru, u: <i>Medijske studije</i> 8 (2017) 15, 107-130.</p> <p>Mihaljević, V., Ćurković Nimac, J. (2015), Papa Francesco nei quotidiani croati: l'analisi del contenuto dei quotidiani nazionali «Vecernji list» («Evening Gazette») e «Jutarnji list» («Morning Gazette»), u: <i>Religioni e Società</i>. Rivista di scienze sociali della religione, volume XXX, 81, gennaio-aprile 2015., Fabrizio Serra editore, Firenze, 98-110.</p> <p>Mihaljević, V. (2017), Konvergencijska televizija: praksa i model, u: Danijel Labaš (ur.), <i>Riječ i slika u doba vizualnih medija</i>, Hrvatski studiji, Zagreb (recenzenti: I. Cindrić, V. Grbavac, A. Harnady, I. Jozić, I. Kanižaj, M. J. Mataušić, Đ. Obradović, D. Pinter, D. Singer, B. Skoko, D. Šokčević, Z. Tomić, J. Valković, J. Vignjević, G. Vilović, J. Vlašić Duić), Zagreb, 55-75.</p> <p>Mihaljević, V., Labaš, D. (2011), Medien und Werte in Kroatien, u: <i>Die Zukunft Europas und das Problem mit den Werten</i>, prof. ddr. Heinrich Badura (ur.), Europäische Akademie für Lebensforschung, Integration und Zivilgesellschaft – EALIZ Wien - Górnośląska Wyższa Szkoła Handlowa Katowice, Wien – Katowice, 103-118.</p> <p>Bendra, I., Mihaljević, V. (2016), Primjena metodologije utemeljene teorije u sociološkim proučavanjima fenomena religije i religioznosti, u: <i>Bogoslovska smotra</i> 86, 4, 891-914.</p>
6.15. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<p>Mihaljević, V. (2017), Religion and Ecology in Croatia, u: <i>Environmentalism in Central and Southeastern Europe</i>, Petrić, Hrvoj; Žebec Šilj, Ivana, ed., Lexington Book, an imprint of Browman & Littlefield, Lanham - Boulder - New York – London, 55-75.</p> <p>Mihaljević, V., Tadić, S. (2017), "Smisao smrti i umiranja. Religiozno iskustvo hrvatskih branitelja", u: <i>Zbornik radova sa Znanstveno-stručnoga skupa 'Čovjek i smrt'</i>, održanog od 14. do 16. rujna 2016. godine u Zagrebu, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Hrvatsko katoličko sveučilište Zagreb i Posmrtna pripomoć Zagreb, Zagreb, 477-488.</p> <p>Bendra, I., Mihaljević, V. (2017), „Religioznošću protiv društvene marginalizacije – primjer branitelja grada Vukovara“, u <i>Hrvatsko</i></p>



Sveučilište u Zagrebu

	<p><i>društvo: 25 godina nakon Vukovara '91.</i>, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb (u tisku: recenzenti: prof. dr. sc. Ivica Miškulin, prof. dr. sc. Božo Skoko i dr. sc. Ivo Džinić, urednici: prof. dr. sc. Dražen Živić, dr. sc. Mateo Žanić i dr. sc. Petar Macut).</p> <p>Mihaljević, V., Bendra, I. (2016), Obvezujuće vukovarsko mirotvorstvo, u: <i>Što je Vukovar Hrvatskoj i Europi</i>, Živić, Dražen; Špoljar Vržina, Sanja; Žebec Šilj, Ivana; Mihaljević, Vine (ur.), Institut društvenih znanosti Ivo Pilar i Ogranak Matice hrvatske u Vukovaru, Zagreb - Vukovar, 125-136.</p> <p>Mihaljević, V., Bendra, I. (2012), Neki empirijski pokazatelji religioznosti stanovništva Vukovara za vrijeme srpske opsade grada (25. kolovoza - 18. studenoga 1991)“, u: <i>Victor quia victima. Nada za Hrvatsku</i>, Živić, Dražen (ur.), Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb – Vukovar, 97-114.</p>
6.16. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.11. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
12.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	
13. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
13.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
13.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najslabiji predmetu iz naslova	3,8

14. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:

Zagreb, 12. listopada 2017.

izv. prof. dr. sc. Vine Mihaljević



Sveučilište u Zagrebu

ŽIVOTOPIS NASTAVNIKA
(za svakog nositelja i suradnika na predmetu)

Titula, ime i prezime nastavnika	Prof.dr.sc. Nada Zgrabljii Rotar
Predmet / predmeti koji predaje u predloženom studijskom programu	Pravi aspekti masovne komunikacije Medijski i novinarski žanrovi Djelotvornost medija Kulturološki aspekti masovne komunikacije Poslovno komuniciranje Rizici masovne komunikacije Oblici novinarske komunikacije Opća povijest medija i komunikacije Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj Komunikacija u organizaciji Profesija novinar (praktikum) Medijski trening Korporativne komunikacije
Suradnici na predmetu	Dr.sc. Nina Ožegović Suzana Peran Tamara Kunić Magdalena Najbar Agičić Igor Čutuk Andreja Bratić Dajana Šošić Marina Živković
43. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
43.1. Adresa	Vinogradska 130, Zagreb
43.2. E-mail adresa	nrotar@hrstud.hr
43.3. Osobna mrežna stranica	
43.4. Godina rođenja	1954
43.5. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	213780
43.6. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	.
43.7. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	redovni profesor, 13. rujna 2017
43.8. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti
44. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
44.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji
44.2. Godina zaposlenja	2013
44.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	profesor
44.4. Područje rada	komunikologija
44.5. Funkcija	predstojnica odsjeka
45. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
45.1. Zvanje	doktor znanosti
45.2. Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
45.3. Mjesto	Zagreb
45.4. Nadnevak	2001



Sveučilište u Zagrebu

46. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
46.1. Godine	2000 - 2017
46.2. Mjesta	Pariz, Lugano, Ljubljana, Maribor
46.3. Ustanove	CSA, Švicarska radiotelevizija za talijanski jezik i Fakultet komunikologije Univerziteta u Luganu, FDV-Novinarstvo Sveučilišta u Ljubljani, Institut za medije, FERI, Sveučilište u Mariboru
46.4. Područja usavršavanja	Medijska politika i sustavi, Javni mediji, Radio
47. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
47.1. Materinski jezik	hrvatski
47.2. Strani jezici i poznavanje jezika	talijanski, francuski, engleski, njemački
48. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
48.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi / izvodio i razinu studijskoga programa)	1997. Fakultet političkih znanosti, Novinarstvo, Zagreb- Kultura govora 1999. Hrvatski studiji, Novinarstvo, Zagreb – Kultura govora 2000. Hrvatski studiji, Novinarstvo, Zagreb – Radijsko novinarstvo 2005. odjel za informatologiju i komunikologiju Sveučilišta u Zadru – Medijska pismenost 2005. FERI, Sveučilište u Mariboru, Institut za medije – Pisanje za medije, Radio, 2009. Poslijediplomska nastava Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti 2012. Medijsko sveučilište, Koprivnica
48.2. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	2007. <i>Radio – mit i informacija, dijalog i demokracija</i> . Zagreb: Golden marketing i Tehnička knjiga. 2011. <i>Digitalno doba. Masovni mediji i digitalna kultura</i> . Zadar: Sveučilište u Zadru. 2011. (urednička knjiga 2011. <i>Hrvatski medijski sustav - Prema UNESCO-vim indikatorima medijskog razvoja</i> . Zagreb: Fakultet političkih znanosti (koautorstvo: Peruško, Z., Perišin, T., Topić, M., Vilović, G. i Zgrabljić Rotar, N.) 2005. <i>Medijska pismenost i civilno društvo</i> , Sarajevo: Media Centar. (Urednička knjiga.) 2005. 1999. <i>Život s medijima</i> . Zsagreb: Doron. (koautorstvo: Manca Košir, Rajko Ranfl i Nada Zgrabljić), priručnik o medijskom odgoju za nastavnike, odgajatelje I roditelje)
48.3. a) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni iz područja predmeta (najviše 5 radova)	2012. Vrljević Šarić, Đ. i Zgrabljić Rotar, N. “Drugi krug predsjedničkih izbora 2010. u dnevnim novinama – nejednaka pokrivenost kandidata”, <i>Medijska istraživanja/Media Research</i> , 18, 1, 89-109. 2011. Zgrabljić Rotar, N. “Hrvatsko tranzicijsko novinarstvo – Ispit zrelosti na pragu digitalnog doba”, <i>Kultura</i> , časopis za teoriju i sociologiju kulture i kulturnu politiku, Beograd, 39-53. 2011. Zgrabljić Rotar, N. i K. Peruško “Medijski senzacionalizam prirodnih katastrofa”, <i>Medijski dijalozi</i> , br. 10, 51-67. 2010. Zgrabljić Rotar, N., Razović, M., Vidaković, J. “Internet as a



Sveučilište u Zagrebu

	<p>source of information for tourist – Case Croatia” <i>Journal of US-China Public Administration</i>, Vol 7/ No 11, November 2010, 56-66.</p> <p>2010. Zgrabljic Rotar, N. “Društvena odgovornost medija na primjeru turizma”, Zbornik radova s međunarodne konferencije <i>Mediji i turizam</i>, Sveučilište u Zadru, 407-421.</p> <p>2010. Zgrabljic Rotar, N. “Medijska prava djece i važnost medijskog opismenjavanja nastavnika”, Zbornik s međunarodnog skupa <i>Prespektive cjeloživotnog obrazovanja učitelja i odgojitelja</i>, Sveučilište u Zadru, 79-92.</p>
6.17. b) Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 radova)	<p>2017. Zgrabljic Rotar, N. i V. Čude “Interaktivna komunikacija na Facebooku za vrijeme Hrvatskih parlamentarnih izbora 2016.”, <i>Medijski Dijalozi</i>, God. 10, Br. 27-28., 179-201.</p> <p>2017. Zgrabljic Rotar, N. „Novi mediji digitalnog doba“, u Zbornik <i>Informacijska tehnologija i mediji 2016</i>. Zagreb: Hrvatski studiji.</p> <p>2015. Zgrabljic Rotar, N. “Neprofitni mediji kao demokratska snaga mladih”, u <i>Demokratski potencijali mladih u Hrvatskoj</i>, ur. Ilišin, V, Gvozdanović, A. i Potočnik, D, str. 225-241.</p> <p>2014. Gavran, G i Zgrabljic Rotar, N. “Medijska pismenost i novinske dokumentacije u Hrvatskoj te njihova važnost u digitalnom dobu”, <i>Medijska istraživanja/Media Research</i>, god. 20, br 2, 175-193.</p> <p>2012. Miočić, B. i Zgrabljic Rotar, N.” Razlike u odabiru modela odnosa s javnošću na internetu s obzirom na obilježja službi za odnose s javnošću”, <i>Medijska istraživanja/Media Research</i>, 18, 2, 33-59.</p>
6.18. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave (najviše 5 radova)	
6.12. a) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta (najviše 5 projekata)	
13.5. b) Stručni, znanstveni i umjetnički projekti koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 projekata)	Stručni projekt – Muzej medija – pokretanje inicijative i potpore javnosti i medija.
14. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
14.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	
14.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova	Ljetni semestar ak. god 2015/2016, PRAVNI ASPEKTI MASOVNE KOMUNIKACIJE rezultat: 25% dobar(3), 25% vrlo dobar (4), 50% odličan (5) Ljetni semestar ak. god. 2015/2016 POSLOVNO KOMUNICIRANJE, rezultat: 50% dobar (3), 50% vrlo dobar (4)

15. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)



Sveučilište u Zagrebu

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:
Zagreb, 13. listopada 2017.



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nositelja	Sanja Rocco, v. pred. mr. sc, viši predavač
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski <u>Marketinške komunikacije i publicitet</u> (Nositelj)
Sunositelji predmeta	
Suradnici na predmetu	Odsjek za komunikologiju
1. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
1.1. Adresa	
1.2. Telefon	
1.3. E-mail adresa	srocco@hrstud.hr
1.4. Osobna vebna stranica	-
1.5. Godina rođenja	1968.
1.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	207035
1.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Mag. comm
1.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Viši Predavač, .
1.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, Komunikologija
2. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski sudiji
2.2. Datum zaposlenja	2011.
2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	
2.4. Područje rada	komunikologija
2.5. Funkcija	
3. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
3.1. Zvanje	Mag comm., komunikologija
3.2. Ustanova	Sveučilište u Zagrebu - Hrvatski studiji
3.3. Mjesto	Zagreb
3.4. Nadnevak	
4. PODACI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godina	
4.2. Mjesto	
4.3. Ustanova	
4.4. Područje usavršavanja	
5. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
5.1. Materinski jezik	Hrvatski
5.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski 4
5.3. Strani jezik i poznavanje jezika	Talijanski 4



Sveučilište u Zagrebu

na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	
5.4. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	
6. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
6.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	
6.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
6.3. Stručni, znanstvenih i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	
6.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	<p>Rocco, Sanja. Communication through Visual Language: Croatia as a Tourist Destination – Case Study. // International journal of management cases. 8/2 (2006) ; 5-10 (pregledni rad, znanstveni)</p> <p>Rocco, Sanja. Grafički standardi u funkciji marketinga. // Tržište : časopis za tržišnu teoriju i praksu. 15 (2003) ; 9-18 (pregledni rad, znanstveni).</p>
6.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	<p>Lulić, Lukša; Rocco, Sanja; Bartulović, Krešimir. IDENTITY AND BRANDING OF EU CITIES – INVESTIGATING ATTITUDES OF CROATIAN STUDENTS // Book of Proceedings, 14th International Scientific Conference on Economic and Social Development / Jovancai Stakic, Ana ; Kurecic, Petar ; Dobrinic, Damir (ur.). Varazdin : Varazdin Development and Entrepreneurship Agency, Varazdin, Croatia ; University North, Koprivnica, Croatia ; John Naisbitt University, Belgrade, Serbia, 2016. 224-234 (predavanje, međunarodna recenzija, objavljeni rad, znanstveni);</p> <p>Rocco, Sanja; Pisman, Aleksandra. THE CONCEPTUAL FRAMEWORK FOR INTEGRATING MARKET AND DESIGN ORIENTATION WITHIN MARKETING // Economic and Social Development, Book of Proceedings, 13th International Scientific Conference on Economic and Social Development / Vrankic, Ilko ; Tomic, Daniel (ur.). Varazdin : Varazdin Development and Entrepreneurship Agency, Varazdin, Croatia, 2016. 515-525 (predavanje, međunarodna recenzija, objavljeni rad, znanstveni).</p>
6.6. U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko- didaktičko -pedagoške kompetencije?	Tijekom studija i zaposlenja na fakultetu



Sveučilište u Zagrebu

7. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	
7.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	
8. KOMPETENCIJE SURADNIKA	
Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta	
7. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)	
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:	
Zagreb, 12. 10. 2017. Izv. prof. dr. sc. Sanja Rocco	



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nositelja	Lucia Vesnić Alujević, dr. sc.
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Politička komunikacija (Seminari) sveučilišni diplomski Politološki aspekti masovne komunikacije (Seminari)
Sunositelji predmeta	Odsjek za komunikologiju
Suradnici na predmetu	
9. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
9.1. Adresa	
9.2. Telefon	
9.3. E-mail adresa	lvesnical@hrstud.hr
9.4. Osobna vebna stranica	-
9.5. Godina rođenja	
9.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	
9.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Provjera predavanja
9.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	
9.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, Komunikologija
10. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
10.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski sudiji
10.2. Datum zaposlenja	
10.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	
10.4. Područje rada	komunikologija
10.5. Funkcija	
11. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
11.1. Zvanje	Doc., komunikologija
11.2. Ustanova	Sveučilište u Zagrebu - Hrvatski studiji
11.3. Mjesto	Zagreb
11.4. Nadnevak	
12. PODACI O USAVRŠAVANJU	
12.1. Godina	
12.2. Mjesto	



Sveučilište u Zagrebu

12.3. Ustanova	
12.4. Područje usavršavanja	
13. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
13.1. Materinski jezik	Hrvatski
13.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski 4
13.3. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski 2
13.4. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	
14. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
14.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Dugogodišnje iskustvo na odsjeku za komunikologiju kroz predavanja i pisanje znanstvenih radova.
14.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
14.3. Stručni, znanstvenih i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Jurišić, Jelena; Vesnić Alujević, Lucia; Bonacci, Duje. Stvaranje agendi: slučaj izbjegličke krize u hrvatskim medijima. // Zbornik radova 7. regionalne znanstvene konferencije Vjerodostojnost medija - „Novinarstvo i ljudska prava“. 1 (2017) ; 39-55 (članak, znanstveni).
14.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeniu posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
14.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
14.6. U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko- didaktičko -pedagoške kompetencije?	Tijekom studija i zaposlenja na fakultetu
15. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
15.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	
15.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet	



Sveučilište u Zagrebu

godinaza predmet najbližnji predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	
16. KOMPETENCIJE SURADNIKA	
Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta	
8. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)	
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:	
Zagreb, 12. 10. 2017. Doc. dr. sc. Lucia Vesnić Alujević	



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Magdalena Najbar Agičić
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	sveučilišni preddiplomski Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj (Seminari)
Sunositelji predmeta	Odsjek za komunikologiju
Suradnici na predmetu	
17. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
17.1. Adresa	
17.2. Telefon	
17.3. E-mail adresa	magdalena.najbar-agicic@unin.hr
17.4. Osobna vebna stranica	-
17.5. Godina rođenja	
17.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	
17.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Mag. comm
17.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent,
17.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, Komunikologija
18. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
18.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski sudiji
18.2. Datum zaposlenja	
18.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	
18.4. Područje rada	komunikologija
18.5. Funkcija	
19. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
19.1. Zvanje	Doc., komunikologija
19.2. Ustanova	Sveučilište u Zagrebu - Hrvatski studiji
19.3. Mjesto	Zagreb
19.4. Nadnevak	
20. PODACI O USAVRŠAVANJU	
20.1. Godina	
20.2. Mjesto	
20.3. Ustanova	
20.4. Područje usavršavanja	
21. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
21.1. Materinski jezik	Hrvatski



Sveučilište u Zagrebu

21.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski 4
21.3. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski 2
21.4. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	
22. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
22.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	<i>Dugogodišnje iskustvo na odsjeku za komunikologiju kroz predavanja i pisanje znanstvenih radova.</i>
22.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
22.3. Stručni, znanstvenih i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	
22.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
22.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
22.6. U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko- didaktičko -pedagoške kompetencije?	Tijekom studija i zaposlenja na fakultetu
23. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
23.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	
23.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina za predmet najbližiji predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	
24. KOMPETENCIJE SURADNIKA	
Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta	
9. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)	



Sveučilište u Zagrebu

MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:
Zagreb, 12. 10. 2017. Doc. dr. sc. Magdalena Najbar Agičić



Sveučilište u Zagrebu

Titula, ime i prezime nositelja	Doc. dr. sc. Tomislav Janović
Predmet koji predaje u predloženom studijskom programu	Filozofija uma i kognitivna znanost
Sunositelji predmeta	
Suradnici na predmetu	
1. OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
1.1. Adresa	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu Borongajska cesta 83d, 10000 Zagreb
1.2. Telefon	(01) 245 7660
1.3. E-mail adresa	tjanovic@hrstud.hr
1.4. Osobna vebna stranica	http://www.hrstud.unizg.hr/djelatnik/tomislav.janovic
1.5. Godina rođenja	1961.
1.6. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	200806
1.7. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	
1.8. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	docent (studen 2009.)
1.9. Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, Filozofija
2. PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
2.2. Datum zaposlenja	veljača 2011.
2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	docent
2.4. Područje rada	filozofija uma, filozofija znanosti, etika, komunikacija
2.5. Funkcija	ročelnik Odjela za filozofiju
3. PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
3.1. Zvanje	doktor filozofije
3.2. Ustanova	Sveučilište Johannes Gutenberg Mainz
3.3. Mjesto	Mainz, Njemačka
3.4. Nadnevak	kolovoz 2006.
4. PODACI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godina	
4.2. Mjesto	
4.3. Ustanova	
4.4. Područje usavršavanja	
5. MATERINSKI I STRANI JEZICI	
5.1. Materinski jezik	hrvatski
5.2. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	engleski (5)
5.3. Strani jezik i poznavanje jezika	njemački (4)



Sveučilište u Zagrebu

na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	
5.4. Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	talijanski, latinski (2)
6. KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
6.1. Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	<ul style="list-style-type: none">• Filozofija uma i kognitivna znanost, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, poslijediplomska razina, 2009.–2012.• Uvod u filozofiju uma, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, preddiplomska razina, 2006./2007.• Filozofija percepcije, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, preddiplomska razina, 2007./2008.• Filozofija znanosti II (Filozofija društvenih znanosti), Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, diplomatska razina, 2010.–2015.• Filozofija komunikacije, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija i studijski program Komunikologija, diplomatska razina, 2010./2011. i 2013.–2016.• Self-Deception, kolegij na engleskom jeziku, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Studijski program Filozofija, diplomatska i poslijediplomska razina, 2013./2014.
6.2. Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
6.3. Stručni, znanstvenih i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	<ul style="list-style-type: none">• Pećnjak, Davor; Janović, Tomislav: Prema dualizmu, Zagreb: IBIS grafika [u tisku]• Janović, Tomislav: „Martin Zadrarin alias Ivan Blund: (Ne)poznati srednjovjekovni spis o duši i njezinim moćima“, Croatica Christiana Periodica, sv. 37 (71) 2013: 171-191• Janović, Tomislav: „Other Minds, Empathy, and Interstellar Communication“, u: D. Vakoch (ur.) Extraterrestrial Altruism: Evolution and Ethics in the Cosmos, Berlin–Heidelberg– New York: Springer, 2014: 169–189• Pećnjak, Davor; Janović, Tomislav: „Nefunkcionalnost funkcionalizma“, u: M. Hudoletnjak Grgić, D. Pećnjak i F. Grgić (ur.) Aspekti uma, Godišnjak za filozofiju, Zagreb: Institut za filozofiju, 2011: 1–18• Janović, Tomislav: „Damir Mladić: Um, svijest i qualia, Klanjec: HZKD, 2007, 317 str.“, Prolegomena, sv. 9 (2), 2010: 321-325
6.4. Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
6.5. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta	Free Will, Causality and Luck, Institut za filozofiju, projekt Hrvatske zaklade za znanost (2014. –)



Sveučilište u Zagrebu

koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
6.6. U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko- didaktičko -pedagoške kompetencije?	<ul style="list-style-type: none">• predbolonjski diplomski studij filozofije i komparativne književnosti nastavničkog smjera (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 1981.–1986.)• preko 15 godina predavačkog iskustva na preddiplomskim, diplomskim i poslijediplomskim studijskim programima
7. PRIZNANJA I NAGRADE, STUDENTSKA ANKETA	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	
7.2. Rezultati studentske ankete provedene u posljednjih pet godina predmet najbližiji predmetu iz naslova (provoditelj ankete, prosječna ocjena, napomena o ljestvici i nastavnom predmetu)	<ul style="list-style-type: none">• <i>Filozofija uma i kognitivna znanost</i> (2014./2015.) – prosj. ocjena: 3,00 (1/8)• <i>Filozofija uma i kognitivna znanost</i> (2012/2013.) – pros. ocjena: 4,40 (1/11)• <i>Filozofija uma i kognitivna znanost</i> (2011/2012.) – pros. ocjena: 4,05 (2/21)• <i>Filozofija komunikacije</i> (2014./2015.) – prosječna ocjena: 4,05 (5/14)
8. KOMPETENCIJE SURADNIKA	
Navesti kompetencije suradnika na predmetu (ako je potrebno) koje su komplementarne kompetencijama nositelja, a važne su za područje predmeta	
9. Dodatne zamjedbe (nije obvezno)	
MJESTO, NADNEVAK I POTPIS NOSITELJA:	
Zagreb, 15. studenog 2015. 