



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
HRVATSKI STUDIJ
STUDIA CROATICA

Temeljem članka 95. stavka 7. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, broj 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 2/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14 i 60/15), članka 84. stavka 8. i članka 87. stavka 1. Statuta Sveučilišta u Zagrebu, točke 6. Suglasnosti Sveučilišta u Zagrebu od 2. lipnja 2017. (klasa 100-01/17-03/276, ur. broj 380-012/246-17-2), Odluke Znanstveno-nastavnoga vijeća Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu od 5. lipnja 2017. (klasa 640-01/17-2/0006, ur. broj 380-1/1-17-015) i Izvješća stručnoga povjerenstva za davanje mišljenja o ispunjavanju uvjeta od 10. srpnja 2017. (klasa 602-04/17-2/0001, ur. broj 380-1/1-17-166), privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 4. sjednici održanoj 12. srpnja 2017. donijelo je

O D L U K U
o izboru na radno mjesto
redovitoga profesora u trajnom zvanju

Dr. sc. JASNA JELIČIĆ RADONIĆ, nastavnica u znanstveno-nastavnom zvanju redovite profesorice u trajnom zvanju, bira se na radno mjesto redovitoga profesora u trajnom zvanju u znanstvenom području humanističkih znanosti, polju povijesti umjetnosti, grani povijesti i teoriji likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu.

Obrazloženje

Temeljem pribavljene suglasnosti Sveučilišta u Zagrebu (klasa 100-01/17-03/276, ur. broj 380-012/246-17-2 od 2. lipnja 2017., točka 6.) Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu donijeli su 5. lipnja 2017. odluku o raspisivanju natječaja za izbor nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto I. vrste – redoviti profesor u trajnom zvanju, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polju povijesti umjetnosti, grani povijesti i teoriji likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu.

U provedenom je postupku utvrđeno:

- da je natječaj (klasa 100-01/17-2/0002, ur. broj 380-1/1-17-004, od 6. lipnja 2017., natječajno mjesto broj 2) objavljen u Narodnim novinama, br. 53/17 od 7. lipnja 2017., Euraxess-portalu 9. lipnja 2017., na stranicama Hrvatskoga zavoda za zapošljavanje 9. lipnja 2017., u Večernjem listu 10. lipnja 2017. i na službenim stranicama Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu 8. lipnja 2017.;
- da se u otvorenom roku na predmetni natječaj javila samo jedna pristupnica: prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić;



- da je stručno povjerenstvo za davanje mišljenja o ispunjavanju uvjeta pristupnika, imenovano na sjednici Znanstveno-nastavnoga vijeća Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu 5. lipnja 2017., u sastavu: profesor emeritus dr. sc. Vladimir Peter Goss, predsjednik, prof. dr. sc. Marina Vicelja Matijašić, članica, i prof. dr. sc. Mirjana Matijević Sokol, članica, u svojem Izvješću od 10. srpnja 2017. (klasa 602-04/17-2/0001, ur. broj 380-1/1-17-166), utvrdilo:
 - kako je pristupnica ispunila sve formalne uvjete iz natječaja;
 - kako je već izabrana u znanstveno-nastavno zvanje redovite profesorice u trajnom zvanju na temelju:
 - izvješća stručnoga povjerenstva u sastavu: prof. dr. sc. Miljenko Jurković, akademik Igor Fisković i prof. dr. sc. Nikola Jakšić, imenovana 28. rujna 2011.,
 - pozitivnoga mišljenja Fakultetskoga vijeća Sveučilišta u Zagrebu od 24. siječnja 2012.,
 - odluke o izboru Fakultetskoga vijeća Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu od 24. veljače 2012. (klasa 003-08/12-06/0003, broj 2181-190-00-12-0002), potvrđene odlukom Senata Sveučilišta u Splitu od 9. ožujka 2012. (klasa 003-08/12-05/0005, ur. broj 2181-202-12-0006);
 - kako je pristupnica na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu: diplomirala arheologiju godine 1976., magistrirala 1981. s temom *Narteks u ranokršćanskoj arhitekturi na području istočnoga Jadrana* i doktorirala 1992. s temom *Ranokršćanski kompleks u Gatima kod Omiša u kontekstu bizantske arhitekture*;
 - kako je od 1976. do 2006. godine radila u Konzervatorskom odjelu u Splitu, kao viši stručni savjetnik;
 - kako je predavala na više sastavnica Sveučilištu u Splitu od 1993. kao vanjski suradnik, a od 2006. kao stalni zaposlenik, kao i na doktorskim studijima povijesti umjetnosti i arheologije Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu;
 - kako je birana u znanstvena zvanja: znanstvenoga asistenta (1988.), znanstvenoga suradnika (1993.) i znanstvenoga savjetnika (2006.);
 - kako je birana u znanstveno-nastavna zvanja: naslovnoga redovitoga profesora (21. rujna 2006.), redovitoga profesora (28. prosinca 2006.) i redovitoga profesora u trajnom zvanju (24. veljače 2012.);
 - kako je bila suradnica u više projekata Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, voditeljica brojnih konzervatorskih radova i arheoloških istraživanja, autorica i suradnica na više izložaba i kataloga, dobitnica nekoliko priznanja i nagrada (1985., 1996., 2016.); članica uredništva časopisa *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* (od 1992.) i *Grada i prilozi za povijest Dalmacije* (od 2007.);
 - kako je razvila istaknutu znanstvenu, nastavnu, predavačku i stručnu djelatnost, objavila pet knjiga i više desetaka znanstvenih i stručnih radova, poglavito o grčkom Pharosu, antičkoj i kasnoantičkoj Saloni, ranokršćanskom Starom Gradu, urbanizmu i arhitekturi rimske Salone, Aequuma, Narone, Iadere i Aenone;
 - kako je u suradnji s mladim znanstvenicima objavila više radova, mentorirala više doktorskih radova, ima visoke ocjene u studentskim anketama (4,2 – 5,0).

Na temelju utvrđenoga stručno je povjerenstvo:

- dalo mišljenje kako pristupnica Jasna Jeličić Radonić, koja je već izabrana u znanstveno-nastavno zvanje redovite profesorice u trajnom zvanju, ispunjava sve uvjete za izbor na radno mjesto redovitoga profesora u trajnom zvanju u znanstvenom

području humanističkih znanosti, polju povijesti umjetnosti, grani povijesti i teoriji likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, i

- predložilo da Znanstveno-nastavno vijeće izabere prof. dr. sc. Jasnu Jeličić Radonić na radno mjesto redovitoga profesora u trajnom zvanju na sveučilišnom odjelu Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu u znanstvenom području humanističkih znanosti, polju povijesti umjetnosti, grani povijesti i teoriji likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu.

Privremeno Znanstveno-nastavno vijeće prihvatilo je izvješće stručnoga povjerenstva od 10. srpnja 2017., utvrdilo kako jedinu pristupnicu na natječaj, koja je već izabrana u znanstveno-nastavno zvanje redovite profesorice u trajnom zvanju, u odnosu na dio natječaja koji glasi: „za izbor u... zvanje“ nije potrebno ponovno birati u isto zvanje, nego ju je potrebno samo izabrati „na odgovarajuće radno mjesto“ te je odlučilo kao u izjerci.

UPUTA O PRAVNOM LIJEKU

Protiv ove odluke nezadovoljni pristupnik može podnijeti prigovor pročelniku Hrvatskih studija u roku od 8 dana.

U Zagrebu, 12. srpnja 2017.

Klasa: 640-01/17-2/0007

Ur. broj: 380-1/1-17-003



Pročelnik

izv. prof. dr. sc. Mario Grčević

Dostaviti:

1. Prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić
2. Služba za opće, pravne i kadrovske poslove
3. Ministarstvo znanosti i obrazovanja